

TamSaha

TFF'nin Aylık Futbol Dergisi

● Aralık 2017 ● Sayı 157



Atila Turan

**Soldaki
yeni umut**

Emre Akbaba

**Her şeyiyle
10 numara**

Kenan Karaman

**Bundesliga'nın
Türk panzeri**



ARÇELİK'TEN HEM İNDİRİMLİ HEM DIGITURK'LÜ UHD TV KAMPANYASI!

Eski televizyonunuzu yepyeni Arçelik 4K UHD TV'lerle
değiştirin, 1.000 TL'ye varan indirimini kaçırmayın.

Dahası Digiturk Filmin Yıldızı ve Yıldız Dolu paketlerini ilk 3 ay ücretsiz* izleyin...



HDR

4K

Micro Dimming

Video Perfection Engine

Bu yol yıldızların yolu...

Ay Yıldızlılar ile yolculuğumuz 1996 yılında başladı.
O günden bugüne tam 21 yıldır, Millilerimiz ile her mücadeleye birlikte çıktık.
Bundan sonra da Millilerimiz'in yanında olmaya devam edeceğiz.

f /MercedesMilliTakimlar

t /MBMilliTakimlar



Mercedes Benz



Koç

*Filmin Yıldızı veya Yıldız Dolu paketlerinden sadece birini seçebilirsiniz.
Kampanya 30 Eylül'e kadar Arçelik mağazalarından Arçelik TV ya da Grundig TV
alındığı ve Digiturk paketlerine (Filmin Yıldızı paketi veya Yıldız Dolu paket) 12 ay
kullanım sözleşmesiyle üye olduğu takdirde yeni üyeliklerde geçerlidir.
Kampanya hakkında detaylı bilgi için; www.arcelik.com.tr

arçelik
Milli Takımlar Ana Sponsoru



Türkiye Futbol
Federasyonu
Adına Sahibi
Yıldırım Demirören

Sorumlu Yazışları
Müdürü
Mazlum Uluç

Yazışları
Bağış Erten
İlker Uğur
Barış Tarık Mutlu
Nihat Özten
Türker Tozar
Gürsel Kuru
Aydın Güvenir
Rasim Artagan
Görkem Demir

Görsel Tasarım
Hasan Teoman

Fotoğraf Editörü
Haydar Tanışan

Yazışma Adresi
Türkiye Futbol
Federasyonu
İletişim Müdürlüğü
Hasan Doğan Milli
Takımlar Kamp ve
Eğitim Tesisleri
Riva-Beykoz
İstanbul

Telefon
0216 554 51 00
Dahili: 57 59 / 57 60
e-mail: iletisim@tff.org
Web sitesi
<http://www.tff.org>

Türkiye EURO 2024'e çok iyi ev sahibi olur



Gianni Infantino

14

Romanya-Türkiye



Cluj'da dost ateşi

6



Aralık

İçindekiler

Türkiye-Arnavutluk

22

Antalya'da sert uyarı

Emre Akbaba

28

Çalışkanlığı da 10 numara



Orada olamayan adamlar

2018 Dünya Kupası



44

Avrupa Kartalı

66

UEFA Şampiyonlar Ligi



48

Dünya Kupası Tarihi-1



Doğuş ve ilk şampiyonlar

Kenan Karaman

Cenk Tosun örnek olmalı

56



Altın Top

70

En iyilerin ödülü



Sadece 1.5 saat

Atila Turan

84



Gordon Banks



94

Tüm zamanların 1 numarası

Türkiye, EURO 2024'e çok iyi ev sahibi olur



FIFA Futbol Zirvesi için İstanbul'a gelen FIFA Başkanı Gianni Infantino, TFF Başkanı Yıldırım Demirören'le ortak basın toplantısı düzenledi. Infantino, Türkiye'nin EURO 2024 adaylığı için "Türkiye'deki altyapı ve yeni statlar konusunda çok etkilendim. Türkiye çok iyi ev sahibi olur, organize edebilir" dedi. Başkan Demirören ise FIFA ile ortak projelerinin süreceğini açıkladı.

F

IFA'ya üye federasyonların başkan ve üst düzey yöneticilerini bir araya getiren FIFA Futbol Zirvesi İstanbul'da yapıldı. Shangri-La Bosphorus Otel'de gerçekleşen zirveye FIFA Başkanı Gianni Infantino, Türkiye Futbol Federasyonu Başkanı Yıldırım Demirören ve üye ülkelerden birçok üst düzey temsilci katıldı.

FIFA reformlarına temel oluşturmak amacıyla yapılan toplantıların ardından zirvenin sonunda Başkan Demirören ile Infantino ortak basın toplantısı düzenledi ve basın mensuplarının sorularını cevapladı. Toplantıda UEFA Yönetim Kurulu Üyesi ve TFF 1. Başkanvekili Servet Yardımcı, TFF Yönetim Kurulu Üyesi Alaattin Aykaç ile Genel Sekreter Kadir Kardaş da yer aldı.

tin Aykaç ile Genel Sekreter Kadir Kardaş da yer aldı.

Demirören: "FIFA ile ortak projelerimiz artarak sürecektir"

TFF Başkanı Yıldırım Demirören, basın toplantısında şu konuşmayı yaptı:

"Bugün dünya futbolunun en üst kurulu FIFA'yı ve Başkanı Infantino'yu İstanbul'da ağırlıyoruz... Kendilerini misafir etmekten büyük sevinç duyuyoruz ve 'Türkiyemize hoş geldiniz' diyoruz... Sayın Infantino'ya ve yönetimine, futbolun kalbinin attığı İstanbul'da bulundukları için teşekkür ediyoruz. Ekonomisiyle dünyada ilk 6 ülke arasına giren, organizasyonlarıyla futbolun yükselen yıldızı olan Türkiye için bu ev sahipliği büyük bir onurdur. FIFA zirvesi, FIFA reformlarının temellerinin atıldığı çok önemli buluşmalardır. Bu toplantılar, futbolun dostluk barış ve kardeşlik ilkelerinin güçlendirilmesine büyük katkı sağlamaktadır. Türkiye Futbol Federasyonu olarak, bu ilkelerin yayılmasının yanı sıra Fair Play'in öncüsü olmak için tüm çabamızı gösteriyoruz. Bizim için futbol barışın ortak dili. Futbolu öldüren, şiddet, şike, yasa dışı bahis, ırkçılık ve dopinge karşı mücadelemiz ise hep devam edecek. FIFA'nın 26. üyesi olan Türkiye 94 yıllık süreçte FIFA ile hep iyi ilişkiler içerisinde bulundu. Bu iş birliğinin ortak projelerle artarak süreceğine inanıyorum. Sayın Infantino'ya bir kez daha teşekkür ediyor ve hepinizi saygı ile selamlıyorum."

nin güçlendirilmesine büyük katkı sağlamaktadır. Türkiye Futbol Federasyonu olarak, bu ilkelerin yayılmasının yanı sıra Fair Play'in öncüsü olmak için tüm çabamızı gösteriyoruz. Bizim için futbol barışın ortak dili. Futbolu öldüren, şiddet, şike, yasa dışı bahis, ırkçılık ve dopinge karşı mücadelemiz ise hep devam edecek. FIFA'nın 26. üyesi olan Türkiye 94 yıllık süreçte FIFA ile hep iyi ilişkiler içerisinde bulundu. Bu iş birliğinin ortak projelerle artarak süreceğine inanıyorum. Sayın Infantino'ya bir kez daha teşekkür ediyor ve hepinizi saygı ile selamlıyorum."

Infantino: "Verimli bir futbol zirvesi oldu"

Sözlerine TFF'ye teşekkür ederek başlayan Infantino, "Tüm federasyon çalışanlarına ve Türkiye'ye bizi çok iyi ağırladıkları için çok teşekkür ediyoruz. Avrupa, Asya ve Afrika olmak üzere 3 farklı kıtadan temsilciler geldi. Geleceğe yönelik çeşitli çalışmalarda bulunduk. Verimli bir futbol zirvesi oldu" ifadelerini kullandı. Zirvede futbolu konuştuklarını, kadın ve erkeklerde altyapı takımlarında neler yapabileceklerini tartıştıklarını aktaran Infantino, "Altyapılardan yeni futbolcuların çıkması için elimizden geleni yapacağız. Özellikle kadın futbolunun Avrupa dışında gelişimi konusunda değerlendirmelerde bulunduk. Ardından gelecek yıllarda yapacağımızı programı konuştuk. Şu ana kadar futbol projeleri için 1.4 milyar dolar para dağıtıldı. FIFA üyesi federasyonların yarısından fazlası bu gelirlerle desteklendi. Transfer sisteminin geleceğini değerlendirdik. Kulüp ve millî takımlar bazında uluslararası maç takvimi üzerinde ve oyuncuların millî takım seçimleri hakkında konuştuk. 2018 Mart'ta Kolombiya'da, ardından Haziran ayında ise Rusya'da toplantılarımız olacak" dedi. Gianni Infantino, bir soru üzerine 2024 Avrupa Futbol Şampiyonası'na ev sahipliği yapmak için aday olan Türkiye'nin bu şampiyonayı çok iyi organize edebileceğini ancak bu konuda kararı UEFA yönetim kurulunun vereceğini söyledi. Infantino, TFF'nin adaylığını açıklamasının çok önemli olduğunu belir-





terek, "Türkiye geçmişte de çok başarılıydı. Türkiye çok iyi ev sahibi olur, organize edebilir. Tabii kararı UEFA Yönetim Kurulu verecek. Zor bir görevleri var. Adaylık için iki ülke var. Zor bir süreç. UEFA ya yeni ufuklara açılacak ya da bildiği bir ülkede organizasyonu düzenleyecek. Türkiye'ye ve Almanya'ya bol şanslar" dedi.

Kendisinin FIFA Başkanı olduğu ve Avrupa Şampiyonası ile ilgili kararlarda yer almadığını hatırlatan

Infantino, "Ev sahipliği konusunda karar vermek benim görevim değil ama Türkiye birinci veya ikinci bitirir. Altın veya gümüş madalya alır. İki ülke var. Ya birinci ya da ikinci olacak. Türkiye'deki altyapı ve yeni statlar konusunda çok etkilendim. Türkiye'de futbol çok önemli. Bazı ülkelerde o kadar önemli olmayabiliyor. Bazı ülkelerde sadece futbol oluyor. Futbol, Türkiye'de neredeyse din gibi, dinin ötesinde... O kadar önemli, kutsal bir yeri var. Türkiye'de ilginin ötesinde tutku var. Türkiye bir futbol ülkesi, harika bir şey. Futbolu DNA'larında yaşayan bir ülke" diye konuştu.

Infantino, Türkiye adına oynamayı bekleyen Tolgay Arslan özelinde daha önce başka millî takımda oynayan oyuncuların sonra başka ülkeler adına oynak istemesi konusunda soru üzerine şunları söyledi:

"Farklı millî takımlarda oynayan oyuncuların durumu değerlendiriliyor. Farklı fikirler var. Bir futbolcunun sizin ülkeniz için oynaması biraz da gurur meselesi oluyor. Bu isteği belki de korumamız lazım. Kurallarda katı davranmamız gerekiyor. İstisnai durumlar olabilir. Dünya Kupası'nda bir oyuncu herhangi bir millî takımda oynadı, sonra başka millî takımda oynayacak. Değerleri korumamız gerekiyor. Kalpten oynaman, gurur



duyman, bunlar futbolun önemli değerlerinden. Gerçekten ait olduğunuz ülke için oynarsınız. Küresel dünyada yaşıyoruz, farklı durumlar olabiliyor." Futbolcu menajerlerin durumuyla ilgili revizyona gitmeleri gerektiğini vurgulayan Infantino, "Menajerlik

sisteminde düzenleme yapmak zorundayız. Çok şeffaf olacak. Herkes işini yapıyorsa elbette karşılığı olan parayı kazanması hakkı ama bu konunun düzenlenmesi gerekiyor. Önümüzdeki yıl bu konu revize edilecek" değerlendirmesinde bulundu. Infantino, futbolda değişmesi gereken bir kuralın olup olmadığı yönündeki soru üzerine, yanındaki Yıldırım Demirören'i işaret ederek, "Başkan 'ofsayt olmasın' diyor.

Bir de hakem olmasın, zaten ikisi de olmazsa bütün problemler çözülür. Futbol güzel bir spor dalı, bir şeyi değiştirmeye karar verdiğimiz zaman yüzlerce kez düşünmemiz gerekiyor. Hiçbir şeyi değiştirmemize gerek yok. Çeşitli fikirler öne sürülüyor, testler yapılıyor. Tamam, yapılsın ama değişime gitmek için uzun bir yol var" ifadelerini kullandı.

Infantino, 2026 Dünya Kupası'nda 48 takımın olacağını hatırlatarak, "48 takım 16'lı gruplarda yer alacak. 2026 Dünya Kupası'nda 48 takımın olma nedeni Türkiye'nin olmaması. İtalya da katılmadı" şeklinde esprili ifadeler kullandı.

Basın toplantısının ardından Yıldırım Demirören ile Gianni Infantino karşılıklı hediye takdiminde bulundu.

Cumhurbaşkanı Erdoğan, Infantino ve Demirören'i kabul etti



Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, Uluslararası Futbol Federasyonları Birliği (FIFA) Başkanı Gianni Infantino ve Türkiye Futbol Federasyonu Başkanı Yıldırım Demirören'i kabul etti. Cumhurbaşkanlığı Külliyesi'nde gerçekleşen kabulde, Gençlik ve Spor Bakanı Osman Aşkın Bak ile UEFA Yönetim Kurulu Üyesi ve TFF 1. Başkanvekili Servet Yardımcı da yer aldı. Basına kapalı gerçekleşen kabul, 1 saat sürdü.



Infantino'dan TFF'ye ziyaret



FIFA Başkanı Gianni Infantino, Türkiye Futbol Federasyonu Başkanı Yıldırım Demirören'i Riva'da ziyaret edip tesislerde incelemelerde bulundu. TFF Hasan Doğan Millî Takımlar Kamp ve Eğitim Merkezi'nde gerçekleşen ziyarete Başkan Demirören'in yanı sıra Futbol Federasyonu adına UEFA Yönetim Kurulu Üyesi ve 1. Başkanvekili Servet Yardımcı, Başkanvekili Ali Dürüst, Yönetim ve İcra Kurulu Üyesi Cengiz Zülfiaroğlu ve Yönetim Kurulu Üyesi Alaattin Aykaç ile Genel Sekreter Kadir Kardaş katıldı. TFF Onursal Başkanı ve FIFA

Onursal Üyesi Şenes Erzik de Riva'daki ziyarette yer aldı. İstanbul'da yapılacak FIFA Futbol Zirvesi öncesi, TFF ve FIFA Başkanları karşılıklı bilgi alışverişinde bulundu. TFF Başkanı Yıldırım Demirören, FIFA Başkanı Gianni Infantino'ya Millî Takım forması hediye etti. FIFA Başkanı Infantino, daha sonra TFF Riva Hasan Doğan Millî Takımlar Kamp ve Eğitim Tesisleri'ni gezerek bilgi aldı. Riva'da yapılan UEFA B Kursunda eğitim gören antrenörlerle hatıra fotoğrafı çektiren FIFA Başkanı Infantino ayrıca TFF hatıra defterini de imzaladı.



EURO 2024 Adaylığı Koordinasyon Toplantısı yapıldı



UEFA 2024 Avrupa Futbol Şampiyonası Adaylığı Koordinasyon Toplantısı, Gençlik ve Spor Bakanı Osman Aşkın Bak'ın yanı sıra adaylık dosyasında yer alan dokuz kentin vali, büyükşehir belediye başkanı ve temsilcilerinin katılımı ile TFF'nin Beykoz-Riva'daki idari merkezinde gerçekleştirildi. Türkiye Futbol Federasyonu Başkanı Yıldırım Demirören'in ev sahipliği yaptığı TFF Hasan Doğan Milli Takımlar Eğitim ve Kamp Tesisleri Orhan Saka Konferans Salonu'nda düzenlenen toplantıya TFF 1. Başkanvekili ve UEFA Yönetim Kurulu üyesi Servet Yardımcı, Başkanvekili Ali Dürüst, Yönetim ve İcra Kurulu Üyeleri Cengiz Zülfiaroğlu ve Ali Düşmez, Yönetim Kurulu Üyeleri Alaattin Aykaç ve Fuat Guguloğlu ile Genel Sekreter Kadir Kardaş katıldı. Toplantıda adaylık dosyasında yer alan kentleri İstanbul Valisi Vasip Şahin, Eskişehir Valisi Özdemir Çakacak, Bursa Valisi İzzettin Küçük, Gaziantep Valisi Ali Yerlikaya, Kocaeli Valisi Hüseyin Aksoy,

Konya Valisi Yakup Canbolat, Trabzon Valisi Yücel Yavuz, Ankara Vali Yardımcısı İsmail Küreci ve Antalya Vali Yardımcısı Nurettin Ateş, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Mevlüt Uysal, Bursa Büyükşehir Belediye Başkanı Alınur Aktaş, Konya Büyükşehir Belediye Başkanı Tahir Akyürek, Trabzon Büyükşehir Belediye Başkanı Dr. Orhan Fevzi Gürmüçüoğlu, Antalya Büyükşehir Belediye Başkanvekili Abdurrahman Yılmaz, Eskişehir Büyükşehir Belediye Başkanvekili Abdülkadir Adar ve Kocaeli Büyükşehir Belediye Başkan Yardımcısı Zekeriya Özak temsil etti. Ayrıca Spor Genel Müdürü Mehmet Baykan ve Spor Toto Teşkilat Başkanı Mehmet Muharrem Kasapoğlu da toplantıda yer aldı. Koordinasyon toplantısında dokuz kentin vali ve büyükşehir belediye başkanları ile temsilcileri, TFF Genel Sekreteri Kadir Kardaş tarafından yapılan bir sunumla EURO 2024 adaylığı konusunda bilgilendirilirken, şehirlerin yükümlülükleri de hatırlatıldı.

Gençlik ve Spor Bakanı Osman Aşkın Bak, toplantıda yaptığı değerlendirmede, "2010 yılında, 2016 Avrupa Futbol Şampiyonası'na adaylık başvurusunda bulunurken henüz proje aşamasında olan stadyumlarımızın bugün çoğunu tamamlamış olmanın gururu ile adaylığımızı sürdürüyoruz. Son birkaç yılda yaklaşık 4 milyar TL'lik yatırımla gerçekleştirdiğimiz 31 Stadyum projesiyle futbolda Avrupa tarihinde görülmemiş bir tesisleşme başarısına imza atmanın haklı gururunu yaşıyoruz. Bu organizasyonu alırsak ülkemize ve şehirlerimize ciddi katkı sağlamış olacağız. Değerli valilerimiz ve belediye başkanlarımızla birlikte yoğun şekilde çalışacağız. Bu milli bir görev. Sayın Cumhurbaşkanımızın spordan gelmesi bizim için avantaj. İnaniyorum ki Türkiye EURO 2024'e ev sahibi olması durumunda, bölgesinde rol model ülke sıfatıyla ve Avrupa futboluna kattığı değerle bu şampiyona tarihine büyük bir farklılık katacak. EURO 2024 Türkiye'ye yakışır"

ifadelerini kullandı. TFF Başkanı Yıldırım Demirören de, "Sayın Cumhurbaşkanımız Recep Tayyip Erdoğan'ın himayelerinde ve hükümetimizin garantörlüğünde, bakanlıklarımızın yanı sıra siz değerli vali ve belediye başkanlarımızın destekleri ile 2024 Avrupa Futbol Şampiyonası ev sahipliğini alacağımıza inanıyoruz" diye konuştu. Türkiye Futbol Federasyonu, İstanbul (Atatürk Olimpiyat Stadyumu ve Ali Sami Yen Spor Kompleksi Türk Telekom Stadyumu), Bursa (Büyükşehir Belediye Stadyumu), Antalya (Antalya Stadyumu), Eskişehir (Eskişehir Yeni Stadyum), Gaziantep (Gaziantep Stadyumu), Konya (Büyükşehir Belediye Stadyumu), Trabzon (Şenol Güneş Spor Kompleksi), Kocaeli (Yeni Stadyum), Ankara (Yeni Stadyum) şehirlerinin yer alacağı 2024 Avrupa Futbol Şampiyonası adaylık dosyasını 27 Nisan 2018'de UEFA'ya teslim edecek. UEFA Yönetim Kurulu ise EURO 2024'e ev sahipliği yapacak ülkeyi Eylül 2018'de yapacağı toplantıda açıklayacak.



Cluj'da dost ateşi

Teknik direktör Mircea Lucescu döneminde "yeni oyuncular ve yeni oyun yapısı" arayışlarını bir dizi özel maçla sürdüreceği olan Millî Takımımız, ilk sınavını Romanya karşısında verdi. Cluj'daki mücadeleye son Finlandiya müsabakasının on birinden üç değişiklikle çıkan ay-yıldızlılar, Kardemir Karabüksporlu Gheorghe Grozav'dan yedikleri gollerle sahadan 2-0 yenik ayrıldı.

Rusya'da düzenlenecek 2018 Dünya Kupası finallerine katılma şansını kullanamayan Millî Takımımız, elemelerdeki son dört maçta dümende bulunan teknik direktör Mircea Lucescu yönetiminde EURO 2020 elemelerinin hazırlıklarına başladı. Yeni dönemde yeni oyuncular arayan ve yeni bir oyun yapısı oluşturmaya çalışan Rumen teknik direktör, Avrupa Şampiyonası elemelerine kadar 8-9 hazırlık maçıyla bu planını hayata geçirmeye çalışacak. Bu hazırlık maçlarının serisi, Lucescu'nun memleketi Romanya'da başladı ve rakibimiz, Süper Lig takımlarından Kardemir Karabükspor'da forma giyen Gheorghe Grozav'un kaydettiği iki golle sahadan 2-0'lık üstünlükle ayrıldı. 94 yıllık Millî Takım tarihimizdeki ilk rakibimiz olan ve 26 Ekim 1923'te Taksim Stadı'nda oynadığımız ilk maçta 2-2 berabere kaldığımız Romanya, aynı zamanda en sık karşı karşıya geldiğimiz takım olma özelliğini de taşıyordu. Bugüne kadar 25 defa oynadığımız Romanya'yı sadece beş defa yenebilmiş, yedi maç beraberlikle tamamlanırken, Romanya da 13

maçtan galibiyetle ayrılmıştı. Yediğimiz 47 gollerde 24 golle cevap verebilmiştik. Bizim 2018 Dünya Kupası'nı uzaktan seyredecek olmamız gibi Romanya da eleme grubunu tam bir hayal kırıklığıyla tamamlamış ve 25 puanlı Polonya, 20 puanlı Danimarka ile 16 puanlı Karadağ'ın ardından 13 puanla dördüncü olabiliyordu. İlk sekiz maçlarını yakından tanıdığımız Alman teknik direktör Christoph Daum yönetiminde oynayan Rumenler, sadece Ermenistan ve Kazakistan'ı geride bırakabilmişti ki, bu durum kurallara çekildiğinde yazılabilecek

en kötü senaryonun gerçekleşmesi demekti. Gruptaki sekizinci maçında Karadağ'a 1-0 yenilen Romanya, bu karşılaşmanın ardından Daum'la yollarını ayırmış ve sağ bek mevkiinde millî formayı geçmişte 73 kez giyen 42 yaşındaki Cosmin Contra'yı takımın başına getirmişti. Romanya, elemelerde son iki maçına Contra yönetiminde çıkmış, Kazakistan'ı 3-1 yenerken, Danimarka deplasman-



9 Kasım 2017 - Özel Maç Dr. Constantin Radulescu Stadı - Cluj Hakemler Tiago Bruno Lopes Martins, Ricardo Jorge Ferreira Santos, Luis Andre Ferreira Pinto Campos (Portekiz) Goller Gheorghe Grozav (dk. 42 ve 69)	
Romanya: 2	
Costel Fane Pantilimon 71' Florin Nita	
Vlad Chiriches	Dragoş Grigore
Cristian Sapunaru 75' Mihai Balaşa	Alin Toşca
Mihai Pintili	Nicolae Stanciu 76' Denis Alibec
Ciprian Deac 62' Gabriel Torje	Gheorghe Grozav
Constantin Budescu 72' Eric Bicfalvi	Claudiu Keşeru 66' Florin Andone
Cenk Tosun	
Hakan Çalhanoğlu 64' Kenan Karaman	Yusuf Yazıcı 46' Yunus Mallı
Oğuzhan Özyakup	
Okay Yokuşlu	Selçuk İnan 46' Cengiz Ünder
Atila Turan	Ozan Tufan 83' Barış Yardımcı
Çağlar Söyüncü	Serdar Aziz
Harun Tekin	
Türkiye: 0	

nından da 1-1'lik beraberlikle dönmüştü.

Lucescu: "Gençleri yukarı taşımak istiyorum"

Millî Takım Teknik Direktörü Mircea Lucescu, Romanya maçından bir gün önce medyanın karşısına çıkıyor ve Cluj'a genç oyuncuların ağırlıkta olduğu bir kadroyla gelmesine değinirken, bunun tecrübeli isimleri Millî Takım'a tekrar çağırmayacağı anlamını taşımadığını dile getiriyordu. İyi futbolcuların 37 yaşına kadar oynayabildiğini belirten Rumen çalıştırıcı, "Sakatlıkları nedeniyle gelmeyen önemli isimler de oldu. İleride gelecekler. Kulüplerinin oynatamadığı gençlere ben Millî Takım'da fırsat vererek onları üst seviyeye taşımak istiyorum. Burada, kendi kulüplerinde daha fazla şans bulmalarını istiyorum" diyordu. Lucescu, son dönemde birçok oyuncu izlediğini anlatarak, "Belki sizin duymadığınız isimler olacak Millî Takım'da. Bu ekibin önemli bir potansiyele sahip olduğuna inanıyorum. 2020 Avrupa Şampiyonası için 1.5 senemiz var. Bu oyuncular değerlerini sahada göstereceklerdir. Buna inanıyorum. Ben onların akıllarına güveniyo-

rum. Amacım yarınki maçta onları izlemek ve oyuncu seçmek" değerlendirmesinde bulunuyordu.

Finlandiya'dan üç değişiklik

9 Kasım akşamı Cluj'daki Dr. Constantin Radulescu Stadi'na kalede Harun Tekin, savunma dörtlüsünde Ozan Tufan, Serdar Aziz, Çağlar Söyüncü, Atilla Turan, ön liberoda Okay Yokuşlu, Selçuk İnan, forvet arkasında Yusuf Yazıcı, Oğuzhan Özyakup, Hakan Çalhanoğlu, santrforda da Cenk Tosun on biriyle çıkan Millî Takımımızda Finlandiya maçının on birine göre üç değişiklik vardı ve bu üç değişiklik de savunmadaydı. Teknik direktör Lucescu orta alan ve forveti sabit tutarken, kalede Volkan Babacan'ın yerine Harun Tekin'e, sağ stoperde Ömer Toprak'ın yerine Serdar Aziz'e, sol bekte ise İsmail Köybaşı'nın yerine Atilla Turan'a şans tanımıştı ki, Atilla Turan, kariyerinde ilk kez A millî oluyordu. Buna karşılık Cosmin Contra, son Daminarka maçının on birinden tam 6 oyuncuyu değiştirmişti. Savunmanın göbeğinde Vlad Chiricheş ve Dragoş Grigore, ön libero ikilisinden birinde Nicolae Stanciu, sağ açıkta Ciprien Deac ve



forvet arkasında Constantin Budescu yerlerini korurken, bu defa kalede Costel Fane Pantilimon, sağ bekte Kayserisporlu Cristian Sapunaru, sol bekte Alin Toşca, ön libero ikilisinden birinde Mihai Pintili, sol kanatta Kardemir Karabüksporlu George Grozav, santrforda da Claudiu Keşeru görev almıştı. Millî Takımımızın en genç oyuncusu 20 yaşındaki Yusuf Yazıcı, yaş ortalaması ise 24.7'ydi. Ortalamayı düşüren diğer oyuncular 21 yaşındaki Çağlar Söyüncü, 22 yaşındaki Ozan Tufan ile 23 yaşındaki Okay Yokuşlu ve Hakan Çalhanoğlu olurken, Romanya takımının yaş ortalaması 29, en genç oyuncuları ise 24 yaşındaki Nicolae Stanciu'ydü.

Goller tanıdıktan!

Portekizli hakem Tiago Bruno Lopes Martins'in başlama vuruşundan itibaren Romanya ön alanda baskı yaparak Millî Takımımızın sahasından çıkmasını engelliyor ve Selçuk'lu, Okay'lı, Yusuf'lu,

Oğuzhan'lı, Hakan'lı teknik kapasitesi yüksek ekibimizin bütün pas bağlantılarını kesiyordu. Kâğıt üzerinde bakıldığında oyuna hükmetmesini beklediğimiz on birimiz, ilk yarı boyunca sadece savunma yönünde varlık gösteriyordu. Çok fazla bir arada oynamamış bu kadro Romanya'nın istediği gibi at koşturmasını engelleyemiyor, rakip yerden ve çabuk bir oyunla kalemizin çevresinde dolaşıp duruyor ancak bu tabloya rağmen 42 dakika boyunca tek pozisyon bile vermemek bizim başarı hane-mize yazılıyordu. Lâkin dakikalar 42'yi gösterirken Selçuk İnan'ın orta sahaya taşımak istediği bir topu baskıyla kapan Rumenler, bu defa o çabuk ve yerden paslı oyunlarının semeresini golle alıyordu. Selçuk'tan topu kapan Pintili sağ kanattan bindiren Deac'ı görüyor, onun hızla sola çevirdiği pasla buluşan Grozav'un şutunda ise Ozan Tufan'a çarpan top ağlarımızla buluşuyordu: 1-0. Bu skor aynı zamanda ilk yarının da skoru olarak tabelada asılı kalacaktı.





18 Millî Takımımız ikinci yarıya Selçuk İnan'ın yerine Cengiz Ünder, Yusuf Yazıcı'nın yerine de Yunus Mallı değişiklikleriyle başladı. Cengiz sağ kanada geçiyor, Yunus ise Oğuzhan'ın yanında hücum hattına biraz daha yakın oynuyordu. Millî Takımımız, ikinci yarıya üzerindeki durgunluğu biraz olsun silerek başladı ve oyunun merkezi- ni rakip sahaya taşıdı. 49'uncu dakikada da maçtaki ilk gol tehlikemizi ürettik. Bu defa biz çabuk ve çok adamla Romanya kalesine yüklenmiştik. Oğuzhan'ın pasıyla bulușan Cenk Tosun rakibinden harika sıyrılıp kaleyi yakın mesafeden görüyor ancak attığı şut, rakibinden sıyrıldığı kadar kaliteli olmayınca beraberlik fırsatı da topla birlikte auta çıkıyordu. Rumenler oyunu dengelemekte gecikmedi. Üstelik savunmalarında her çıkışları çok adamla ve isabetli paslarla gelişip kalemizde önemli gol tehlikelerine yol açıyordu. 53'te Grozav'ın soldan taşıyıp kale önüne çevirdiği topu Çağlar Söyüncü çizgiden

uzaklaştırıyor ardından Budescu'nun şutunu Harun Tekin çıkarıyordu. Ancak 69'da ikinci bir hatamız Rumenlere ikinci golü de getirdi. Ozan Tufan'ın kaybettiği topu kapan Budescu, sol kanattan ceza sahasına girdi ve topuk pasıyla Pintili'yi gördü, o da penaltı noktası önündeki Grozav'u... Karademir Karabüksporlu futbolcu, üzerine gelen Serdar Aziz'den sıyrılıp net bir vuruşla skoru 2-0 yaptı. 76'da farkı bire indirme fırsatına çok yaklaştık Atilla Turan'ın sol kanattan bindirerek arka direğe harika kestiği topa Cengiz Ünder kafayı vuruyor, ancak kaleciyi geçip ağlara gitmekte olan topu Grigore çizgi üzerinden çeviriyordu. Oyuna Barış Yardımcı gibi sonradan girip ilk kez A millî olanlar kervanına katılan Kenan Karaman'ın 88'de sol kanatta Atilla Turan'ı buluşturduğu topla bir kez daha gole yaklaştık. Atilla'nın ortasında rakip savunmacıya çarpıp yükseklik kazanan top Cenk Tosun'un kafasından az farkla auta gidince bir fırsatı daha kaçırdık ve

dost ateşine maruz kaldığımız Cluj'dan 2-0'lık yenilgiyle geri döndük.

Lucescu: "Henüz yolun başındayız"

Teknik Direktör Lucescu'nun maç sonu değerlendirmesi ise şöyle oldu: "Uzun süredir birlikte oynamayan oyuncularını bir araya getirerek bir takım kurmaya çalışıyoruz. Atilla, Okay, daha sonra oyuna giren Kenan iyi top oynadı. Henüz yolun başındayız. Birbirleriyle daha yeni oynamaya başlayan arkadaşlarla beraberiz. İlk yarıda istediğimiz oyunu oynadığımızı düşünüyorum. En azından gol yiyene kadar iyiydi. Sonra Selçuk'un ya da hakemin hatası mı diyeceğim artık, pozisyonu tam göremedim ama golle sonuçlandı. İkinci yarıya da iyi başladık, iyi pres yaptık. Oyuncularımın arasında pas trafiği çok iyiydi. Yeni oyunculardan kurulu bir takım. Zamana ihtiyacımız var. Bu zaman da önümüzde mevcut."

Atatürk'ü andılar



Millî Takımlarımız, vefatının 79. yıl dönümünde Gazi Mustafa Kemal Atatürk için anma törenleri düzenledi. A Millî Takımımız Romanya'nın Cluj kentinden Antalya'ya yapacağı yolculuk öncesinde Atatürk için bir anma töreni düzenledi. Millî futbolcular, saat 09.05'te Gazi Mustafa Kemal için bir dakikalık saygı duruşunda bulundu. Malta ile oynayacağı 2019 U21 Avrupa Şampiyonası eleme maçı için bu ülkede bulunan Ümit Millî Takımımız da kaldığı otelde Atatürk için anma töreni yaptı. 2017-18 UEFA U19 Avrupa Şampiyonası Eleme Turu'nda mücadele eden U19 Millî Takımımız da Atatürk'ü andı. Sorumluluğunu Tolunay Kafkas'ın, teknik direktörlüğünü Vedat İnceefe'nin üstlendiği U19 Millî Takımımız, 09.05'te saygı duruşunda bulundu. TFF ise 10 Kasım'da yayınladığı mesajda şu ifadeleri kullandı: "Milletimizin özgürlük mücadelesi verdiği Kurtuluş Savaşı'nın kahramanı, Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusu Büyük Önder Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ü aramızdan ayrılışının 79. yıl dönümünde sevgi, saygı ve özlemle anıyoruz. Türkiye Futbol Federasyonu olarak 'Bütün millet ve memleket evlatlarını sportmen yapabilmek için sarf edilen çalışmanın ehemmiyet ve kutsiyeti aynı dere-

cede kıymetli ve mühimdir' diyerek beden eğitimini mecburi kılan ilk devlet adamı olan Atatürk'ün gençlere emanet ettiği Cumhuriyetimizi tam bağımsız olarak ilelebet muhafaza etmek ilkesiyle, topluma spor kültürünü benimsetme, Türk futbolunu uluslararası düzeyde rekabet edecek seviyeye çıkartma misyonumuzu sürdüreceğimizi bir kez daha vurgulamak isteriz. Bu düşüncelerle, Gazi Mustafa Kemal Atatürk ve silah arkadaşları başta olmak üzere, bütün aziz şehitlerimizi ve kahraman gazilerimizi minnet, şükran ve saygıyla yâd ederiz."



Burası Manavgat



Romanya-Türkiye dostluğu



A Milli Takımımızın Romanya ile oynayacağı özel müsabaka öncesinde yemek organizasyonu düzenlendi. TFF heyeti onuruna verilen yemeğe TFF 1. Başkanvekili ve UEFA Yönetim Kurulu Üyesi Servet Yardımcı, TFF Başkanvekili Ali Dürüst, TFF Yönetim Kurulu Üyeleri Mustafa Çağlar, Alaattin Aykaç, TFF Genel Sekreteri Kadir Kardaş, A Milli Takım Teknik Direktörü Mircea Lucescu ile Hasan Doğan Millî Takımlar Kamp ve Eğitim Tesisleri Genel Direktörü Şeref Yalçın; Romanya Futbol Federasyonu'ndan Başkan Răzvan Burleanu, Başkan Yardımcısı Octavian Goga, Genel Sekreter Radu Visan, Romanya Millî Takımı Teknik Sorumlu Mihai Stoichita ve diğer yetkililer katıldı. TFF 1. Başkanvekili Servet Yardımcı yaptığı ko-

nuşmada, "Bizler çok yakın dostlarız. Romanya Futbol Federasyonu Başkanı Răzvan Burleanu sadece dostum değil aynı zamanda benim kardeşim. Maçı heyecanla bekliyoruz. Ne yazık ki Romanya da biz de Rusya'daki Dünya Kupası'na katılamadık. Bir dahaki sefere bol şans diliyorum. Sayın Lucescu'nun liderliğinde yeni bir takım kuruyoruz. Böylece EURO 2020 ve 2022 Dünya Kupası'nda yer alacağımızı umuyorum. Aynı başarıyı Romanya için de diliyorum. Sadece benim değil, Türkiye Futbol Federasyonu ve Romanya Futbol Federasyonu'nun yakın bir dostluğu ve iş birliği var. Bu dostluk ve iş birliğini daha da geliştireceğimizi umut ediyorum" dedi. Türkiye ile Romanya heyetleri arasındaki yemek karşılıklı hediye takdimi ile sona erdi.



A STAR ALLIANCE MEMBER



20 YEARS

TURKISH AIRLINES



DÜŞLER ADASI PHUKET'E

TÜRK HAVA YOLLARI İLE UÇUN

TURKISHAIRLINES.COM

Antalya'da sert uyarı!

Millî Takımımız, yeniden yapılanma hazırlıkları çerçevesinde Arnavutluk'la Antalya'da oynadığı özel maçı 3-2 kaybetti. Millîlerimiz girdiği çok sayıda gol pozisyonundan sadece ikisini Cengiz Ünder ve Emre Akbaba ile değerlendirirken, Arnavutluk kalemize geldiği üç pozisyondan Sadiku (2) ve Grezda ile üç gol çıkardı.



Y

eni oyuncular ve yeni oyun kurgusu peşinde hazırlıklarını sürdüren Millî Takımımız, ikinci hazırlık maçında Antalya'da Arnavutluk'a 3-2 yenildi. Romanya'dan 2-0'lık yenilgiyle döndükten sonra genç oyuncuların oluşan kadromuzla Arnavutluk'u yenmek ve bu yeni dönemin moral motivasyonunu artırmak istiyorduk. Rakibimiz Arnavutluk, 2018 Dünya Kupası eleme gurubunda doğal favoriler İspanya ve İtalya'nın arkasında kalmış, ancak İsrail, Makedonya ve Liechtenstein'ı gerisinde bırakıp üçüncü sırayı elde ederek kendi çapında bir başarıya ulaşmıştı. Üstelik geçmişteki Arnavutluk tecrübelerimiz de pek parlak sayılmazdı. Arna-

vutluk'la ilki 1970, sonuncusu ise 2005 yılında olmak üzere dokuz kez karşı karşıya gelmiş, bu dokuz maçın dördünü kazanırken, üçünü kaybetmiş, attığımız sekiz gole karşılık kalemizde 11 gol görmüştük. Yani Arnavutluk, sanıldığı kadar kolay bir lokma değildi.

13 Kasım 2017 - Özel Maç

Antalya Stadyumu

Hakemler

Georgi Nikolov Kabakov,

Martin Veselinov Margaritov, Martin Emilov Venev (Bulgaristan)

Goller

Armando Sadiku (dk. 24 ve 39), Cengiz Ünder (dk. 47),

Eros Grezda (dk. 55), Emre Akbaba (dk. 60)

Türkiye: 2



Arnavutluk: 3

Lucescu: “İyi bir yere getireceğiz”

Teknik direktör Mirce Lucescu, Arnavutluk maçı öncesi Belek'teki Calista Resort Otel'de düzenlediği basın toplantısında, oyuncularıyla çok zaman geçiremediğini, yine de onlara ne yapmak istediğini, felsefesini aktarmaya çalıştığını anlatarak, hazırlık maçlarında sonucun önemli olduğunu ancak öncelik olmadığını belirtiyordu. Lucescu, tecrübeli oyuncularından vazgeçmediğini bir kez daha vurgularken, “Çok iyi, genç bir ekip oluşturduk. 20 yaşında 4 oyuncumuz var. 22-25 yaş oyuncularla iyi bir grup elde ettik. Bunlarla çalışırken kendi inançlarını ortaya koyup sonuç alabilecek bir grup oluşturduk. Millî Takım formasını taşıma imkânı verdik. Artık bundan sonrası onların çalışmalarına bağlı” diyor ve bir kez daha kulüp takımlarının antrenörlerine bu oyunculara takımlarında daha fazla oynama şansı vermeleri çağrısında bulunuyordu.

Arnavutluk kadrosunda 9 oyuncusu İtalya'da forma giydiğini hatırlatan Rumen teknik adam, Türk oyuncuların da belli bir olgunluğa ulaştıktan sonra yurt dışına çıkması ve takımlarında sürekli oynaması gerektiğine vurgu yapıyordu.

Biz kaçırdık, onlar attı

Maç saati geldiğinde Antalya Stadyumu ay-yıldızlı bayraklarla gelin gibi süslenmişti. Tribünlere 32 bin 500 bayrak dağıtılmış, misafir tribünü dışında kalan tüm koltuklar Türk bayraklarıyla donatılmıştı. Tribünlerdeki yerlerini alan Antalyalı futbolseverler, bu stattan her zamanki gibi mutlulukla ayrılmak istiyordu. Mutlulukla diyoruz, çünkü Millî Takımımız bu statta çıktığı beş maçtan dört galibiyet, bir beraberlikle ayrılmış ve hiç yenilgi yüzü görmemişti. Ay-yıldızlılar sahaya Romanya maçının on birinden dört değişikle çıktı. Kaleyi Harun Tekin'in yerine Volkan Babacan koruyor, sağ bekte Ozan Tu-



fan'ın yerine Barış Yardımcı, sağ kanatta Yusuf Yazıcı'nın yerine Cengiz Ünder forma giyiyordu. Selçuk İnan'ın yerine Oğuzhan Özyakup çekilmiş, forvet arkasına sol kanattaki Hakan Çalhanoğlu getirilmiş, sol kanat ise yeni isimlerden Kenan Karaman'a emanet edilmişti. Arnavutluk takımı da tıpkı bizim gibi 4-2-3-1 dizilişle sahadaydı ve 11 oyuncularından 10'u ülke dışında top koşturan isimlerdi. Arnavutluk'ta oynayan tek futbolcuları ise Skenderbeu formasını giyen ön libero Sabien Lilaj'dı. Karşılıklı yoklamalarla geçen ilk 10 dakikanın ardından Millî Takımımız oyunun hâkimiyetini tamamen eline geçirdi ve art arda çok net pozisyonlar üretmeye başladı. Bu dakikalarda özellikle Kenan Karaman'la Cenk Tosun arasındaki ikili oyunlar dikkat çekerken, ilk tehlikeli atağımız da 10. dakikada gerçekleşti. Kenan Karaman soldan getirdiği topu Cenk Tosun'un önüne bırakıyor, Cenk'in ceza sahasına yaklaşıırken çektiği şut zayıf kalınca kaleci Berisha kontrol etmekte zorlanmıyordu. 12. dakikada ise bu defa Cengiz Ünder şut deniyor, savunmaya

çarpıp Hakan Çalhanoğlu'nun önünde kalan top bir gol fırsatı daha oluşturuyor ancak Hakan da önündeki savunma barajına takılıyordu. 16. dakikada Millî Takımımızın kaleyi karşıdan gören ve yaklaşık 25 metreden kazandığı serbest vuruşta topun başında Hakan Çalhanoğlu vardı. “Acaba her zamanki gibi kaleyi mi yoklayacak?” derken Hakan topu ceza sahasına havalandırıyor, Okay Yokuşlu'nun kafa vuruşunda meşin yuvarlak auta çıkıyordu. 18. dakikada gelişen atağımızın çabukluğu ve pas isabeti hari-kaydı. Kenan Karaman rakibinden harika sıyrılıp topu Cenk Tosun'un önüne bırakıyor, Cenk'in rakip defans oyuncusundan kurtulup çektiği şutu ise kaleci Berisha güçlükle kurtarıyordu. Arnavutluk savunması o kadar bocalamış, takımımız o kadar tempo bulmuştu ki, ataklarımız arka arkaya gelmeye devam ediyordu. 21. dakikada bu defa Cengiz Ünder sağ kanattan fırtına gibi geliyor, kaleye paralel kestiği topa ön direkte Kenan Karaman dokunamıyordu. Bir dakika sonra ise Cengiz Ünder'in güzel pasında Cenk Tosun kontrol edip vuruyor ama

kaleci Berisha topu doksandan çıkartıyordu. Kornerden gelen topa Çağlar Söyüncü'nün yaptığı kafa vuruşu da yine Berisha'da kalacaktı. “Geliyorum” diye bağırarak gol iki dakika sonra gelecekti ama yanlış adrese!.. Arnavutlar 24. dakikada ilk kez ciddi bir atağa kalkmıştı. Odise Roshi, geriden atılan derin pasta karşısındaki Atila Turan'dan çok kolay sıyrılıp kale çizgisine kadar iniyor ve arka direktteki Armando Sadiku'yu görüyor, Sadiku da çok klas bir vuruşla ağlarımızı havalandırıp Arnavutluk'u 1-0 öne geçiriyordu. Millî Takımımız golün şaşkınlığını üzerinden atmakta fazla zorlanmadı. Arnavutluk kalesi baskı altındaydı ve bu kez beraberlik için yükleniyorduk. Golün hemen bir dakika sonrasında Cengiz Ünder sağ kanadı bir kez daha harmanlayıp içeri çeviriyor ancak Kenan Karaman ve Cenk Tosun'un hamleleri topa dokunmak için yetersiz kalınca beraberlik fırsatı heba oluyordu. 38'deki atağımızın ise seyri bile çok keyif vericiydi. Hakan Çalhanoğlu ve Cenk Tosun'un ayaklarında dolaşan top son olarak sağ kanattaki Barış Yardımcı'ya gidiyor, onun içeriye

çevirdiği topa Hakan Çalhanoğlu'nun yaptığı vuruş ise savunmadan dönerek takımımızı bir golden daha ediyordu. Bir dakika sonra ise Arnavutlar kalemize ikinci gelişlerinde ikinci golle-rini bulacaktı. Hem de ilk gole çok benzer bir pozisyonda. Sağ açıkları Roshi bir kez daha Atila'dan sıyrılıp ara direğe etkili bir orta yapıyor, kadememin kaybolduğu, Okay Yokuşlu'nun da kafayla müdahale edemediği topa ilk golün sahibi Armando Sadiku kafayı vuruyor ve skoru 2-0'a getiriyordu. 41'inci dakikada daha önceden sarı kartı bulunan Le-dian Mamusah'ın Serdar Aziz'le girdiği bir mücadelede ikinci sarı kartı görüp oyundan ihraç edilmesi, 2-0 yenik durumda girdiğimiz so-yunma odasından biraz olsun umut taşımamızı sağlıyordu.

Millî Takımımız ikinci yarıya savunmasında üç oyuncu değişikliğiyle başladı. Barış Yardımcı'nın yerine Ozan Tufan sağ beke, Atila Turan'ın yerine İsmail Köybaşı sol beke, Serdar Aziz'in yerine de Uğur Demirok sağ stopere geçmişti. Ay-yıldızlılar ikinci yarıya daha büyük bir hevesle hücum ederek başladı. Nitekim 47. dakikada Oğuzhan'ın derin pasıyla sol kanattan savunma arkasına kaçan Cenk Tosun topu içeriye çeviriyor, ön direğe koşu yapan Cengiz Ünder de net bir vuruşla kaleci Berisha'yı mağlup ederek farkı bire indiriyordu: 2-1. Dakikalar 51'i gösterirken beraberlik golüne çok yaklaştık. Çağ-lar Söyüncü orta sahada çok akıllı



bir baskıyla kazandığı topa rakip ceza sahasına yaklaşıp Cenk Tosun'un önüne derin bir pas bıraktı. Bir anda kaleciyle karşı karşıya kalacak olan Cenk'e Arnavutluk savunması gol vuruşu izni vermedi. Üç dakika sonra bu defa sol kanattan sağ kanada atılan ters topa Ozan Tufan buluştu. Ozan'ın çevirdiği topa Cenk iyi vurdu ama kaleci Berisha bir kez daha başarılıydı.

Art arda pozisyonlarla beraberlik golünü ararken bir anda üçüncü golü de kalemizde gördük. 55. dakikada Arnavutluk üçüncü kez organize biçimde kalemize yüklendi. Bir kez daha sağ kanattan yapılan ortayla yine arka direkte

Sadiku topa buluştu. Arnavut futbolcu savunma oyuncularımızdan sıyrılmaya çalışırken bir anda boşta kalan topa yetişen Eros Grezda sert bir vuruşla skoru 3-1'e getirdi. Mircea Lucescu 60'inci dakikada bir hamle daha yaparak Kenan Karaman'ı kenara alırken, Emre Akbaba'yı oyuna sürdü. İlk defa A Millî Takım forması giyen Emre Akbaba da bir dakika sonra ayağına değen ilk topu ağlarla buluşturdu. 61'inci dakikada gelen bu golde Oğuzhan derinlemesine bir pasla rakip kaleye koşu yapan Cenk Tosun'u buluşturuyor, Cenk topu topuğuyla arkasından yüklenen Emre Akbaba'ya bırakıyor, Emre de sol ayak içiyle uzak köşeye çok klas bir plase gönderip farkı bire indirirken ümit-lerimizi bir kez daha zirveye çıkartıyordu: 3-2. Teknik direktörümüz Lucescu 70'te Cengiz Ünder'in yerine Enes Ünal'ı alarak çift santrfora

dönecek, 74'te Hakan Çalhanoğlu'nun yerine Yusuf Yazıcı ile oyuna biraz daha dinamizm getirmeye çalışacaktı ama Arnavutluk'un 10 kişilik inatçı direnişi, bu baskılı oyundan bir gol daha çıkarmamıza izin vermeyecekti.

Lucescu: "Avrupa Şampiyonası'na gideceğiz"

3-2'lik yenilgimizle sonuçlanan maçın ardından düzenlenen basın toplantısında teknik direktör Mircea Lucescu ümitli konuşmayı sürdürüyordu. Hazırlık maçında tecrübeli oyuncuların arkasından gelen yeni oyuncuları görmek is-

Türk-Arnavut kardeşliği



Türkiye ile Arnavutluk arasında oynanan özel milli maç öncesinde iki ülke federasyonları arasında karşılıklı hediye takdimleri yapıldı. Antalya Stadyumu'ndaki törene Türkiye Futbol Federasyonu adına Başkanve-kili Ali Dürüst, Yönetim

Kurulu üyesi Alaattin Aykaç ile Genel Sekreter Kadir Kardeş, Arnavutluk Futbol Federasyonu adına da Başkan Armand Duka ile yöneticiler katıldı. İki ülke federasyonu yöneticileri karşılıklı olarak başarı dileğinde bulundu.



tediğini, bu nedenle zor bir maç yaptıklarını söyleyen Rumen teknik adam, "İlk yarıya bakarsanız oyunun neredeyse hâkimiydik, oyunu domine ettik. Çok gol pozisyonu ürettik ama rakip bizim iki hatamızı değerlendirdi. Sonuçta üç kere kalemize geldiler, üçü de gol oldu" diyordu. Fizik olarak çok iyi bir ekibe karşı oynadıklarını belirten Mircea Lucescu, "Üç hata, bu seviyedeki ekip için çok. Ofansif yönden baktığımız zaman birçok oyuncum şevkle ofansif oyuna katıldı. Biraz daha sakın olup gol paslarını, özellikle ilk yarıda daha dikkatli verebilmeliydik" ifadelerini kullanıyordu. İkinci yarı başındaki değişiklikleri, eski ve yeni bekler arasındaki farkı görmek için yaptığını ifade eden Lucescu, Atila'nın iyi oynamasına rağmen ilk golde tecrübe hatası yaptığını söylüyor,

Barış'ın ise ofansif açıdan iyi olduğunu ancak defansif açıdan ise biraz daha zamana ihtiyacı bulunduğunu vurguluyordu. Hollanda'nın Dordrecht kulübünden Millî Takım'a çağrılan Erol Erdal Alkan hakkındaki bir soruya da Lucescu, "Almanya 3. Ligi'ndeki oyuncuları seyrettim. Erol'u gördüm Dordrecht maçında. Benim hoşuma gitmedi çünkü orta sahada oynuyordu. Defansın göbeğinde oynamış olsa daha iyi olurdu. Onu çağırdım. Kenan da genç bir oyuncu. Onları görmek istiyordum. Herhalde görmek istememde bir sakınca yok. Millî Takım antrenörü gelecek gördüğü oyuncuları çağırabilir. Eğer bunu yapamayacaksa o zaman oyuncu seçmeyi nasıl yapacak? Geleceğine inandığı oyuncuları çağır-maya hakkı yok mu? Birçok yerde 'Genç oyuncu bulacağım' dedim.

Tabii eksikleri olabilir" cevabını veriyordu. Lucescu, Erol'un iyi bir oyuncu olduğunu, genç ve Türk olduğunu vurgulayarak, "Onun da Millî Takım'a seçilme hakkı var. Şimdi kulübüne geri dönecek. Umut ediyorum ki o da yükselecek, daha iyi gidecek. Liglerimizde oynayan çok fazla genç oyuncumuz da yok. Aynı zamanda U21 maçları bittikten sonra onlardan da oyuncu alacağız. Onlarda Millî Takım'a girecek oyuncular var" diyordu. "Türk halkına Avrupa Şampiyonası'na gitme sözünü veriyor musunuz?" sorusuna da Mircea Lucescu'nun cevabı şöyle oluyordu: "Tabii ki gideceğiz. Bunda problem yok. Benim bir şeyler yapmam lâzım. Bu işte hokus pokus yok. Hepimizin üzerine düşen görevler var."

Çalışkanlığı da 10 numara

Adilcevazlı bir ailenin Paris'te doğan çocuğu, futbol çizgisini Aytemiz Alanyaspor'la birleştirip sürekli yukarı tırmandı. Alanyaspor'da onca yabancının arasında bir yıldız gibi parlayan ve Millî Takım'daki ilk maçında golle tanışan 25 yaşındaki 10 numara, futbol ahlâkının ipuçlarını da "Top rakipteyken benim seyretmem mümkün değil. Mutlaka top kapma mücadelesinin içinde yer alırım, aksi durumda kendimi kötü hissederim. Sahada yürüyen bir oyuncu olamam. Bunu kendi adıma hem arkadaşlarıma saygısızlık hem de egoistçe bir tutum olarak görürüm" sözleriyle veriyor.

Mazlum Uluç

Ç

ok değil, 4-5 yıl önce 3. Lig'de Kahramanmaraş Büyükşehir Belediyespor forması giyen bir oyuncuyken bugün A Millî Takım kadrosunda olmanın hayallerini kuruyor muydun?

O dönemde 3. Lig'e Süper Lig takımı Antalyaspor'dan gitmiştim. Bana "Yarım sezon oynayıp devre arasında geri geleceksin" demişlerdi. Dolayısıyla Millî Takım gönlümün bir köşesinde vardı ama uzak bir hedefti tabii. Öncelikli hedefim Süper Lig'de oynamaktı.

Fransa doğumlusun ama eldeki kayıtlarda Fransa'daki futbol geçmişin yer almıyor. Seni daha yakından tanımak adına en başa gidelim ve hem seni hem de aileni tanıyalım. Bize Fransa'ya neden ve nereden göç ettiğinizi, annenin, babanın ne iş yaptığını anlatır mısınız?

Annem de babam da Bitlis Adilcevazlı. Ben doğmadan önce çalışmak için Fransa'ya gitmişler. Ben de Paris'te doğup büyüdüm. Babam stilist, bir terzi dükkânı var. Annem de arada ona yardım ediyor.

“Annem de babam da Bitlis Adilcevazlı. Ben doğmadan önce çalışmak için Fransa'ya gitmişler. Ben de Paris'te doğup büyüdüm. Dört kardeşiz. İki ablam, bir kardeşim var. 18 yaşında futbolcu olmak için tek başıma Türkiye'ye geldim.

Dört kardeşiz. İki ablam, bir kardeşim var. Ablalarımın biri Türkiye'ye döndü, burada yaşıyor. Ben de 18 yaşında futbolcu olmak için tek başıma Türkiye'ye geldim. Fransa'da hiç profesyonel olmamış, hep amatör takımlarda oynamıştım. Mehmet Özdilek döneminde Antalyaspor'a geldiğimde profesyonel sözleşme imzaladım ama kampta bir baygınlık geçirdim. Bunun üzerine Fransa'ya dönmek zorunda kaldım.

Geçmiş olsun. Bu rahatsızlık daha sonra da tekrarladı mı?

Hayır, hayır. Belki hava değişikliğine bağlı bir rahatsızlıktı. Sonrasında bir daha yaşamadım. Ama Antalyaspor'dan ayrılıp tekrar Fransa'ya dönmek zorunda kaldım. Fransa'daki takımım U19 Ligi'nde oynuyordum ve oldukça da başarılıydık. Paris Ligi'nde final oynamıştık. Geri döndüğümde başka bir takımda oynadım ve ertesi sezon yine Antalyaspor'a geldim. Ama bu defa benimle amatör sözleşme imzaladılar ve A2 takımında oynamaya başladım. Antalya'ya imza için babamla gelmiştim. Bana amatör sözleşme imzalatacaklarını öğrenince kararsız kalmıştım. Ama babam, “Kendini göstermek için bu da bir fırsat. İyi oyna ve 6 ay sonra profesyonel sözleşmeye imza at” diyerek beni ikna etti.

Babanın futbolla bir ilgisi var mı?

Futbola merakı varmış ama işlerinin yoğunluğundan dolayı oynama fırsatı bulamamış. Ağabeyim ise hem futbol oynadı hem de geçen seneye kadar Fransa'daki bir amatör takımda antrenörlük yaptı.

Fransızların sadece A takım değil genç takımlar düzeyinde de önemli başarılar elde ettiğini ve çok sayıda



yıldız oyuncuyu dünya futboluna kazandırdığını biliyoruz. Fransa'daki altyapı eğitiminden söz eder misin?

Profesyonel takımlarda olmasa da altyapı eğitimimi Fransa'da aldım. U19 düzeyinde 2. Lig'de oynadım. Oradaki hocam gerçekten bana çok

katkı sağladı. Taktik bilgisi de çok iyiydi, oyuncuların gelişimine de çok önem veren birisiydi. Bugünlere gelmemde onun emeği çoktur. **Okul eğitimini nereye kadar sürdürdübildin?**

Fransa'da üniversiteye gidiyordum. Dil üzerine eğitim alıyordum. Ama

Türkiye'ye gelince okulumu bırakmak zorunda kaldım.

Kaç dil biliyorsun?

Türkçe, Fransızca ve İngilizce olmak üzere üç dil biliyorum.

Kendine rol model olarak seçtiğin oyuncular, idollerin var mıydı?

Fransa'da doğup büyüyen bütün gençler gibi ben de küçüklükten beri Zinedine Zidane hayranıyım. 2006 Dünya Kupası'nda Fransa'nın Brezilya'yı 1-0 yendiği maçta Thierry Henry'ye yaptığı bir asist vardı. O gün müthiş bir futbol oynamıştı. Hiç unutmuyorum, maç gece yarısı bitmesine rağmen o şevkle ağabeyimle sokağa çıkıp top oynamıştık. Zidane'in top kontrolü, top hâkimiyeti ve oyun görüşü müthişti.

Seni çoğunlukla forvet

“Profesyonel takımlarda olmasa da altyapı eğitimimi Fransa'da aldım. U19 düzeyinde 2. Lig'de oynadım. Oradaki hocam gerçekten bana çok katkı sağladı. Taktik bilgisi de çok iyiydi, oyuncuların gelişimine de çok önem veren birisiydi. Bugünlere gelmemde onun emeği çoktur.

arkasında izliyoruz ama zaman zaman ön liberodaki ikiliden biri olarak da görev yapabiliyorsun.

Bu da futbolu iki yönlü oynayabilen bir oyuncu olduğunu gösteriyor.

Bu özellikleri nasıl kazandığını, bunun için nasıl çalışmalar yaptığını anlatır mısın?

Altyapıdayken 6 numara da oynadım. Zaman zaman santrfor olarak da görev yaptım. Yani ille de 10 numara oyuncusuyum diye bir durumum yok. Ben

oyunu iki yönlü oynamayı seven bir oyuncuyum. 1 yıllık evliyim. Düzenli bir hayatım var ve böyle yaşamayı seviyorum. Kendimi sürekli geliştirmek için çalışıyorum. Bir de küçüklükten beri kondisyonum iyidir. **Antrenörlerin senin hangi özelliklerini beğeniyor? Tamamlaman gereken eksiklerin konusunda neler söylüyorlar?**

Özelliklerim konusunda bir şey söyleyemem ama hocalarım maçlardan önce benden şut çekmemi istiyorlar, bazen şut atmak yerine pas verdiğimde de ikaz ediyorlar. **Alanyaspor'la senin çıkışın aslında birbirine paralel yürüyor. 2. Lig, 1. Lig ve derken Süper Lig... Senin açısından üzerine bir de Milli Takım kariyeri eklendi. Takımın ve senin bu birlikte yükselişinizi özetleyebilir misin?**

Antalyaspor'a ikinci gelişimde Kahramanmaraş Büyükşehir Belediyespor'a kiralanıp geri dönüşümden itibaren devam edeyim. Kampta Samet Aybaba Hocamız bana hazırlık maçlarında çok şans verdi ama kadro da çok kalabalıktı. Ben de kiralık gönderilecek oyuncular arasında yer aldım. Amacım 1. Lig'de bir kulübe gitmekti. 2. Lig'de Alanyaspor'dan teklif geldiğinde pek de istememiştim ama gidişim çok hayırlı oldu. Çok güzel bir sezon geçirdim ve 1. Lig'e yükseldik. Bu arada Antalyaspor da küme düştü ve iki takım 1. Lig'de buluştu. Bunun üzerine Alanyaspor'da kiralık kalmayı tercih ettim. Sezon sonunda Antalyaspor Süper Lig'e çıkınca ben de kulübüme geri döndüm. Yarım sezon Antalyaspor'da oynayıp devre arasında yeniden Alanyaspor'a kiralık gittim ve o sezon şampiyonluk yaşayıp Süper

“Paris'te yaşadığımız yer bir tür gettoydü. Bir oyun parkımız bile yoktu. Sanırım o çevrede yaşamak beni agresif yapmıştı. Etrafımızda çetelerin olduğu, kavgaların yaşandığı bir ortam vardı. Ailemin verdiği terbiye sayesinde hep bunların uzağında kaldım ve abimle birlikte kendimi futbola verdim.



Lig'e yükseldik. **Alanyaspor, Saffet Susiç'le Süper Lig'de hem iyi futbol oynayan hem de yukarıları zorlayan bir takıma dönüştü. Bu sezon pek çok kişiye sürpriz gelecek sonuçlar aldınız. Bu işin sırrı nedir sence?** Saffet Hoca takımı daha çok hücum özellikleri yüksek oyunculardan kuruyor. Biz de hücum oynayan, dolayısıyla izleyenlere keyfi veren bir takımız. Ama tabii aynı zamanda çok da gol yiyoruz. Yediğimizden fazlasını attıkça problem yok. **Susiç'i çalıştığın diğer antrenörlerden ayıran özellikleri nasıl sıralarsın?**

Saffet Hoca oyuncularını rahat bırakan tarzda bir teknik adam. Son derece sakindir ve oyuncularına kızmaz. İlk geldiğinde bana, "Seni tanıyorum, en yetenekli Türk oyunculardan birisin" demişti ve bu sözleri özgüvenimi oldukça yükseltmişti. **Bir forvet arkası oyuncusu için Vagner Love gibi bir santrforla oynamak da avantaj olmalı...** Elbette... Vagner Love devamlı çabalayan, efor sarf eden ve sürekli koşular yapıp pozisyon araştıran bir

santrfor tipi. Tek bir pasla onu gol pozisyona sokmanız mümkün. Hücum bölgesinde oynayan Fernandes de çok kuvvetli, süratli ve gol pozisyonlarına kolay giren bir oyuncu. **Alanyaspor'un ilginç maçlar oynadığından bahsetmiştik. Senin kariyerindeki unutamadığın maç hangisi?** İki sezon önce play-off'ta Adana Demirspor'a penaltılarla üstünlük sağlayarak Süper Lig'e çıktığımız maç benim açımdan unutulmazdı. Normal süresi 1-1 biten maçta takımın beraberlik golünü atmış, sonra da üstünlük sağladığımız seri penaltılarda da atışımı gole çevirmiştim. Bu sezon 3-0 geriden gelip 4-3 kazandığımız Trabzonspor maçı da unutulmaz ama o maçta sadece 3 puan kazandık; Adana Demirspor karşılaşmasında ise Süper Lig'e çıkmak gibi çok önemli bir başarı elde etmiştik. **Trabzonspor maçını konuşalım istersen biraz. Trabzon gibi bir deplasmanda 3-0 geriden gelip 4-3 kazanmak konuşulmayı hak ediyor çünkü... O maçın nasıl döndüğünü anlatır mısın?**

Henüz 32 dakikada 3-0 geriye düşmüştük. İlk yarının bitimine beş dakika kadar kalmıştı, hocamız iki savunma oyuncusunu çıkartıp hücumla dönük iki oyuncuyu daha sahaya sürdü ve devre bitmek üzereyken Vagner Love'la bir gol bulup farkı ikiye indirdik. Devre arasına o golle girmek bize ikinci yarıda bir şeylerin değişebileceğini gösterdi. Ama ikinci yarıda bir gol daha yeydik her şey biterdi. Trabzonspor yakaladığı pozisyonları değerlendiremeyip biz ikinci golü bulunca sahadaki çok şey değişti. Fark bire indikten sonra rakibimizin oyun düzeni bozuldu, paniklediler. Bizim de puan almaya inancımız arttı ve herkesin bildiği gibi iki gol daha atıp maçı 4-3 kazandık. **Bugün Süper Lig'de çizdiğin performans sayesinde A Milli Takımımızın kadrosundasın. Seninle birlikte futbola başlayan pek çok arkadaşın ise bugün oyunun dışında kaldı. Seni onlardan ayırıp bugünlere gelmeni sağlayan farkın neydi?** Futbolda en önemli şey bence yetenekten de önce mental anlamda güçlü olmak. Fransa'da olsun Antalya'da olsun altyapıda hiç kolay

Fransa'da üniversiteye gidiyordum. Dil üzerine eğitim alıyordum. Ama Türkiye'ye gelince okulumu bırakmak zorunda kaldım. Türkçe, Fransızca ve İngilizce olmak üzere üç dil biliyorum. Fransa'da doğup büyüyen bütün gençler gibi ben de Zidane hayranıydım.

Altyapıdayken 6 numara da oynadım. Zaman zaman santrfor olarak da görev yaptım. Yani ille de 10 numara oyuncusuyum diye bir durumum yok. Ben oyunu iki yönlü oynamayı seven bir oyuncuyum. 1 yıllık evliyim. Düzenli bir hayatım var ve böyle yaşamayı seviyorum.

Saffet Hoca oyuncularını rahat bırakan tarzda bir teknik adam. Son derece sakindir ve oyuncularına kızmaz. İlk geldiğinde bana, "Seni tanıyorum, en yetenekli Türk oyunculardan birisin" demişti ve bu sözleri özgüvenimi oldukça yükseltmişti.

Futbolda en önemli şey bence yetenekten de önce mental anlamda güçlü olmak. Fransa'da olsun Antalya'da olsun altyapıda hiç kolay şartlarda çalışmadım. O dönemde gelen benim gibi gurbetçi oyuncular da vardı ama hepsi bıraktı. İnanmak, çalışmak ve her antrenmana kendini yüzde yüz vermek gerekiyor.

Bu jenerasyonda çok yetenekli oyuncular var. Ben de maçlarda ve antrenmanlarda kendimi gösterip kabul ettirmeye çalışacağım. Millî Takımımızda oyuncu grubu arasında iyi bir ortam oluşur ve hepimiz oynadığımız oyundan zevk alırsak, EURO 2020'ye katılmamamız için hiçbir sebep yok.

şartlarda çalışmadım. O dönemde gelen benim gibi gurbetçi oyuncular da vardı ama hepsi bıraktı. İnanmak, çalışmak ve her antrenmana kendini yüzde yüz vermek gerekiyor. **Burası önemli. 10 numara tabir edilen oyuncular genellikle yeteneklerine güvenir ve antrenmanlarda kendilerini fazla sıkmaz, maçlarda da topun kendilerine gelmesini beklerler.** Asla o tip bir oyuncu olmadım. Top rakipteyken benim seyretmem mümkün değil. Mutlaka top kapma mücadelesinin içinde yer alırım, aksi durumda kendimi kötü hissederim. Sahada yürüyen bir oyuncu olamam. Bunu kendi adıma hem arkadaşlarıma saygısızlık hem de egoistçe bir tutum olarak görürüm. **Aslında uzun zamandır dikkat çeken bir oyuncusun ama sadece bir defa A2 Milli Takımı'nda oynadın, Haziran ayında da**

A Milli Takım kadrosuna çağrıldın ama forma giyme şansın olmadı. Ay-yıldızlı formaya uzaktan bakarken neler düşünüyordun? Millî Takım'a çağrılmadığım dönemlerde orada çok kaliteli ve yetenekli oyuncuların bulunduğunu düşünüyor, kendi kendime, "Demek ki sen henüz oraya çağrılacak seviyede değilsin. Daha çok çalışman, daha fazla gayret göstermen gerekiyor" diyordum. **Millî Takım'ın Mircea Lucescu yönetimindeki bu yeniden yapılanma sürecinde kendini nerede görüyorsun? Bu jenerasyonun neler yapabileceğini düşünüyorsun?** Bu jenerasyonda çok yetenekli oyuncular var bana göre. Ben de gerek maçlarda gerekse antrenmanlarda kendimi gösterip kabul ettirmeye çalışacağım. Futbol hayatım boyunca zaten her gittiğim takımda aynı çabayı gösterdim ve





sonunda belli bir seviyeye gelebil-
dim. Şimdi aynı şeyleri Millî Takımı-
mızda da tekrarlamak istiyorum.
Bu jenerasyonun neler yapabileceği
sorusuna gelince, Millî Takımımızda
oyuncu grubu arasında iyi bir ortam
oluşur ve hepimiz oynadığımız
oyundan zevk alırsak, EURO
2020'ye katılmamamız için hiçbir
sebepten yoksun.

**Lucescu, kurmak istediği ekibi,
“Kendi oyununu oynayan ve bu
oyunu rakibine kabul ettiren bir
takım” olarak tarif ediyor. Bu anla-
yış senin futbol stiline de daha
yakın duruyor.**

Kesinlikle öyle... Top ne kadar uzun
süre bizde kalırsa, ofansif anlamda
yapabileceklerimiz de o kadar
çoğalacaktır.

**Millî Takım oyuncusu olmak
hedeflerini de büyütüyor mu?
Gelecekle ilgili nasıl hayaller
kuruyorsun?**

Türk futbolundaki en üst nokta Millî
Takımdır. Burada olmak insanın
hem kendine güvenini artırır hem
de hedeflerini büyütür. Öncelikli
amacım burada kendimi kabul et-

tirmek, sonrasında neler olacağını
da bekleyip görmek.
**İsmi transfer listelerinde sürekli
geçiyor. Bu konuda neler söylersin?**
Kulübümle sözleşmem sürüyor ve
transfer meselesi benim tek başıma
karar vereceğim bir konu değil.
Şimdi sadece kulübümdeki ve Millî
Takım'daki performansına odakla-
nıyorum. Benimle ilgili transfer
haberleri yayınlanıyorsa, bu doğru
işler yaptığımı gösterir. Bundan
sonra da doğru işler yapmaya
devam edeceğim.
**Sahada çok yetenekli olduğunu
biliyoruz. Saha dışında nasıl bir
insansın?**

Gençken biraz agresiftim ama
Türkiye'ye geldikten sonra sakin-
leştim. Bu agresiflik de Fransa'da
doğup büyüdüğüm yerle ilgili ol-
malı. Paris'te yaşadığımız yer bir tür
gettoydü. Daha çok göçmenlerin
yaşadığı bir kenar mahalle... Bir
oyun parkımız bile yoktu. Sanırım
o çevrede yaşamak beni agresif
yapmıştı. Etrafımızda çetelerin
olduğu, kavgaların yaşandığı bir
ortam vardı. Ben ailemin de verdiği

terbiye sayesinde hep bunların
uzağında kaldım ve abimle birlikte
kendimi futbola verdim. Ama bazen
eski arkadaşlarımı görüyorum,
durumları çok da iyi değil. Onlar
adına üzülüyorum.

**Futbolun dışındaki hayatında
nelerden yapıyorsun?**

Havaların güzel olduğu dönemde
izin günlerimde takım arkadaşla-
rıyla plaj voleybolu oynuyorum.
Onun dışında sinemaya gitmeyi,
yatmadan önce kitap okumayı
seviyorum.

**Artık futboldan para kazanan bir
oyuncusun. İlk kazandığın parayla
ne yaptın? Sonrasında ailenin
hayatını değiştirebildin mi?**

İlk kazandığım parayla hiçbir şey
yapamadım. Çünkü gerçekten çok
küçük bir miktardı. Ama sonra-
sında şanslıydım, çünkü bana yol
gösterecek, parayı doğru yatırımlara
yöneltmemi sağlayacak ağa-
beylerim vardı. Ailem Paris'te güzel
bir eve taşındı. Kredi borcunu ben
ödüyorum ama taksitler hâlâ
devam ediyor (gülüyor).

**Türkiye'de yerli oyuncuların ta-
kımlarında çok fazla oynama şansı
bulamadığını görüyoruz ama sen
de Cenk Tosun gibi kendi takımının
yıldızı olmayı başarmış bir yerli
oyuncu örneğisin. Hatta geçtiğimiz
sezon “10 yabancı artı Emre Ak-
baba” kadrosuyla çıktığınız maçlar
oldu. Rekabette üstünlük sağlamış
bir yerli oyuncu olarak genç arka-
daşlarına ne tavsiye edersin?**

Öncelikle asla pes etmemeleri
gerekıyor. Oynamadıkları zaman
antrenman performanslarını
düşürmemeleri, tam tersine daha
fazla çalışmaları gerekiyor. Ne
yazık ki Türk futbolcuların duygu-
sal bir yanı var ve oynamadıkları
zaman küsüp çalışmayı bırakabili-
yorlar. Bu tavırdan mutlaka uzak-
laşmaları lazım. Tabii bu noktada
kulüplere de önemli görevler düşü-
yor. Altyapılarda sağlam sistemle-
rin kurulması, oyuncuların iyi
şartlarda, kaliteli bir eğitim alması
gerekıyor.

Atatürk Olimpiyat Stadı



Türkiye Futbol Federasyonu'nun
yaptığı başvuruyu değerlendiren
UEFA, İstanbul Atatürk Olimpiyat
Stadyumu'nun 2020 UEFA Şampi-
yonlar Ligi finali ev sahipliği adaylı-
ğını kabul etti. Milan ile Liverpool
arasında 2005 yılında oynanan
Şampiyonlar Ligi finalinin yapıldığı
Atatürk Olimpiyat Stadyumu ile
birlikte 2020 finaline Portekiz'den
Estadio do Sport Lisboa e Benfica
(Luz Stadyumu) aday oldu.
Federasyonlar adaylık dosyalarını
1 Mart 2018 tarihi itibarıyla UEFA'ya
teslim edecek. UEFA Yönetim Ku-
rulu, 2020 UEFA Şampiyonlar Ligi'ne
ev sahipliği yapacak stadyumu
Haziran 2018'de açıklayacak.
Son yıllarda stadyum yatırımları ile
UEFA'nın dikkatini çeken EURO
2024 adayı Türkiye, 2019 UEFA
Süper Kupa'ya da Beşiktaş'ın
stadyumu ile ev sahipliği yapacak.





İşte 32 finalist

Avrupa'dan 54, Afrika'dan 53, Asya'dan 46, Kuzey ve Orta Amerika'dan 35, Okyanusya'dan 11, Güney Amerika'dan da 10 takımın katıldığı 2018 Dünya Kupası elemeleri sona erdi ve Rusya'daki finallere katılacak 32 takım belli oldu. Toplam 868 maçın oynandığı elemelerde 2454 gol atılırken maç başına gol ortalaması 2.8 olarak gerçekleşti. Elemelerin en büyük sürprizi tarihinde dört Dünya Kupası şampiyonluğu bulunan İtalya'nın final bileti alamamasıydı.



Şok! İtalya yok

Önümüzdeki yaz Rusya'da düzenlenecek 2018 Dünya Kupası'na katılacak 26 takım belli olmuş, gözler son 6 finalistin hangileri olacağının belirleneceği play-off maçlarına çevrilmişti. Play-off maçlarında İsviçre, Hırvatistan, Avustralya, Peru, Danimarka ve İsveç'in yüzü gülerken, CV'sinde dört Dünya Kupası bulunan İtalya, Rusya biletini alamadı.



2018 Dünya Kupası elemeleri, Kasım ayında oynanan play-off müsabakalarıyla tamamlandı. Daha önce oynanan eleme maçlarında Rusya'daki finallere katılacak 26 takım belli olmuş, gözler son 6 takımın hangileri olacağı sorusunun cevabını verecek olan play-off maçlarına çevrilmişti. Son 6 bilet için Avrupa'dan 8, Asya, Güney Amerika, Kuzey ve Orta Amerika ile Okyanusya'dan da birer takım yarışacaktı. Altı play-off maçında genellikle beklenen sonuçlar alınırken, tek büyük sürprizi, portföyünde dört Dünya Kupası bulunan İtalya'yı eleyen İsveç yaptı.

İtalya'ya İsveç catenacciosu

İtalya'nın şanssızlığı daha eleme aşamasında İspanya ile aynı grupta yer almasıyla başlamıştı. Yumurtalardan biri kırılacaktı

ve İspanya'nın birinci olarak Rusya'ya katılma hakkını direkt elde ettiği grupta İtalya'ya play-off oynamak kalmıştı. Diğer yanda ise İsveç önemli bir başarı elde ediyor ve Fransa ile Hollanda'nın bulunduğu grupta Portakalları averagele da olsa Rusya yolunun dışına iterken şansını play-off'a taşıyordu. İsveç ile İtalya arasındaki play-off'un ilk maçı 10 Kasım'da Solna'daki Friends Arena'da oynandı. Maçın hakemi Cüneyt Çakır'dı. Yardımcılıklarını her zamanki gibi Bahattin Duran ile Tarık Ongun üstlenirken dördüncü hakemlik görevini de Hüseyin Göçek yapıyordu. Mücadelesi bol, pozisyonu az ilk maçta deplasman takımı İtalya topa yüzde 64 oranında hâkimdi ama 57. dakikada Albin Ekdal'in yerine oyuna giren Jakob Johansson, 61. dakikada kornerden gelen topa voleyi yaptıracak, savunmaya çarpan top kaleci Buffon'u kontrpiyede bırakıp

ağlara buluşacak ve İsveç 1-0'lık galibiyetle rövanş için bir avantaj yakalayacaktı. Bu maçın rövanşı 13 Kasım'da Milano'daki Giuseppe Meazza Stadı'nda oynandı. İtalya bu kez baskıyı daha da artırmış, top hâkimiyetini yüzde 75'e çıkartmış ve kaleyi bulan 6 şut atmıştı ama karşısında kendisinin eski günlerine benzeyen ve "catenaccio"dan örnekler sergileyen bir İsveç vardı. Sadece savunma yapmayı düşünen ve 90 dakika boyunca rakip kaleye sadece bir kez giden İsveçliler, ilk maçta elde ettikleri 1-0'ın avantajını sonuna kadar koruyor ve adını Dünya Kupası finalistlerinin arasına yazdırıyordu. 1934, 1938, 1982 ve 2006 yıllarında dört kez Dünya Şampiyonu olan İtalya ise 1958'den bu yana ilk defa finallerde yer alamayacaktı. Gök mavili formayı en çok giyen oyuncu unvanına sahip 39 yaşındaki kaleci Gianluigi Buffon, gözyaşları arasında İtalya Millî Takımı'nı bıraktığını açıklıyor, İtalya Futbol Federasyonu da EURO 2016 sonrasında Antonio Conte'nin yerine göreve getirilen teknik direktör Gian Piero Ventura'nın işine son veriyordu. Bir kaçgün sonra Futbol Federasyonu Başkanı Carlo Tevecchio da istifa etmek zorunda kalacaktı. Futbol kalitesinden uzak eşleşmenin en güzel

anları ikinci maçın bitiminden sonra yaşanacak, İtalyan yıldız Daniella de Rossi, İsveç'in takım otobüsüne gidip, seremonide İsveç Milli Marşının ıslıklanmasından ötürü özür dileyerek galip rakibinin gönlünü alacaktı.

Hırvatistan erken bitirdi

Millî Takımımızın yer aldığı grupta birinciliği İzlanda'ya kaptıran ve play-off oynamak zorunda kalan Hırvatistan, rakibi Yunanistan karşısında fazla zorlanmadı ve işi ilk maçta noktaladı. Yunanistan, Belçika'nın açık ara birinci sırayı aldığı grupta son dönemde yaptığı atakla Bosna-Hersek'i geride bırakmış ve play-off'a kalmıştı. İki takım arasındaki eşleşmenin ilk müsabakası Zagreb'deki Maksimir Stadı'nda oynandı. Eşleşmenin favorisi Hırvatlar. Gruptaki son iki maçlarını Ante Cacic'in yerine getirilen Zlatko Dalic yönetiminde oynayan Hırvatistan, Michael Skibbe yönetimindeki Yunanistan'ın fişini ilk maçta çekmeyi başardı. Oyuna fırtına gibi giren Hırvatlar, Yunanistan kalecisi Karnezis'in Nikola Kalinic'i ceza sahasında düşürmesiyle kazandıkları penaltıyı Luka Modric'le gole çevirip 1-0 öne geçti. Takımına penaltıyı kazandıran Kalinic, 19'uncu dakikada sol bek Ivan



Strinic'in çizgiden kale önüne çevirdiği topu sağ ayağının topu-guyula ağlara yollayıp skoru 2-0'a getirdi. Duran toplar dışında pek gol şansı bulunmayan Yunanistan, 30'da kaptan Sokratis Papastathopoulos'un kornerden gelen topu kafayla gole çevirmesiyle farkı bire indirip ümitlense de 33'te Vrsaljko'nun sağ kanattan yaptığı ortayı arka direkte kafayla ağlara yollayan Ivan Perisic, rakiplerinin maça ortak olmasına izin vermedi. 49'da ise Yunanistan savunmasının büyük hatasını iyi değerlendiren Andrej Kramaric maçın skorunu 4-1 olarak belirledi. 12 Kasım'da Pire'deki Karaiskakis Stadı'nda oynanan rövanş, büyük bir sürprize sahne olmadıkça for-





maliteden öteye geçemeyecekti. Nitekim böyle bir sürpriz yaşanmıyor, Yunanistan topa yüzde 60 oranında hâkim olmasına rağmen rakibinin kalesine ancak bir isabetli şut gönderebiliyor ve 90 dakika 0-0 sona erince Hırvatistan da Rusya yolcularının arasına katılıyordu. 1996 yılından bu yana büyük turnuvalarının elemelerine katılan Hırvatistan böylece Dünya Kupası ve Avrupa Şampiyonası elemelerindeki 12. macerasından 10.'sunu da vuslatla sonuçlandırıyor.

Danimarka deplasmanda coştı

Play-off'ların en gollü eşleşmesi Danimarka ile İrlanda Cumhuriyeti arasındaydı. Evindeki maçta İrlanda'ya dış geçiremeyen Danimarka, deplasmanda 5-1 kazanarak tarihinde beşinci kez Dünya Kupası finallerine katılma hakkını elde etti. Bu eşleşmenin taraflarından Danimarka, Polonya'nın 25 puanla lider bitirdiği grubu 20 puanla tamamlayıp Karadağ ve

Romanya'nın önünde ikinci olmuş, İrlanda Cumhuriyeti ise Sırbistan'ın 21 puanla ilk sırayı aldığı grubu 19 puanla Galler ve Avusturya'nın önünde ikinci bitirmişti. Birbirine denk görünen iki takımın ilk randevusu 11 Kasım'da Kopenhag'daki Telia Parken'deydi. Danimarka evindeki maçta İrlanda Cumhuriyeti kalesini saldı ama yıkamadı. Yüzde 68'e 32'lik topla oynama üstünlüğü sağlayan Danimarka, isabetli beş şut atsa da gününde olan kaleci Darren Randolph'u aşamayınca 90 dakika 0-0 sona erdi. İrlanda Cumhuriyeti, 14 Kasım'da Dublin'deki Aviva Stadı'nda oynanacak rövanşa önemli bir avantaj taşımıştı. Ancak Dublin'de hiç kimsenin beklemediği bir skor ortaya çıktı ve Danimarka, rakibini tarihi bir farkla 5-1 yenerek adını Rusya yolcuları arasına yazdırdı. Üstelik maçtaki ilk golü İrlanda henüz 6. dakikada Shane Duffy ile atmış ve finallerin kapısını araladığını düşünmüştü. Ancak Danimarka deplasmanda oynamasına rağmen yüzde 57'lik

top hâkimiyeti ve kaleyi bulan şutlarda 10'a 3'lük üstünlükle İrlanda'yı sürklase edecek, 29. dakikada Andreas Christensen'le eşitliği yakaladıktan sonra İngiltere'nin Tottenham takımında forma giyen son dönemdeki yıldızı Christian Eriksen'in 32, 63 ve 74. dakikalardaki gollerıyla 4-1'i bulacak, 90'da da Niclas Bendtner'in penaltısıyla skoru 5-1'e getirip Rusya vizesinin son mührünü şaşıla bir şekilde vuracaktı.

İsviçre söktü aldı

Play-off oynayan takımlar arasında en bahtsız şüphesiz İsviçre'ydi. İsviçreli, gruptaki en güçlü rakipleri Portekiz'le oynadıkları ilk maç dâhil 9 müsabakalarından galibiyetle ayrılmış, gelin görün ki yine Portekiz karşısındaki son maçlarını kaybedip averajla ikinci sırada kalmıştı. İsviçre'nin topladığı 27 puan, beş grup birincisinden de fazlaydı ama bu başarı onların finallere direkt olarak katılmasına yetme-

mişti. İsviçre'nin rakibi Kuzey İrlanda ise 1986'dan bu yana Dünya Kupası finallerine hasret çeken, tarihindeki ilk Avrupa Şampiyonası'nı ise EURO 2016'da gören bir takımdı. Kuzey İrlanda EURO 2016'ya katılmakla da kalmamış, son 16 turuna yükselmesini de bilmişti. 2018 Dünya Kupası elemelerinde Almanya'nın açık ara arkasında kalsalar da Çek Cumhuriyeti'ne 4, Norveç'e de 6 puan fark yaparak gruplarını ikinci sırada bitirmişlerdi. İki takım arasındaki ilk maç 9 Kasım'da Belfast'taki Windsor Park'ta oynandı. Son dönemdeki başarısını sıkı savunma, etkili kontratak ve duran toplardan maksimum fayda sağlamak üzerine kuran Kuzey İrlanda, ev sahibi olduğu bu maçta da top hâkimiyetini İsviçre'ye bırakmıştı. Yüzde 63'lük topla oynama üstünlüğü sağlayan İsviçre, rakip kaleye 4 isabetli şut gönderirken 58. dakikada kazandığı penaltıyı sol beki Ricardo Rodríguez'le gole çevirip 1-0 kazanıyor, Kuzey



İrlanda ise evindeki mücadelede rakip kaleye tek isabetli şut atamıyordu. Bu maçın rövanşı 12 Kasım'da Basel'deki St. Jakob Park'ta oynandı. Sağanak yağışın giderek ağırlaştırdığı ve futbol oynamayı zorlaştırdığı maçta İsviçre, Boş-

nak asıllı santrforu Haris Seferović ve onun yerine oyuna giren Kamerun asıllı Breel Embolo ile pek çok fırsatı heba ediyor, pabucun pahalı olduğunu görüp son bölümde bastıran Kuzey İrlanda'nın 90. dakikada kaleye girmekte olan bir topunu çizgiden çeviren Rodriguez ise 0-0 sona eren müsabakada tura damgasını vuran adam oluyordu. İsviçre böylece 2006'dan bu yana üst üste dördüncü kez Dünya Kupası finallerinde boy gösterme hakkını elde ediyordu.

Avustralya'yı Jedinak uçurdu

Bir yanda tarihinde ilk kez 1982'de katılabildiği Dünya Kupası finallerinde 2010 Güney Amerika ve 2014 Brezilya'da arka arkaya iki defa daha yer almayı başaran Honduras, diğer yanda ilkine 1974'te katılabildiği Dünya Kupası finallerinin 2006'dan bu ana düzenlenen son üçüne abone olmayı bilen Avustralya... Honduras, Kuzey ve Orta Amerika elemelerinde Meksika, Kosta Rika ve Panama'nın arkasında kalmıştı. Panama gibi 13 puan topla-



mişlar ama averajları zayıf olunca play-off oynamak durumuna gelmişlerdi. Diğer yanda ise Avustralya da aradığını bulamamış Asya elemeleri B Grubu'nda Japonya ve Suudi Arabistan'a geçilmişti. Onlar da tıpkı Honduras gibi gruptan direkt finallere gitme şansını Suudi Arabistan'a karşı averajla kaybetmişti.

Eşleşmenin ilk maçı Honduras'ın San Pedro Sula şehrindeki Olimpik Stadyum'da oynandı. Bursasporlu Aziz Behiç ile Gençlerbirliği ve Antalyaspor'un eski oyuncusu kaptan Mile Jedinak'ın 90 dakika Avustralya formasını giydiği maç 0-0 sona erdi. Böylece Avustralya 15 Kasım'daki rövanş için küçük de olsa bir avantaj sağlamıştı. Sydney'deki ANZ Stadyumu'nda oynanan maçta ise Mile Jedinak fırtınası esti. Halen İngiltere'nin 2. Lig kulüplerinden Aston Villa'nın formasını giyen 33 yaşındaki Jedinak, 54. dakikada Avustralya'yı 1-0 öne geçirdikten sonra 72 ve 85. dakikalarda da takımı'nın kazandığı penaltıları gole

çevirip hat-trick yaparak skoru 3-0'a getirdi. Honduras'ın 90+4'te Alberth Elis'le attığı tek gol maçın skorunu 3-1 olarak belirledi. Avustralya böylece üst üste dördüncü kez Dünya Kupası finallerine adını yazdırmış oldu.

Peru 36 yıl sonra başardı

1970, 78 ve 82 Dünya Kupası finallerine katılıp beyaz üzerine kırmızı çapraz çizgili forması ve Teofilo Qubillas'ıyla dikkat çeken, 1978'de Arjantin'e 6-0 yenildiği maçla da "unutulmazlar" arasına giren Peru, 36 yıl aradan sonra bir kez daha Dünya Kupası finallerinde boy gösterecek. Peru, 18'er maç sonunda Brezilya'nın 41 puanla birinci, Uruguay'ın 31 puanla ikinci, Arjantin'in 28 puanla üçüncü ve Kolombiya'nın 27 puanla dördüncü sırada tamamladığı Güney Amerika elemelerinde 26 puan toplayıp Şili'yi 2 gol averajıyla arkasında bırakmış ve play-off oynamaya hak kazanmıştı. Peru'nun rakibi Yeni Zelanda ise

1982 ve 2010'da Dünya Kupası finallerine iki kez katılmakla birlikte genellikle Okyanusya'da Avustralya'nın gölgesi altında kalmış, Avustralya'nın Asya elemelerine geçmesi üzerine ise kendi kıtasını domine eden ancak statü gereği birinci olsa da play-off oynaması gereken bir takımdı. Yeni Zelandalılar eleme gruplarını her zamanki kolaylıkla birinci bitirdikten sonra eşleştikleri Peru ile ilk maçlarını 11 Kasım'da Wellington'daki Westpac Stadyumu'nda oynadı. 90 dakika golsüz sona erdiğinde avantaj Peru'daydı. Hangi takımın Rusya'ya gideceğinin belirleneceği rövanş ise 15 Kasım'da Lima'daki Estadio Nacional'da sahnelendi. Peru'nun Schalke 04'te top koşturan 34 yaşındaki yıldız oyuncusu Jefferson Farfan 28. dakikada gol perdesini açtı. 65. dakikada stoperlerinden Christian Ramos'la bir gol daha bulan Peru, Yeni Zelanda'yı 2-0 yenip 36 yıl aradan sonra Dünya Kupası finallerinde yer alma hakkını elde etti.



DAMAT

AUTUMN - WINTER 2017/18

www.damattween.com



Orada olamayan adamlar

Dünya Kupası finalleri için gruplar belli olurken tüm futbol camiası artık senaryolar üzerinde konuşuyor. Hangi ülkenin kiminle husumeti olduğu, hangi maça dikkat etmemiz gerektiği ve muhtemel kadrolar Haziran ayındaki ilk düdüğe kadar tartışılacak. Ne var ki tüm bu curcunayı uzaktan izlemek zorunda kalanlar da var. Turnuvaya katılmayı başaramayıp bizi birtakım renklerden mahrum bırakan bu ekiplere, sahnedeki perde son 32 takım için kalkmadan evvel son bir söz vermek gerek.

Atlas'ın Ötesi

Rusya bileti uğruna verilen savaşlar arasında belki de en dramatik olanları Atlas Okyanusu'nun batısında yaşandı. Güney Amerika cephesinde son maçlardan hemen önce tüm gözler Arjantin'in üzerindedeydi. Nitekim eleme grubunda oynadığı son dört maçtan üç beraberlik çıkara-bilen Messi ve arkadaşları neredeyse Rusya hayallerini çöpe atacaktı. Ancak Kolombiya ve Şili gibi büyük turnuvalara her daim renk katabilen ekiplerin de kaderi henüz net değildi. 10 Ekim gecesi geldiğinde tüm düğümler çözülecekti. Ekvador karşısında Messi'nin her şeyi yine çok kolaymış gibi gösteren üç golü Arjantin'i rahatlatırken Kolombiya da Peru ile berabere kalarak bileti cebine koyuyordu. Ancak teknik direktör Tite ile şaha kalkan Brezilya deplasmanındaki Şili'nin işi daha en başından zordu. İlk devre sonunda olduğu gibi maç da golsüz berabere bitse Kolombiya'nın yerini Şili dolduracaktı. Fakat Paulinho ve Gabriel Jesus'un art



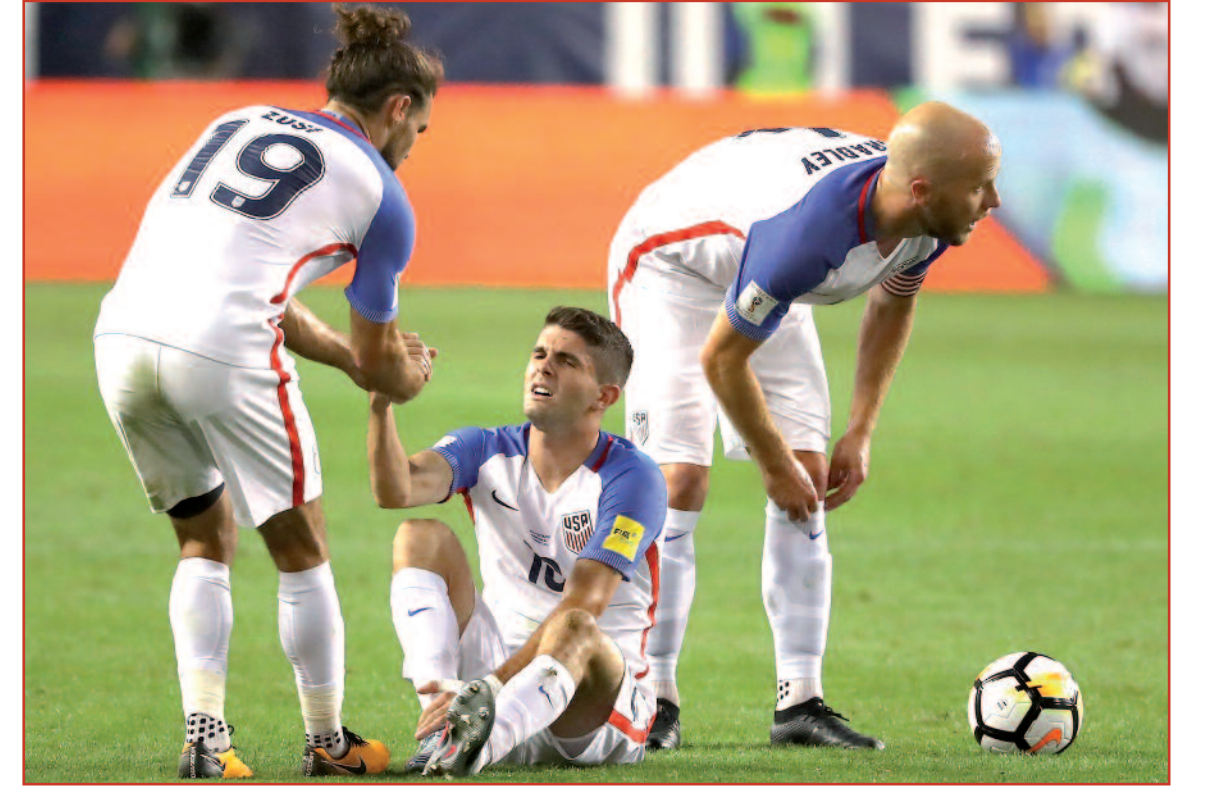
arda gelen golleri Alexis Sanchez ve dostlarının gardını bir anda indiriverdi. Böylece 2010'da Bielsa, 2014'te de Sampaoli önderliğindeki oyunuyla Dünya Kupalarını daha eğlenceli hale getiren ancak her ikisinde de son 16'da Brezilya

engeline takılan Şili'nin kaderini bu kez eleme gruplarında olsa da yine Sambacılar tayin etti. Dolayısıyla Alexis Sanchez, yaz aylarını, gollerini atmak yerine Manchester City'ye olası transferini tamamlayarak geçirecek.

Bir Hollywood Draması

Şili'den daha dramatik bir final sahnesine şahit olan bir ülke varsa o da ABD'den başkası değil. Son maçta Trinidad-Tobago karşısında kolayca galip gelerek beklendiği üzere Rusya'ya gideceklerini düşünüyorlardı. Zira rakip takım grupta oynadığı 9 maçın 8'ini kaybetmişti ve tek galibiyeti Panama karşındaydı. Yine de beraberlik bile ABD için yeterliydi çünkü gol averajları Panama ve Honduras'ın fersahlarca önündeydi. Nispeten zayıf bu iki takım, kupaya katılmayı garantilemiş Kosta Rika ve Meksika ile oynuyordu ve işleri çok da kolay değildi. Bir mucize olur da ABD son maçını kaybederse, sadece Panama ve Honduras'ın galip gelme ihtimali onları Rusya'dan mahrum bırakacaktı.

Aynı anda başlayan üç maç da fırtına gibi geçti. Henüz 37'nci dakika geride kalırken Trinidad-Tobago iki gol bulmuştu ve devre arasına bu şekilde girildi. Yine de fazla paniğe gerek yoktu zira hem Honduras hem de Panama yenik durumdaydı. Yani elenmek için mucizevi bir Hollywood senaryosuna ihtiyaç



vardı. İkinci yarıya Pulisic'in golüyle başlayan ABD umutlanmıştı ancak arkası bir türlü gelmiyordu ve onların yapamadığını Honduras yaparak galip duruma gelivermişti. Son dakikalar yaklaşırken Honduras kupaya, ABD de play-off'a kalacak gibiydi. ABD'nin bulacağı bir gol, ikisinin yerini değiştirebilirdi. Derken

beklenmeyen bir şey oldu ve Panama'nın golü geldi. ABD bir anda çemberin dışına itilmişti ve bunu değiştirmek adına birkaç dakikaları vardı. O da yeterli olamadı. Böylece ABD 1986'dan beri ilk kez bir Dünya Kupasını hem de fazlasıyla dramatik biçimde televizyondan izlemek zorunda kalacak.

Küçük Britanya



EURO 2016 finalleri Britanya Adaları açısından bir ilki doğurmuştu. Zira Adalar, o güne dek sadece İngiltere ve bazen de İrlanda tarafından temsil edilmmişti. Fakat bu kez onların yanına bir anda Galler ve Kuzey İrlanda da eklenmişti. Bahsi artırmak gerekirse, dört takım da gruptan çıkmayı bilmişti. İngiltere her zamanki turnuva sıkıcılığını koruyup İzlanda'ya çarpılarak elenmişti. İrlanda ve kuzeydeki komşusu da aynı aşamada kupaya veda etmişti fakat damaklarda İngiltere'den çok daha fazla tat bırakabilmişti. Nitekim Kuzey İrlanda tribünleri-

nin "Will Grigg's on Fire" tezahüratı eşliğinde her maç coşması ve İrlanda taraftarlarının muzırlıkları sayesinde Fransa'nın dört bir yanında sempatiyle karşımıza çıkması kolay unutulur gibi değildi. Galler ise daha çok sahadaki icraatlarıyla gündeme geliyor ve tarihinde ilk kez katıldığı bu turnuvada yarı finale kadar çıkıp şampiyon Portekiz'e yeniliyordu.

Kısacası Britanya adaları ülkeleri adına EURO 2016 genel olarak verimli geçti. Kötü haber şu ki, önümüzdeki yaz bu ekiplerden sadece İngiltere'yi Rusya'da izleyebileceğiz. Aynı eleme grubunda yer alan Galler ve İrlanda'nın son maçtaki play-off savaşını İrlanda kazansa da final vizesinde Danimarka'dan tokat yedi. Kuzey İrlanda ise o esnada İsviçre'ye fazla

dayanamadı. Böylece geriye Pochettino'nun el emeği göz nuru yetiştirdiği yetenekleri sayesinde bu kez biraz daha umut vadeden İngiltere kaldı. Yine de Will Grigg's on Fire tezahüratlarını dinleyemeyecek, İrlandalıların yeni ve yaratıcı muzırlıklarını göremeyecek olmak hoş değil. Ayrıca Galler'in altın jenerasyonu da bu esnada plajlarda olacak.

Ağır Toplar

Hollanda'yı Dünya Kupaları tarihinin en güzel kaybedeni olarak biliriz. Tam 10 kez turnuvada boy gösteren Portakallar bunların üçünde finale yükseldi ve biri 2014'teki son kupada olmak üzere iki kez yarı finalde elendi. Yani katıldığı her iki Dünya Kupasından birinde mutlaka başrol oyuncularından biri olmayı başardı. Ne var ki Hollanda'nın o güzelliği arafta kalmış "en güzel kaybeden" sıfatı, son yıllardaki istikrarsızlığıyla çirkin bir hal almaya başladı.

Eleme grubunda iddialı olmak bir kenarda dursun, play-off'lara kalmanın bile yanına yaklaşmadı Hollanda. Son maçta ikinci sıradaki İsveç'i ancak 7 farkla yendikleri sürece bu hakkı elde edebiliyorlardı. Yani o aşamaya gelene kadar defter zaten neredeyse kapanmıştı. Kaliteli ve donanımlı oyuncu yetiştirme konusunda uzman olan Hollandalılar, jenerasyonlar arası geçişi yönetme konusunda aynı ustalığı göstereemedi. Bunun üzerine bir de teknik adam istikrarı ve kalitesi konusunda problem yaşanınca başarısızlık kaçınılmaz oldu. 2014 Dünya Kupası esnasında Louis van Gaal'in elinde de gerek yetenek gerekse derinlik ve deneyim anlamında bugünkünden çok ileride bir kadro yoktu. Fakat o malzemeden yarı final çıkarmayı bildi. Onun koltuğuna oturan Guus Hiddink, Danny Blind ve Dick Advocaat ise EURO 2016 ve Rusya 2018'in yanına dahi yaklaşmadı.

Hollanda'nın Rusya'da yer alamayacak oluşu futbolseverleri üzse bile kimsede ciddi bir şaşkınlık yaratmadı. Eleme grupları belli olduğunda aynı gruba düşen İspanya ve İtalya arasında birincilik için İspanyolların favori oluşu da doğaldı. Kabul etmek gerekir ki isimlerinin büyüklüğü bir yana, iki ülkenin

mevcut kadroları arasında gözle görülür bir fark varken İtalya'nın play-off'lara kalması da kimseleri şaşırtmadı. Fakat İsveç engelini takılan İtalyanların Dünya Kupası dışında kalışı fazlasıyla trajik ve şaşırtıcıydı. Bizim kuşaktan ziyade bu yazıyı okuyan çoğu kişinin babasının dâhil



olduğu nesil bile İtalya'nın olmadığı bir Dünya Kupası izlemedi. İtalya'sız geçen son turnuva olan İsveç'teki 1958 Dünya Kupası'na şahit olanlar bugün 70'lerine merdiven dayamış durumda. O günden bu yana turnuva veya renk katmak ve onun zorluk seviyesini yükseltmekten dahi fazlasını yapıyordu İtalya. İletişimin bugünkü kadar yoğun olmadığı ve henüz Şampiyonlar Ligi'nin gölgesinde kalmadığı yıllarda Dünya Kupaları genel taktik akımlara yön

verirdi ve yenilikler ilk kez o sahnede geniş kitlelere sergilenirdi. Gerek bu akımların belirlenişi, gerekse onlara panzehir üretilişi konusunda İtalya'nın genlerinde belki de kimsede olmayan bir deha vardı. Kupaya kattıkları renk de çoğunlukla bundan ileri geliyordu. Aslında İtalyanların kadrosu kalite, form durumu ve derinlik açısından 2006'daki şampiyon ekip kadar iyi olmasa bile ona fazla da uzak değildi. Böyle bir ekipten turnuva

ortamında her şey beklenebilirdi. Ne var ki dünya futboluna örnek teknik direktör performansları sunan ve taktik akımlar konusunda belirleyici olmuş bir ekol, trajikomik bir teknik direktör zaafı sonucu kupanın dışında kaldı. Geriye kalan ise Buffon'un gözyaşları ve De Rossi'nin yedek kulübesindeki tepkisi oldu. 2018 Dünya Kupası'na dair İtalya ile ilgili gelecekte hatırlanacak yegâne unsurlar maalesef bunlar olacak.

Afrika Ateşi

Son yıllarda Afrika futbolunun demirbaş ülkeleri arasında sayabileceğimiz Fildişi Sahili, kendi çapında bir yıldızlar topluluğunu andıran kadrosuyla artık Dünya Kupalarında boy göstermeye alışmıştı. 2006'da Arjantin ve Hollanda ile aynı gruba düşmek, tecrübesiz ekip için iyi haber değildi. 2010'da fazlasıyla deneyim sahibiydiler ancak bu kez de Brezilya ile Portekiz'in arkasında kaldılar. 2014'e gelindiğinde ise yıldızlar yaşlanıp sönmeye başlamıştı ve nispeten kolay bir grupta varlık gösteremediler. Rusya bileti için de son maçta kendi evlerinde Fas'ı mağlup edebilse Fildişi Sahili bu satırlarda yer almayacaktı. Ancak rakibini alt eden Fas böylece bir devrin kapanışına yol açtı. Fildişi ile benzer biçimde son üç turnuvaya katılma başarısı göstermişti Gana. Onların da dünyaca ünlü yıldızları vardı ama komşuları kadar göz kamaştırıcı bir kadroları yoktu. Yine de boylarından çok daha yükseğe zıplayabildiler. İlk kez dünya sahnesine çıktıkları 2006'da ikinci tura kalmayı başardılar. O aşamada Brezilya'ya elen-seler bile mutlulardı. 2010'da ise çeyrek finale yükselerek adeta imkânsızı başardılar. Hatta Uruguay'a karşı 1-1 devam eden o unutulmaz maçın 120'nci dakikasında Gana'nın kaleye giden şutunu Luis Suarez elle kesmiş ve hakem kır-mızı kartıyla beraber penaltı nok-



tasını göstermişti. Asamoah Gyan penaltıyı gole çevirebilse Gana yarı finale çıkan ilk Afrika ülkesi olacaktı ama başaramadı. 2014'te ise grup aşamasında kalan Gana, Rusya'ya dair sınavında hepten çuvalladı ve bu kez Mısır ve hatta Uganda'nın bile gerisinde kalarak hayal kırıklığı yarattı. Kara Kita'nın en başarılı ekibi ve son Afrika Kupası şampiyonu Kamerun, Roger Milla'nın köşe gönderindeki ilginç dansı ile hatırlanır. 1990'daki o Dünya Kupasında çeyrek finale yükselen ilk Afrika ülkesi

sıfatını da kazanmışlardı. Toplamda 7 kez kupaya katılarak birçok ülkeyi geride bırakan Kamerun, bu sefer Nijerya ve Zambiya ile boy ölçüşemeyerek Rusya'dan uzak kaldı. 14 Haziran'daki santra düdüğüne kadar 32 finalist takıma dair her türlü detay konuşulacak. Rusya vizesi alamayan ülkeler ise kendilerinden son kez şu sıralar bahset-tirecek. Belki de maçlar başladığında "Ah o ülke de burada olsaydı" diyeceğimiz anlar olacak fakat futbolun da bazen adaleti olmayabiliyor.

Doğuş ve ilk şampiyonlar

Dünya Kupası'nın yaşı 80'i aştı, 90'a doğru ilerliyor. Peki, bugün milyarları peşinden sürükleyen, futbol dünyasının bu en büyük kupası nasıl ortaya çıkmıştı? İlk turnuva neden Uruguay'da düzenlenmiş ve ev sahibi ülke mutlu sona nasıl ulaşmıştı? 1934'teki turnuvada futbola nasıl gölge düşmüştü?



1924 ve 1928 Olimpiyatlarının şampiyonu Uruguay

48 **F**

utbola benzer oyunların tarihi incelendiğinde dünyanın dört bir yanından çeşitli top oyunları karşılaşılmaktadır. Çin'de Tsu Chu, Japonya'da Kemari, Avusturya yerlileri arasında Marn Grook, Orta Asya'da Tepük, Orta Amerika'da Ulama, Eski Yunan'da Episkyros, Roma'da Harpastum gibi oyunlar oynanması, eski çağlardan beri dünya üzerinde top tepmeye karşı bir merak olduğunun göstergesidir. Benzer oyunlar daha yakın çağlarda Avrupa'da da çeşitlilik arz etmiş ve İtalya'da Calcio Fiorentino, Fransa'da Le Soule, Britanya'da da Shrove Tuesday Football gibi top oyunu çeşitleri ortaya çıkmıştır. Elbette bu gibi oyunlar günümüzdeki futbolun atası olarak kabul edilebilecek oyunlar değildir. Gerek kuralları, gerek kullandıkları top türleri açısından birbirleri arasında büyük farklı-

lıklar bulunmaktadır. Ancak bu oyunların önemi, biraz önce de değinildiği üzere hem dünyanın hemen her yerinde ilgi görmeleri hem de bu ilginin çok eski zamanlardan beri canlı olmasıdır. Dolayısıyla modern anlamda futbol 19. yüzyılın ikinci yarısında İngiltere'de doğduğunda hâlihazırda zaten dünya çapında bu oyunu sevip benimseyebilecek çok geniş bir potansiyel olduğu söylenebilir. Nitekim modern futbolun resmi doğum tarihi olarak da gösterile-

bilecek 26 Ekim 1863'ten (İngiliz Futbol Federasyonu demeyi uygun gördüğümüz The Football Association'ın kuruluş tarihi) kısa bir süre sonra futbol, önce Yeni Dünya'nın, sonra da Kıta Avrupası'nın kuzeybatı kesiminin liman kentlerinde hızla popülerlik kazanmaya başlamıştı. 20. yüzyılın başlarındaysa futbolun artık onlarca farklı ülkede oynanıyor olması ve bu ülkelerde yavaş yavaş ulusal takımların da oluşturulmasıyla birlikte uluslararası bir organizasyon ça-

tısının gerekliliği de ortaya çıkmıştı. Bunun üzerine 21 Mayıs 1904 tarihinde Paris'te bir araya gelen Belçika, Hollanda, Danimarka, İsveç ve İsviçre Futbol Federasyonları yetkilileriyle henüz ulusal futbol federasyonlarını kuramamış Fransa ve İspanya adına temsilcilerin de katıldığı bir toplantı düzenlenmiş, görüşmelerin sonucunda da Uluslararası Futbol Federasyonları Birliği olan FIFA kurulmuştu. Dikkat edileceği üzere futbolun bu en üst uluslararası kurumu oluşturulurken toplantıya futbolun mucidi

olan İngilizler ve onlarla birlikte Birleşik Krallık bayrağı altında bulunan, dolayısıyla da İngilizlerden kısa bir süre sonra futbol federasyonlarını kurup ulusal takımlarını oluşturan İskoçya, Galler ve İrlanda da iştirak etmemişti. Zira oyunu icat eden ve kurallarını da koyan kesim olarak futbolun başkaları tarafından yönetilmesi ihtimali o devirde onlar için hayli şüpheyle yaklaşılabilecek bir durumdu. Ancak FIFA'nın kuruluşu esnasında İngiltere, İskoçya, Galler ve İrlanda Federasyonları tarafından oluşturu-

lanan ve oyunun kurallarını belirleyen IFAB (International Football Association Board - Uluslararası Futbol Birliği Heyeti) tarafından konulan kurallara sadık kalınacağına deklare edilmesiyle birlikte bu sorun da ortadan kalkacaktı. Bir sonraki aşamada, FIFA'nın üstleneceği ilk uluslararası organizasyona gelecekti sıra. Bu da 1920 Antwerp Olimpiyatları'ndaki futbol turnuvası olacaktı. Ancak olimpiyatlarda futbolun daha evvelden oynandığını da belirtmeden geçmek gerekir. 1896'da Atina'da düzenlenen ilk modern olimpiyat oyunlarında gösteri amacıyla çeşitli futbol maçları oynanmış ama bunların sonunda herhangi bir tarafa madalya verilmemişti. 1900'deki Paris Olimpiyatları'nda Birleşik Krallık, Fransa ve Belçika'yı temsilen birer takımın, 1904 St. Louis Olimpiyatları'ndaysa Kanada adına bir ve ABD adına da iki takımın boy gösterdiği, yine göstermelik denebilecek basit organizasyonlar düzenlenmişti. Burada da katılan takımlara 1896'daki gibi madalya dağıtılmamıştı belki ama Atina Karması veya İzmir Karması gibi takımlar yerine hiç olmazsa doğru- dan ülkeleri temsil eden takımlar mevcuttu. Yine de bunların ulusal federasyonlar tarafından oluşturulan ulusal takımlar olmadığının altını da çizmek lâzım. Futbolun ciddi anlamda olimpiyatlarda bir turnuva biçiminde oynanmasıysa, 1908 Londra Olimpiyatlarında gerçekleşecekti ve bu tarihten itibaren oyunlardaki futbol turnuvasına olan ilgi de artacaktı. Öyle ki 1908'deki oyunlarda altı takım boy gösterirken bu sayı 1912'de 11'e,

1920'de 14'e, 1924'teyse 22'ye kadar yükselecekti. FIFA, olimpiyatlardaki futbol turnuvasının organizasyonunu ev sahibi ülkenin omuzlarından alıp kendisi üstlenmeyi kabul ettiğinde takvimler 1914'ü gösteriyordu ama Birinci Dünya Savaşı yüzünden 1916 oyunlarının iptal edilmesi nedeniyle FIFA'nın yapacağı ilk olimpik futbol organizasyonu 1920'ye sarkacaktı. FIFA, olimpiyatlardaki futbol turnuvasını organize etmeyi kabul ettiğinde aynı zamanda bu turnuvayı amatörler arasında dünya şampiyonunu belirleyen bir turnuva olarak kabul edeceğini de açıklamıştı. 1924 Paris Olimpiyatlarından itibaren profesyonel futbolcuların da turnuvaya katılmasına izin çıkmasıyla birlikte olimpik futbol turnuvası futbolda dünya şampiyonunun resmen belirlendiği bir organizasyon halini alacaktı. 1924 ve 1928 yıllarında düzenlenen olimpiyat oyunlarındaki futbol müsabakalarına seyirci bazındaki ilgi de önceki oyunlardakine kıyasla gitgide artmaktaydı.

Fakat 1932'deki oyunların Los Angeles'ta yapılacak olması, işleri biraz karıştırdı. Zira ABD, dünyada futbolun Britanya dışında oynanmaya başlandığı ilk noktalardan biri olmasına karşın, oyunun bir türlü fazla popülerite kazanamadığı, hatta beyzbol, basketbol ve Amerikan futbolu gibi sporların da gelişmesiyle iyiden iyiye arka planda kaldığı bir ülkedydi. Bunun dışında, FIFA ve IOC (Uluslararası Olimpiyat Komitesi) arasında, profesyonel futbolcuların olimpiyatlarda boy göstermesi hususunda da anlaşmazlık çıkmıştı. IOC, 1924 ve 1928 oyunlarına profesyonel futbolcuların katılmış olmasından rahatsızdı ve bu durumun devam etmesini istemediğini de açıkça ifade etmişti. FIFA ise aksi yönde düşünüyordu. Netice itibarıyla 1932 Los Angeles Olimpiyatları'nda futbol, gerek ABD'de popüler bir spor olmaması gerekse IOC ve FIFA arasındaki anlaşmazlık



1930'daki ilk Dünya Kupası'nın sahibi Uruguay

nedeniyle programdan çıkarıldı. FIFA, futbolda dünyanın en iyisini belirlemek adına artık tüm inisiyatifini kendi ellerine alarak bir turnuva düzenlemek durumundaydı ve bu durum, Dünya Kupası'nın da doğumunun habercisiydi. Sonuçta 1928 yılında beklenen karar alındı ve FIFA, iki sene sonra ilk dünya futbol şampiyonasını düzenleyeceğini duyurdu. Turnuvanın ev sahipliği neyse Uruguay layık görülmüştü. Bunda da iki ana sebep vardı; birincisi, Uruguay'ın 1924 ve 1928 Olimpiyatları'nın altın madalyalı takımı olması, yani dünyanın en iyi futbol ülkesi olarak kabul edilmesiydi. İkincisiyse, turnuvanın düzenlenmesi planlanan 1930 yılının, aynı zamanda Uruguay'ın bağımsızlığının 100. yılına denk geliyor olmasıydı. Turnuvayı şampiyon tamamlayacak takıma takdim edilecek kupanın adınıysa, mevcut FIFA Başkanı Jules Rimet'den alması kararlaştırılmıştı.

URUGUAY 1930 İlk ev sahibi, ilk şampiyon

Uruguay'ın ev sahipliğinde düzenlenecek ilk Dünya Kupası öncesinde eleme maçları oynanmamış ve FIFA üyesi bütün ülkeler turnuvaya davet edilmişti. Ancak o yıllarda hava taşımacılığının yeterince gelişmiş olmaması nedeniyle Avrupa'dan Uruguay'a seyahatler ancak deniz yoluyla mümkündü ve bu tip transatlantik yolculuklar hem vakitten hem de nakitten fazlasıyla kaybettiriyordu. Sonuçta Avrupa'dan sadece dört ülke; Fransa, Belçika, Yugoslavya ve Romanya turnuvaya takımlarını gönderme kararı aldı. Kuzey Amerika'dan ABD ve Meksika da FIFA'nın davetine icabet ederken, FIFA üyesi sekiz Güney Amerika ülkesinden yedisi turnuvada yer alacaktı. Ev sahibi Uruguay haricinde Arjantin, Brezilya, Şili, Paraguay, Bolivya ve Peru bu ilk dünya kupası organizasyo-

nunda boy gösterecekken davet karşısında çekimser kalan tek FIFA üyesi Güney Amerika ülkesi Ekvador olmuştı (o tarihlerde Kolombiya ve Venezüella federasyonları henüz FIFA üyesi değildi). Böylelikle ortaya 13 takımlı bir turnuva çıkmıştı. FIFA'nın, ilk turda 13 takımın dört gruba dağılmasını kararlaştırması üzerine de üç adet üçer ve bir adet dört takımlı grup oluşacaktı. Gruplarda maçlar tek devreli lig usulüne göre oynanacak ve gruplarını lider bitiren dört takım yarı finale yükselecekti. Sonunda Dünya Kupası, 13 Temmuz 1930 tarihinde, yerel saatle 15.00'te, ilk vuruşları yapılan Fransa-Meksika ve ABD-Belçika maçlarıyla resmen başlayacaktı. Turnuvanın merakla beklenen ilk golü de Fransa-Meksika maçının 19'uncu dakikasında Fransız forvet Lucien Laurent tarafından Meksika ağlarına gönderilecekti. Meksika kalecisi Oscar Bonfiglio ise bu ilk golü

kalesinde görme şerefine nail olmuştı! Bu golden sadece dört dakika sonraysa aynı anda oynanmakta olan ABD-Belçika maçından bir gol haberi geldi. ABD, Bart McGhee'nin attığı golle 1-0 öne geçmişti. Lâkin McGhee, zamanlama açısından belki de kupanın en talihsiz gollerinden birine imza atmıştı. Öyle ya, o golü beş dakika evvel atabilmiş olsaydı bugün Dünya Kupası ile ilgili her kaynakta kendisinden bahsediliyor olacaktı! Dört takımdan oluşan tek ilk tur grubu olan A Grubu'nda Fransa ile Meksika'nın yanı sıra Arjantin ve Şili yer almaktaydı. Fransızlar her ne kadar az önce bahsi geçen mücadelede sonucunda Meksika'yı 4-1 yendilerse de bundan iki gün sonra oynanan maçta Arjantin'e tek golle mağlup oldular. Öte yandan Şili de Meksika'yı 3-0'la devirmiş ve turnuvaya galibiyetle başlamıştı. Sonraki maçlarda Arjantin, Meksika'yı 6-3, Şili de Fransa'yı 1-0 yenince 22 Temmuz'daki Arjantin-Şili maçı adeta grubun finali niteliğine bürünmüştü. Bu maç 3-1 kazanan Arjantin, liderliği ve yarı final vizesini elde edecekti. Yugoslavya, Brezilya ve Bolivya'nın mücadele ettiği B Grubu'nun ilk

maçında Yugoslavya, Brezilya'yı 2-1 mağlup etmeyi başarmış, üç gün sonra da Bolivya'yı 4-0'la geçerek erkenden yarı final rezervasyonunu yaptırmıştı. Grubun formalite niteliğindeki son maçındaysa Brezilya, Bolivya'yı 4-0 yenecekti. Ev sahibi Uruguay'ın da bulunduğu C Grubu'nda ilk maç, grubun diğer iki takımı Romanya ve Peru arasındaydı ve Rumenler bu karşılaşmadan 3-1 galip ayrılan taraftı. Ancak Uruguay önce Peru'yu 1-0, sonra da Romanya'yı 4-0 mağlup ederek evinde oynanan bu turnuvada, son iki olimpiyatta kazandığı altın madalyaların yanına bir de Jules Rimet Kupası eklemekte ne kadar istekli olduğunu açıkça gösterecekti. Son olarak ABD, Belçika ve Paraguay'dan oluşan D Grubu'nda Birleşik Devletler, her iki rakibini de 3-0'lık sonuçlarla devirerek yarı finaldeki yerini ayırtacaktı. Paraguay ile Belçika arasındaki son maçsa 1-0 Güney Amerika temsilcisinin lehine sonuçlanacaktı. Gruplarını lider tamamlayan dört takımın ortaya çıkması sonrasında 23 Temmuz'da çekilen kuraya göre yarı final eşleşmeleri de belli oluyordu. Buna göre ev sahibi Uruguay, Yugoslavya ile karşılaşacakken



Jules Rimet, ilk Dünya Kupası'nı Uruguay'a veriyor

diğer ayakta da Arjantin ile ABD kozlarını paylaşacaklardı. İlk maç 26 Temmuz'da Arjantin ile ABD arasında oynandı ve Arjantin rakibini adeta sürklase ederek sahadan 6-1'lik galibiyetle ayrıldı, adını da finale yazdırdı. Ertesi günkü Uruguay-Yugoslavya maçında da benzer senaryo hâkim olacaktı. Uruguay da rakibini 6-1'le geçmeyi başarıyor ve ilk Dünya Kupası finalinin adı "Uruguay-Arjantin" olarak konuluyordu. Final maçı, iki komşu ülke arasındaki rekabetin geldiği nokta açısından da büyük bir önem taşıyordu. Öyle ki Britanya Adaları haricinde oynanan ilk millî maç, 20 Temmuz 1902 tarihinde bu iki ülke arasında oynanmış, kazanan 6-0'lık sonuçla Arjantin olmuştu. Bu tarihten sonra, 1930 Dünya Kupası Finali'ne gelene dek iki takım 115 kez daha karşı karşıya gelmiş ve bu maçlardan Arjantin 44, Uruguay da 40 kez galip ayrılmıştı. İki takımın bu rekabeti, 1916'dan beri 12 kez düzenlenmiş olan Güney Amerika Şampiyonası'na da yansımış ve 12 kupadan altısını Uruguay alırken dört kez de Arjantin zafere ulaşmıştı. Üstelik iki ekip iki yıl önceki Amsterdam Olimpiyatları'nın finalinde de birbirleriyle oynamışlardı ve 1-1 biten maç sonrasında ikinci bir maça daha gidilmiş, bu maçı 2-1 kazanan Uruguaylı futbolcular altın

madalyayı boyunlarına takmaya hak kazanmışlardı. Böylesine bir arka plana da sahip olan final maçı, 30 Temmuz 1930 tarihinde, Montevideo'nun Centenario Stadı'nda oynandı. İki ülke arasındaki rekabet öylesine kızışmıştı ki, maç öncesinde takımlar top seçiminde bile anlaşmaya varamamıştı. Uruguaylılar maçın kendi getirdikleri topla oynanmasını istiyordu, keza Arjantinliler de öyle... Sonuçta FIFA yetkilileri arabulucu rolünü üstlendi ve maçın ilk devresinin Arjantin'in, ikinci devresinin de Uruguay'ın topuyla oynanması kararlaştırıldı. Bu gerilimin ardından geçilen maçta hızlı başlayan tarafsa ev sahibi Uruguay'dı. Dakikalar 12'yi gösterirken sahneye çıkan Pablo Dorado, Arjantin kalecisi Juan Botasso'yu mağlup ederek tribünleri dolduran 90 bini aşkın Uruguaylıyı sevince boğmuştu. Ancak Arjantin'in toparlanması çok sürmedi ve 20'nci dakikada Carlos Peucelle skora dengeyi getiren isim oldu. Üstelik Arjantin bu kadarla da yetinmeyecekti ve 37'nci dakikada, turnuvada o ana kadar yedi golü bulunan ve gol krallığı yarışında da ilk sırada yer alan Guillermo Stabile golcülüğünü bir kez daha konuşturarak durumu 2-1 Arjantin lehine çevirmeyi başarmıştı. Centenario'ya ölüm sessizliği çökerken ilk yarı da

sona ermiş ve Arjantin soyunma odasına önde giden taraf olmuştu. Ancak ikinci yarıya Uruguay, tıpkı ilk yarıdaki gibi hızlı başlıyor ve 57'nci dakikada Pedro Cea'dan gelen golle durumu 2-2'ye getiriyordu. Sonrasında da hız kesmeyen Uruguaylılar, aradıkları galibiyet golüne 68'de Santos Iriarte ile ulaştı. Arjantin bu golden sonra tekrar maça tutunabilmek için çabaladıysa da maçın son dakikalarında Hector Castro, Uruguay hanesine bir gol daha yazdırıyor ve skoru ilân ediyordu: 4-2. Böylelikle Uruguay, tarihte düzenlenen ilk Dünya Kupası'na ev sahipliği yapma onurunun yanında bir de tarihin ilk dünya şampiyonu olma payesini ekliyordu. Son iki olimpiyattan altın madalya ile ayrılan kadronun bu başarıları Dünya Kupası'yla taçlandırması da onları futbolun bu erken döneminin en görkemli takımlarından biri haline getiriyordu.

İTALYA 1934 Mussolini'nin gölgesinde futbol

Uruguay'da düzenlenen ilk Dünya Kupası ile ilgili belki de en büyük sorun ulaşım idi. Dolayısıyla çoğu Avrupa ülkesi gerek masraflardan kaçınmak için, gerekse zaman yetersizliğinden ötürü takımlarını Uruguay'a gönderememiş, 13 katılımcının olduğu turnuvada Avrupa sadece dört takımla temsil edilebilmişti. 1934'te düzenlenecek olan ikinci Dünya Kupası'nın, bu durumun da etkisiyle Avrupa'da yapılması düşünülmüyordu. Turnuvaya ev sahipliği yapmak için de İtalya ve İsveç Federasyonları ilgilerini FIFA'ya bildirmişlerdi. İsveç'in daha sonra geri adım atması üzerine de kupanın İtalya'da düzenleneceği resmîyet kazandı. İtalyanların organizasyonu üstlenmeyi istemelerinin ardındaysa, ne yazık ki futbol sevgisinden çok, iktidarda bulunan Mussolini yöneti-



İtalya, evinde düzenlediği 1934'ün şampiyonluk kupasıyla

mindeki Ulusal Faşist Parti'nin (FNP) dünyaya karşı bir gövde gösterisinde bulunmayı amaçlaması vardı. Faşist rejimin generallerinden biri olan ve Dünya Kupası'ndan önce Mussolini tarafından İtalya Futbol Federasyonu'nun başkanlığına atanan Giorgio Vaccaro, ihtiyarlık yıllarında bu durumu bizzat itiraf edecekti. Aslında FNP'li birisinin özel olarak böylesine bir itirafta bulunmasına da gerek yoktu, zira her şey gayet açıktı. Finalin oynanacağı stadın adının bizzat "PNF Stadı" konması ve turnuva süresince ülkenin her yerinde yoğun bir Faşizm ve Mussolini propagandası yapılması, artık futbolun sadece futbol olmaktan çıkmaya başladığının önemli göstergeleriydi. Bu meşum teferruatı bir kenara bırakıp futbolun sade futbol yönüne dönersek, 1934 Dünya Kupası'nın 1930'daki ilk turnuvaya göre formatında önemli farklılıklar olduğu göre

çarpıyordu. Öncelikle, turnuvanın Avrupa'da düzenlenecek olması nedeniyle, kupaya katılma talebinde önemli bir artış vardı. 32 ülke bunun için başvuruda bulunmuştu. Bunun üzerine turnuva öncesinde bir ön eleme yapılması ve takım sayısının 32'den 16'ya indirilmesi kararlaştırıldı. Kıtalaraya göre de Avrupa'ya 12, Amerika'ya üç ve Afrika-Asya'ya da bir katılımcı kontenjanı tanınmıştı. Elemelerde en dikkat çekici unsursa, ev sahibi İtalya'nın da bu maçları yapmasıydı. Bu, aynı zamanda 1934 Dünya Kupası'nın, kupa tarihinde ev sahibinin eleme oynayarak katıldığı tek kupa olmasına da yol açacaktı. Öte yandan, evinde düzenlenen ilk Dünya Kupası'nı kazanan, haliyle "son şampiyon" payesini de taşımakta olan Uruguay, dört yıl önce ev sahipliğini yaptığı organizasyona Avrupalı ülkelerin ilgisiz kalmasını protesto

etmek amacıyla İtalya'daki turnuvaya katılmama kararı almıştı. Böylece 1934 Dünya Kupası, aynı zamanda son şampiyonun boy göstermediği tek Dünya Kupası olarak da kayıtlara geçecekti. Elemelerin tamamlanması ve kupada mücadele edecek 16 takımın belli olmasının ardından, takımların tek maç eleme usulüne göre oynamaları da kararlaştırılmıştı. Bu da 1930'da ilk turun grup maçları şeklinde oynanmasına dayanan sistemin terk edilmesine işaretledi. İlk tur için çekilen kuralar neticesindeyse eşleşmeler şu şekilde oluştu: İspanya-Brezilya, Macaristan-Mısır, İsviçre-Hollanda, İtalya-ABD, Çekoslovakya-Romanya, İsveç-Arjantin, Avusturya-Fransa ve Almanya-Belçika. Ev sahibi İtalya, ilk turda Birleşik Devletler karşısında 7-1 kazanarak hem kupanın o ana kadarki en



Uruguay ve Arjantin 1930 finaline çıkıyor

farklı galibiyetini elde ediyor hem de kupa için ne kadar iddialı olduğunu ortaya koyuyordu. Son finalist Arjantin, İsveç'e 3-2 ile boyun eğmiş, bir başka Güney Amerikalı Brezilya da İspanya'ya 3-2 mağlup olmuştu. Afrika temsilcisi Mısır'ın da Macaristan'a 4-2 yenilmesi sonrasında çeyrek finale Avrupa dışından hiçbir takım kalamamış, bir bakıma kupa bir Avrupa şampiyonasına evrilmişti. İlk turun diğer eşleşmelerindeyse İsveç, Hollanda'yı 3-2; Çekoslovakya, Romanya'yı 2-1; Avusturya, Fransa'yı 3-2; Almanya da Belçika'yı 5-2 mağlup ederek son sekize kalmışlardı.

Çeyrek finaldeki İtalya-İspanya eşleşmesi, turnuvanın Mussolini yönetimi tarafından manipüle edildiği ve İtalya'nın şampiyonluğu için her yola başvurulduğu yönündeki dedikoduların ayyuka çıkmasına yol açtı. İki takımın mücadelelerinde karşılaşmanın normal süresi 1-1 tamamlanmış, uzatma dakikalarında da eşitlik bozulmayınca taraflar ertesi gün bir daha karşı karşıya gelmişlerdi. Bu ikinci maçta, o yıllarda dünyanın en iyi kalecisi olarak kabul edilen İspanyol file bekçisi Ricardo Zamora, ilk

maçta sakatlandığı için forma giyememişti ve İspanyolların iddiası, İtalyan futbolcuların Zamora'yı kasten sakatladıklarıydı. Kafalarda bu şüpheler varken ikinci maçta İspanyolların attığı iki gol hakem tarafından geçerli sayılmamış, İtalya'nın Meazza ile bulduğu goldeyse golcü oyuncunun topu eliyle kontrol etmesi gözden kaçmıştı. Fakat İspanyolların itirazları sonucu değıştirmede ve bu tek gol, İtalya'ya yarı final vizesini getirdi. Çeyrek finalin diğer eşleşmelerindeyse Avusturya, Macaristan'ı 2-1; Almanya, İsveç'i 2-1; Çekoslovakya da İsveç'e 3-2 mağlup etmişlerdi.

Yarı finalde ev sahibi İtalya'nın rakibi Avusturya olurken, Çekoslovakya ise Almanya ile karşılaşacaktı. İtalya-Avusturya karşılaşması, tıpkı bir önceki turdaki İtalya-İspanya eşleşmesinde olduğu gibi, yine mağlup tarafın, İtalya'nın aşırı sert oyunundan ve hakemlerin buna müsamaha göstermesinden dert yanmasına sahne olacaktı. Lakin Avusturyalılar dayak yediklerini iddia etseler de İtalyanlar Guaita'nın tek golüyle adlarını çoktan finale yazdırmışlardı.

Roma'da İtalyan kutlaması...



Çekoslovakya-Almanya mücadeleseyse, futbol adına çok daha pozitif görüntüler içeriyordu. Maçın ilk yarısını Çekler, golcileri Nejedly'nin sayısıyl 1-0 önde tamamlamışlar, ikinci yarının başlarında Almanlar Noack ile skora dengeyi getirse de Nejedly son dakikalarda iki kez daha kendisini göstermiş ve hat-trick yaparak ülkesini finale taşımıştı: 3-1. Dört yıl önceki Dünya Kupası'na göre 1934'te gelen bir diğer yenilikse, üçüncülük maçıydı. Buna göre büyük finalden üç gün önce, yarı final mağluplarını karşı karşıya getiren müsabakada Almanya,

Avusturya'yı 3-2'lik skorla geçerek "dünya üçüncüsü" unvanının da sahibi oluyordu. 10 Temmuz 1934'te, Roma'daki PNF Stadi'nda oynanan final maçındaysa İtalya'nın rakibi Çekoslovakya'yıydı. Maça iyi bir savunma anlayışı ortaya koyup rakibini durdurarak başlayan Çekler, ilerleyen dakikalardaysa ofansif anlamda da oyunun kontrolünü ele almışlardı ve başta Mussolini olmak üzere tribünlerdeki 50 bini aşkın İtalyana soğuk terler döktürmekteydiler.

Karşılaşmanın ilk yarısı golsüz sona erdiyse de Çeklerin iyi oyunu ikinci yarıda da devam etmiş ve nihayet dakikalar 71'i gösterirken Antonin Puc, Çekoslovakya'yı 1-0 öne geçiren golü İtalya filelerine göndermişti. Gol sonrasında tribünlerdeki on binler adeta küçük dillerini yutmuşlardı. Sahadaki İtalyan futbolcular da geriye düşmenin şokunu hemen atlatamamışlardı herhalde ki Çekoslovakya kısa süre içinde iki önemli fırsat daha yakalamış, hatta bunların birinde Svoboda'nın şutu direğe takılmıştı. Fakat bu andan sonra, kaybedecek bir şeyleri olmadığını hatırlayan İtalyanlar tüm güçleriyle bastırmaya başlamış ve

bitime dokuz dakika kala Orsi'nin golüyle eşitliği yakalamışlardı. 90 dakikanın bu skorla tamamlanması üzerine geçilen uzatma dakikalarında seyircisinin de desteğiyle baskısını arttıran İtalya, 95'te Schiavio ile aradığı golü buluyor ve böylece karşılaşmayı 2-1 kazanarak dünya futbolunun yeni şampiyonu oluyordu. Karşılaşma sonrasındaysa İtalyan futbolculara, FNP yönetimi tarafından ülkeye olan hizmetlerinden ötürü fazladan birer madalya daha takılacak, bunun yanıdaysa eşantiyon olarak Mussolini'nin imzalı resimleri verilecekti.



HER YERE ZAMANINDA HER ZAMAN YANINIZDA



444
1 788

UDH

Ptt

www.ptt.gov.tr

/PTTKurumsal

/Ptt.Kurumsal

/pttkurumsal

Cenk Tosun örnek olmalı

Mazlum Uluç

Hannover 96 formasıyla Bundesliga'nın banko oyuncularına giren 23 yaşındaki forvet, Mircea Lucescu'nun umut bağladığı gençlerden biri. Hücum hattının her bölgesinde oynayabilen genç yetenek, Almanya'da kendisini kabullendirme sürecini anlatırken Türkiye'deki yerli-yabancı tartışmasına da farklı bir perspektiften bakıyor ve Cenk Tosun'u hem kendisine hem de tüm genç oyunculara örnek gösteriyor.



“Hannover’le küme düştüğümüzde takımdan ayrılmayı düşünmedim. Daha çok oynama fırsatı doğacağını farkındaydım. Bir sene içinde Bundesliga’ya döndük ben de 30’un üzerinde maça çıktım. Düştüğü yerden yeniden ayağa kalmak insanın özgüvenini artırıyor.

“Bu kadar büyük, genç nüfusu bu kadar fazla, futbolun bu kadar çok sevildiği bir ülkede neden yeterince oyuncu üretilemediğine insan şaşıyor elbette. Almanya’da altyapıdan A takıma kadar düzenli bir organizasyon var. Almanlar 20 yıl önce kurdukları bu sistemi halen başarıyla sürdürüyor.

Seninle ilk röportajı yaptığımızda Genç Millî Takımlarımızda oynayan bir oyuncuydun ve bir gün A Millî Takım’da oynama hayalleri kuruyordun. Bugün A Millî Takım kampındasın ve yeniden yapılanma sürecinde umut bağlanan oyunculardan birisin. Geldiğin nokta hakkında neler söylersin?

Siz de biliyorsunuz ki, en başından beri çok çalışmanın sihrine inanan bir oyuncuyum. Bugünlere de çok fazla çalışarak geldimizi ve bugün A Millî Takım kadrosunda bulunmanın gururunu yaşadığımı söyleyebilirim. Almanya’daki kariyerim hep

kendimi ispatlamaya çalışmakla geçti. Takımım Hannover 96’nın başarısı için döktüğüm ter, bana Millî Takımımızın da kapılarını açtı. Hoffenheim’daki ısınma hareketlerinden sonra Hannover 96’da gerçek bir Bundesliga oyuncusu oldun. Orada küme düşme üzüntüsünü de geri dönme sevincini de yaşadın. Bu tecrübelerin sana neler kazandırdığını düşünüyorsun?

Hannover’le küme düştüğümüzde güzel duygular hissetmedik elbette. Herkesin morali bozuldu. Hannover gerçekten bir futbol şehri ve insanlar büyük bir

hayal kırıklığına uğradı. O dönemde takımdan ayrılmayı düşünmedim. Çünkü takımın daha da güçlenerek yeniden Bundesliga’ya döneceğini biliyordum. Benim açımdan da daha çok oynama fırsatı doğacağını farkındaydım. Nitekim öyle de oldu. Bir sene içinde Bundesliga’ya döndük.

Millî Takım’a çağrılmayı bekliyor muydun?
İnsan her zaman böyle bir beklenti içinde oluyor elbette. Gerçekçi olmak gerekirse ben Millî Takım hayali kurmak yerine Bundesliga’daki performansımı ön plana çıkarmaya çalıştım. Çünkü orada iyi olursam



“Öncelikle hedefim Millî Takım’da kalıcı olmak. Hocamızın isteklerini anlamak ve sahada yerine getirebilmek için çok dikkatli ve konsantre olmak gerekiyor. Eğer hocanın isteklerini sahada uygulayabilirsem hem Millî Takım’a katkı sağlayabileceğimi hem de kalıcı olacağımı düşünüyorum.

böyle bir fırsat yakalayabileceğimi biliyordum. Dünya Kupası elemelerinin ardından Millî Takım’ın yeni bir yapılanmaya gideceğini de tahmin ediyordum. Benim için çok güzel bir şans doğduğunu düşünüyorum. **Emre Mor sakatlığı sebebiyle kadrodan çıkartılsa da ilk davet edilen 26 oyuncudan 13’ü altyapı eğitimlerini Avrupa ülkelerinde almış isimler. Tam yarı yarıya. Bu tabloyu nasıl değerlendiriyorsun?**

Türk oyuncuların Avrupa’da kendisini kanıtlaması ve bugün Millî Takım kadrosu altında toplanması önemli bir başarı. Tabii sadece Avrupa’dan gelen oyuncular değil, Türkiye’den de Avrupa’ya giden oyuncular var Millî Takım’da. Türkiye’den Avrupa’ya gitmek daha farklı. Biz orada doğup büyüdüğümüzde buradan giden oyuncular için adaptasyon süresi gerekiyor. Yine de büyük bir adım bu. Millî Takım için güzel bir tablo oluştuğunu düşünüyorum. Ama şunu da söylemek lazım; Türkiye’de altyapılardan çok fazla oyuncu yetişmiyor ya da yetişenler oynama fırsatı bulamıyor. Böyle bir sıkıntının da varlığı gerçek. Bu kadar büyük, genç nüfusu bu kadar fazla, futbolun bu kadar çok sevildiği bir ülkede neden yeterince oyuncu üretilemediğine insan şaşıyor elbette. Almanya özelinde bu konu hakkında şunları söyleyebilirim; orada altyapıdan A takıma kadar düzenli bir organizasyon var. Almanlar 20 yıl önce kurdukları bu sistemi başarıyla sürdürüyor. **Bundesliga’da oynayan Türk oyuncu sayısı geçmişe oranla artsa da çok fazla sayılmaz. Bu durumda senin Bundesliga’da sürekli oynayan bir oyuncuya dönüşmen biraz daha değer kazanıyor. Bugünkü konumunu nasıl sağladığını düşünüyorsun? Kendini nasıl kabullendirdin?**

Almanya’da bir Türk oyuncunun Alman rakiplerini geçebilmesi için iki gömlek daha fazla çalışması gerekiyor. Tabii şans da önemli. Hoca’nın sizi tutması ve şans vermesi, bu

“

Geçtiğimiz yıllarda da Millî Takımımızda çok büyük isimler, çok kaliteli oyuncular var oldu. Ama takım olarak istenenleri sahaya koyamıyorsanız sonuç almanız zorlaşıyor. Takım ruhu ve arkadaş grubu çok önemli. Bu kadrodaki birçok oyuncu birbirini tanıyor. Bu da önümüzdeki dönem için bir avantaj olabilir.



“

Ben geleceğimi Avrupa'da görüyorum. Orada kendimi daha fazla kanıtlamak, daha iyi takımlarda oynamak istiyorum. Tabii Türkiye'de oynamak da güzel bir duygu. Orada da çok güzel statlarla birlikte harika bir atmosfer oluştu ama benim önceliğim Avrupa'da kalmak.

cağımı düşünüyorum. En önemli nokta, hocanın aklındaki sistemi bir oyuncu olarak sahaya nasıl koyacağım. **2018 Dünya Kupası'na gidemedik ama geleceğe umutla bakmaya çalışıyoruz. Gerçi henüz EURO 2020 elemelerindeki rakiplerimiz belli değil ama Türk futbolunun potansiyeline baktığında gelecekle ilgili nasıl bir perspektif çizersin? Bugünkü kadroda yer alan oyuncuların bir bölümünü de Genç ve Ümit Millî Takımlardan tanıyorsun...** Kadroda çok sayıda kaliteli oyuncu olduğunu görüyorum ama ben asıl meselenin takım olarak sahaya ne

yansıttığımızla ilgili olduğunu düşünüyorum. Geçtiğimiz yıllarda da Millî Takımımızda çok büyük isimler, çok kaliteli oyuncular var oldu. Ama takım olarak istenenleri sahaya koyamıyorsanız sonuç almanız zorlaşıyor. Takım ruhu ve arkadaş grubu çok önemli. Bu kadrodaki birçok oyuncu birbirini tanıyor. Bu da önümüzdeki dönem için bir avantaj olabilir. Alt kategorilerde beraber oynadık, beraber zaman geçirdik. Millî Takım'a gelen her oyuncunun zaten belirli bir kaliteye sahip olduğunu düşünüyorum. Dedğim gibi, önemli olan bu kaliteyi takım ruhuna ve takım oyununa

“

Cenk Tosun Türkiye'ye genç yaşta geldi. Bu aslında hiç de kolay bir iş değil. Almanya'daki ortama alıştıysanız Türkiye'ye gelmek de bir risk. Ama burada çok çalıştığını düşünüyorum. Her zaman önüne bir santrfor konuldu ama asla yılmadı, pes etmedi, küsmedi ve bunun meyvelerini şimdi yiyor. Cenk ağabey her anlamda önemli ve örnek alınacak bir oyuncu.

dönüştürebilmek. Ama yeni bir takımımız ve antrenmanlarda hocamızın istediklerini ne kadar sürede sahaya yansıtabiliriz; bu da ayrı bir konu. "Hoca ve kadro değişikliği oldu, hemen her şey değişsin" diye büyük beklentilere girmemek gerekiyor. Hocanın aklında bir sistem var ve bunun oturması, oyuncuların bu sisteme alışması için zamana ihtiyaç var.

Genç Millî Takımlarda seni santrfor olarak izliyorduk ama yavaş yavaş bir kanat oyuncusuna dönüştüğünü görüyoruz. Bu senin tercihin mi yoksa o bölgede görev verildiği için mi kanatlarda oynuyorsun? Futbol becerilerini sahaya en iyi biçimde yansıttığın mevki neresi?

Dediğiniz gibi, Genç Millî Takımlara geldiğim ilk dönemlerde santrfordum. Ama zamanla forvetin her bölgesinde görev alabilen bir oyuncuya dönüştüm. Sağ-sol açık ya da santrfor arkasında da görev yapıyorum. Bundesliga'da çoğu maçımı kanatlarda oynadım. Ancak ben en çok santrfor oynamaktan hoşlanıyorum. Hocalar süratimi ve tekniğimi de beğendiği için beni kanatta değerlendirmeyi tercih ediyor. **Türkiye'den pek çok takımın da sizinle ilgilendiğini biliyoruz. Gelecekle ilgili nasıl planlar kuruyorsun?**

Ben geleceğimi Avrupa'da görüyorum. Orada kendimi daha fazla kanıtlamak, daha iyi takımlarda oynamak istiyorum. Tabii Türkiye'de oynamak da güzel bir duygu. Orada da çok güzel statlarla birlikte harika bir atmosfer oluştu ama benim önceliğim Avrupa'da kalmak.

Kendine örnek aldığın, beğendiğin oyuncular var mı?

Cenk Tosun gerçekten çok iyi yerlere geldi. Bu yıl en iyi sezonlarından birisini yaşıyor. Hem Süper Lig'de hem de Şampiyonlar Ligi'nde çok iyi işler çıkartıyor. Bu onun kalitesini gösteriyor. O da benim gibi Almanya'da doğdu, büyüdü ve yetiştii. Türkiye'ye de genç yaşta geldi. Bu aslında hiç de kolay bir iş değil. Almanya'daki ortama alıştıysanız Türkiye'ye gelmek de bir risk. Ama burada çok çalıştığını düşünüyorum. Beşiktaş'ta her zaman önüne bir santrfor konuldu ama asla yılmadı, pes etmedi, küsmedi ve bunun meyvelerini şimdi yiyor. Cenk ağabey her anlamda önemli ve örnek alınacak bir oyuncu.

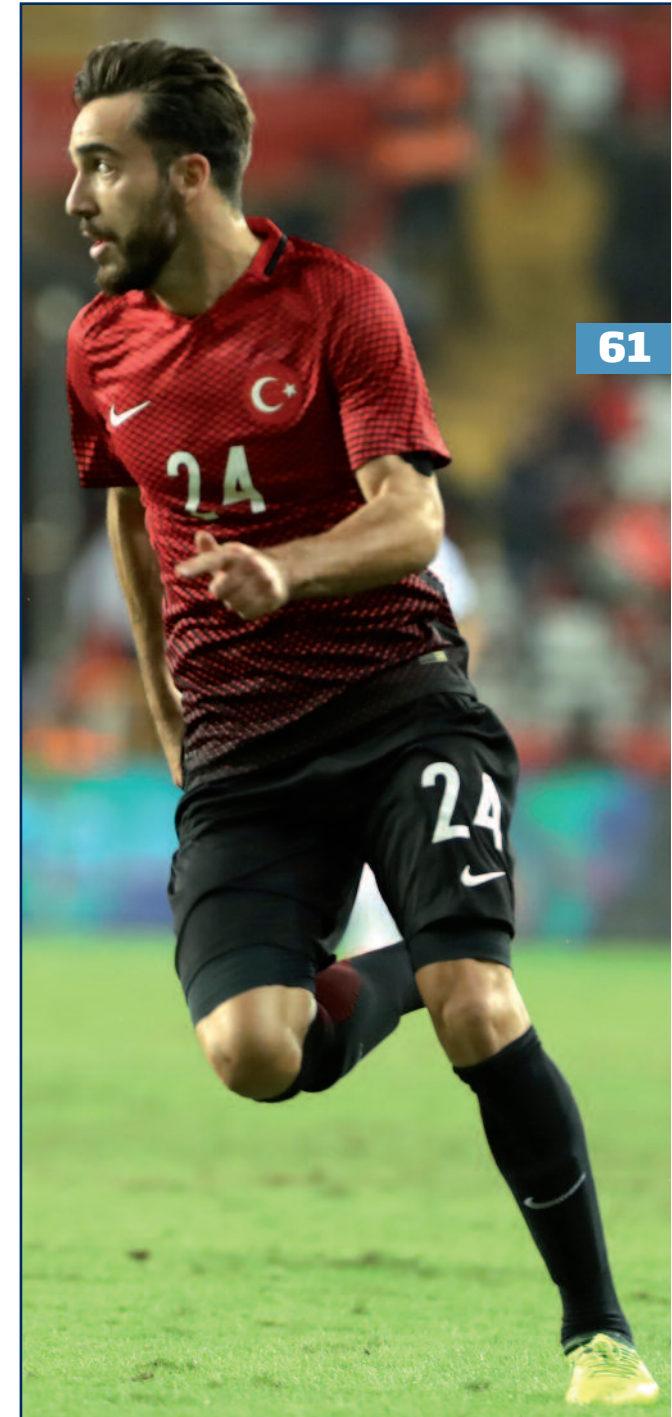
Lucescu, TamSaha'ya verdiği röportajda Türk oyunculara "Kendilerini Millî Takım'a gelmeye, daha iyi oynamaya motive etmeleri lâzım. Türk oyuncuların hepsi için söylüyorum. Kendilerini kabul ettirsinler, potansiyellerini gösterebilirler" çağrısını yapıyor. Cenk Tosun örneği, bu anlamda yabancı oyuncularla Türk oyuncuların rekabesindeki abidevi bir örnek olarak çok dikkat çekici diye düşünüyorum.

Bu insanın içinde olacak. Biraz da karakter meselesi. Ne yazık ki biz Türklerin mantalitesinde küsme duygusu çok fazla. Kendimizi hemen bırakıveriyoruz. Bu nokta çok kritik. Ama o dönemlerde ayakta kalmak, hem saha içinde hem de özel hayatında futbol için yaşamak, disiplinli olmak ve çalışmak gerekiyor. Cenk ağabeyin bunu başardığını düşünüyorum. Türki-

ye'de oynayan her Türk futbolcu için çok iyi bir örnek. Sonuçta hocanızı etkileyecek olan şey sahadaki performansınızdır. Yabancı oyuncu geldi diye kenara çekildiğinizde zaten kaybedersiniz.

Alman medyasının sana yaklaşımı nasıl?

Benimle ilgili çok pozitif yayınlar yapılıyor. Disiplin bir oyuncu olduğum ve Almanlar da disipline önem verdiği için sanırım beni beğeniyorlar. Elbette Türküm ama orada başarılı olmak için Alman mantalitesiyle düşünmem gerekiyor. Sanırım bunu başarabildiğim için de olumlu yansımalarla karşılaşıyorum.



Fırsatı kaçırdık

2019 Avrupa Şampiyonası elemelerine ilk üç maçından iki puanla ayrılan Ümit Millî Takımımız, Kasım maçlarının ilkinde Malta'yı deplasmanda 1-0 yenerken, İstanbul'da lider Belçika'ya 2-1 yenildi. Belçika karşısında 10 kişi kalmasına rağmen skor 1-1'ken penaltı kaçıran ümitlerimiz, 87'de yediği golle sahadan yenik ayrıldı.



UEFA U21 2019 Avrupa Şampiyonası elemelerinde 6. Grup'ta mücadele eden Abdullah Ercan yönetimindeki Ümit Millî Takımımız, grupta iddialı duruma gelme şansını Belçika'ya çok şanssız biçimde 2-1 yenilerek kaçırdı.

İtalya ve San Marino'nun ev sahipliğini yapacağı UEFA U21 2019 Avrupa Şampiyonası'nın elemeleri 54 takımın katılımıyla 6'şarlı 9 grup üzerinden oynanıyor. Ev sahiplerinden İtalya, şampiyonaya direkt katılacağı için elemelerde yer almıyor. 9 gru-

bun birincileri, Avrupa Şampiyonası finallerine direkt katılacak. Gruplarını en iyi durumda bitiren dört ikinci de karşılıklı iki maç üzerinden play-off oynayacak ve kazanan iki takım daha ev sahibi İtalya ve 9 grup birincisiyle birlikte finallere katılacak

Malta - Türkiye: 0-1

10 Kasım 2017 - Centenary Stadı, Ta' Qali
2019 Avrupa Şampiyonası Eleme Grubu Maçı

Hakemler

Alexandru Tean, Anatolie Bodean, Victor Mardari, Piotr Stoianov (Moldova)

Malta

Jake Galea - Kurt Zammit, Karl Micallef, Dexter Xuereb, Jean Borg - Dunstan Vella, Jake Grech, Juan Corbolan - Jurgen Degabriele, Joseph Mbong, Kyrian Nwoko

Türkiye

Muhammed Şengezer - Mehmet Zeki Çelik, Ertuğrul Ersoy (Rüştü Hanlı dk. 70), Merih Demiral, Ali Mert Aydın - Orkan Çınar (Melih Okutan dk. 87), Doğanay Kılıç, Hasan Özkan, Deniz Hümmet (Cano Koca dk. 79) - Kubilay Kanatsızkuş, Umut Bozok

Gol

Kubilay Kanatsızkuş (dk. 50)

12 takımı oluşturacak. En iyi grup ikincileri belirlenirken, bu takımların grup sonuncuları ile oynadıkları maçların sonuçları dikkate alınmayacak.

Ümit Millî Takımımız, İsveç, Belçika, Macaristan, Kıbrıs Rum Kesimi ve Malta ile birlikte yer aldığı 6. Grup'taki ilk maçını Eylül'de Belçika ile oynamış ve güçlü rakibi ile deplasmanda golsüz berabere kalarak

iyi bir başlangıç yapmıştı. Ancak Ekim ayındaki maçlar hiç de beklemediğimiz gibi geçmedi. Deplasmanda Kıbrıs Rum Kesimi'ne 2-1 yenildikten sonra İstanbul'da Macaristan'la golsüz berabere kalan Ümit Millî Takımımız, Kasım ayına üç maçta iki puanla girdi. Ancak Malta ve Belçika maçlarının kazanılması ümitlerimizi yeniden yeşertebilecekti. Ay-yıldızlılar Kasım'daki ilk maçını



6. Grup

Takımlar	O	G	B	M	A	Y	P
Belçika	6	4	2	0	10	5	14
İsveç	4	2	2	0	10	4	8
Macaristan	4	2	2	0	6	3	8
Kıbrıs RK	6	2	0	4	7	13	6
Türkiye	5	1	2	2	3	4	5
Malta	5	0	0	5	3	10	0

Oynanan Maçlar

Belçika-Malta: 2-1
Kıbrıs RK-Malta: 2-1
Belçika-Türkiye: 0-0
İsveç-Kıbrıs RK: 4-1
Macaristan-Malta: 2-1
Kıbrıs RK-Türkiye: 2-1
Belçika-İsveç: 1-1
Kıbrıs RK-Belçika: 0-2
Türkiye-Macaristan: 0-0
İsveç-Malta: 3-0
Belçika-Kıbrıs RK: 3-2
Macaristan-İsveç: 2-2
Malta-Türkiye: 0-1
Türkiye-Belçika: 1-2
Kıbrıs RK-Macaristan: 0-2

Kalan Maçlar

22 Mart 2018
Macaristan-Kıbrıs RK
23 Mart 2018
Türkiye-İsveç
26 Mart 2018
Belçika-Macaristan
27 Mart 2018
Kıbrıs RK-İsveç
Türkiye-Malta
7 Haziran 2018
Malta-İsveç
7 Eylül 2018
Malta-Belçika
Türkiye-Kıbrıs RK
İsveç-Macaristan
11 Eylül 2018
İsveç-Türkiye
Macaristan-Belçika
12 Ekim 2018
Malta-Macaristan
16 Ekim 2018
Malta-Kıbrıs RK
İsveç-Belçika
Macaristan-Türkiye

Malta ile deplasmanda oynadı. İlk dört maçını kaybeden ve attığı üç gole karşılık kalesinde dokuz gol gören Malta, Ümit Millî Takımımız karşısında sadece savunma yapabilen bir takım görüntüsündeydi. 90 dakika boyunca Malta'nın kalemizi bile bulmayan tek atak girişime karşılık 19 kez rakip kaleye giden ay-yıldızlılar, kaleyi bulan 9 isabetli şutun birini gole çevirerek eleme grubundaki ilk galibiyetlerini elde etti. Maltalılar toplam 22 faul ve beş sarı katla tamamladıkları maçta Ümit Millî Takımımızı sert oyunla durdurma çalışırken, galibiyet golümüzü 50. dakikada Kubilay Kanatsızkuş kaydetti.

14 Kasım'da Kasımpaşa'daki Recep Tayyip Erdoğan Stadı'nda oynanan Belçika maçına çıkarken Ümit Millî Takımımızın 5. lider konumdaki rakibimizin ise 1 puanı bulunuyordu. Bu maçın kazanılması, aradaki 6 puanlık farkın 3'e inmesi anlamına gelecekti. Güçlü Belçika karşısında sahaya 4-1-4-1 düzeniyle dizilen Ümit Millî Takımımız, A Millî Takım Teknik Direktörü Mircea Lucescu'nun da takip ettiği müsabakaya çok iyi başladı ve 5. dakikada Melih Okutan'ın golüyle 1-0 öne geçti. Ama 90 dakika boyunca şanssızlıklar peşimizi bırakmayacaktı. Devrenin 1-0 üstünlüğümüzle bitmesini beklediğimiz anlarda Belçika 45+2'de savunma oyuncumuz Melih Demiral'ın yaptığı ters vuruşta 1-1'lik eşitliği yakaladı. Oyunun 62. dakikasında ise sol bekimiz Rüştü Hanlı gördüğü ikinci sarı kartla oyun dışında kaldı. Takımımız artık 10 kişiydi ve işler iyice zora girmiş görünüyordu. Buna rağmen mücadeleden vazgeçmeyen ay-yıldızlılar, 77. dakikada bir penaltı kazanıp öne geçme fırsatını yakaladı. Ancak Malta'da takımımıza 3 puanı getiren golün sahibi Kubilay Kanatsızkuş bu penaltıyı gole çeviremedi. Son bölümde daha etkili olan Belçika, 87. dakikada Siebe Schrijvers'la bir gol daha bulup sahadan 2-1 galip ayrıldı. Grubun Kasım ayında oyna-

Türkiye - Belçika: 1-2

14 Kasım 2017 – Recep Tayyip Erdoğan Stadı, Kasımpaşa
2019 Avrupa Şampiyonası Eleme Grubu Maçı

Hakemler

Tomasz Musiał, Radosław Siejka, Jakub Slusarski, Tomasz Kwiatkowski (Polonya)

Türkiye

Muhammed Şengezer – Mehmet Zeki Çelik, Ertuğrul Ersoy, Merih Demiral, Rüştü Hanlı – Hasan Özkan – Melih Okutan (Sedat Şahintürk dk. 61), Doğanay Kılıç (Caner Koca dk. 83), Dorukhan Toköz, Orkan Çınar (Oğulcan Çağlayan dk. 61) – Kubilay Kanatsızkuş

Belçika

Nordin Jackers – Dion Cools, Wout Faes, Elias Cobbaut, Senna Miangue – Aristote Nkaka Bazunga, Samuel Bastien – Isaac Mbenza, DosiLukebakio, Siebe Schrijvers – Aaron Leya Iseka

Goller

Melih Okutan (dk. 5), Merih Demiral (dk. 45+2), Siebe Schrijvers (dk. 87)

Kırmızı Kart

Rüştü Hanlı (dk. 62)



nan diğer maçlarında Belçika, Kıbrıs Rum Kesimi'ni de 3-2 yenerken, Macaristan, İsveç'le evinde berabere kalıp Kıbrıs Rum Kesimi'ni deplasmanda 2-0 mağlup etti. Bu sonuçların ardından Belçika 6 maçta 14 puana yükselerek liderliğini korurken, ikinci sıradaki İsveç ile üçüncü sıradaki Macaristan'ın

4'er maçta 8'er puanları bulunuyor. Kıbrıs Rum Kesimi ise 6 maçta 6 puana sahip. Ümit Millî Takımımız 5 maçta 5 puanla beşinci sırada yer alırken sonuncu Malta'nın puanı bulunmuyor. Ümitlerimiz grupta önündeki ilk maçları evinde 23 Mart'ta İsveç ve 27 Mart'ta da Malta ile oynayacak.

1 **Blue3™**



8 TIRAŞA
KADAR
DAYANIR



Gillette



TÜRK MİLLÎ FUTBOL TAKIMI ERKEK BAKIM MARKASI

Avrupa Kartalı

UEFA Şampiyonlar Ligi'ndeki temsilcimiz Beşiktaş, grup mücadelesinin tamamlanmasına bir maç kala son 16 turuna kalmayı garantileyerek gruptan lider çıkan ilk Türk takımı unvanını elde etti. Geçmişte gruplarda 10 puan toplayan Galatasaray'ı geride bırakıp 11 puan toplayan Fenerbahçe'yi yakalayan siyah-beyazlılar, 6 Aralık'ta Leipzig deplasmanından beraberlik dahi çıkarsa yeni rekorun sahibi olacak.

oturutan Şenol Güneş yönetiminde her türlü başarıya aday bir takım görüntüsü veriyordu. Kalecisi, savunması, orta sahası ve forvetiyle bütünleşmiş, oturmuş bir takım hüviyetine giren, pas oyunundan zevk alan, oyunun inisiyatifini elinde tutmayı bilen ve seven bir Beşiktaş'ın rakiplerinden eksiği yok, fazlası vardı.

pası/Şampiyonlar Ligi ile UEFA Kupası/Avrupa Ligi kupalarıyla bir de UEFA Süper Kupası'nı bulunduran bir kulüptü. Portekizliler, Meksikalı Hector Herrera ve Jesus Corona ile Cezayirli Yacine Brahimi'nin yanı sıra Iker Casillas gibi bir dünya yıldızına sahip oldukları kadrolarını bir sezon önce Beşiktaş'a



Süper Lig'de son iki sezonu şampiyonlukla tamamlayarak üçüncü yıldızını göğsüne takan Beşiktaş, bu sezon da Şampiyonlar Ligi'nde tarihi bir başarı yakaladı. Direkt katıldığı grup aşamasında Porto, Monaco ve Leipzig ile eşleşen Beşiktaş aslında iyi bir kura çekmiş sayılabilirdi. Çünkü siyah-beyazlıların karşısında Avrupa'nın

"deve dişi" sayılan takımları yoktu. Ancak yine de işler hiç de kolay değildi. Rakiplerden Porto ve Monaco kendi liglerini şampiyon bitirmiş, Leipzig ise doğal şampiyon Bayern Münih'in ardından büyük bir sürprizi gerçekleştiren ikinci sırayı elde ederek kendi çapında bir "şampiyonluk" elde etmişti.

Herkesin birbirini yenebileceği böyle bir grup bütün sürprizlere açık görünüyordu ki işleri zorlaştıracak olan da hiç beklenmedik puan kayıplarına uğrama ihtimaliydi. Ancak Beşiktaş da takımın başında üçüncü sezonunu yaşayan ve ilk iki sezonunda şampiyonluklar elde ederken takıma bilindik pozitif futbol anlayışını

Vodafone Park'ın büyüleyici atmosferi de eklendiğinde, siyah-beyazlı takımın kudreti biraz daha büyüyordu. Şenol Güneş'in öğrencileri Şampiyonlar Ligi G Grubu'ndaki ilk maçlarına 13 Eylül'de Dragao Stadı'nda Porto karşısında çıktı. O Porto ki, müzesine ikişer Şampiyon Kulüpler Ku-

kiraladıkları Vincent Aboubakar'ı geri getirerek takviye etmişti. Lâkin Beşiktaş ne deplasman ne şöhret tanıyacak, Porto'yu Dragao'da 3-1'le şoka uğratacaktı. Üstelik atılan dört golün altında da Beşiktaşlı oyuncuların imzası vardı. 13. dakikada Talisca ile öne geçen siyah-beyazlı takım 21'de Tusco Tosic'in kendi



kalesini vurmasıyla beraberliğe düşse bile duruşunu bozmuyor, 28'de Cenk Tosun'la bir kez daha öne geçip 86'da Ryan Babel'in attığı golle de 3-1 kazanıyordu. Grubun diğer maçı Almanya'da oynanmış ve Leipzig ile Monaco iki dakika içinde gelen karşılıklı gollerle 1-1 berabere kalmıştı ki bu da Beşiktaş'ın işine gelen bir sonuçtu. Beşiktaş, 26 Eylül'de Vodafone Park'ta Alman rakibi Leipzig'i ağır-ladı. Müthiş bir taraftar desteğiyle oynayan siyah-beyazlılar, 11. dakikada Ryan Babel'in golüyle öne geçip 43'te Talisca'nın golüyle devreyi 2-0 önde tamamladı. Beşiktaşlı taraftar-ların desteği öylesine büyüktü ki,

Alman Millî Takımı'nın yeni gol umutlarından Timo Werner ilk yarı boyunca tribünlerden duyduğu sestten rahatsız olarak kulaklarını tıkamak zorunda kalmış, ikinci yarıya ise çıkamamıştı. Yine de Alman disiplini içinde hareket eden Leipzig, Beşiktaş'ın skoru koruma düşüncesiyle geriye yaslanmasın-dan da faydalanarak oyunu domine edecek ancak savunmanın ve kaleci Fabri'nin yerinde müdahaleleri 2-0'lık galibiyeti koruyacaktı. Diğer yanda ise Porto, Monaco'yu deplas-manda Vincent Abubakar'ın iki, Miguel Layun'un da bir golüyle 3-0 yenip prenslik ekibini yavaş yavaş taça doğru itiyordu. Beşiktaş'ın 17

Ekim'de Monaco ile deplasmanda oynayacağı maç bu nedenle çok kritik bir duruma gelmişti çünkü rakip yola devam edebilmek için kazanmak zorundaydı ve son barutunu kullanacaktı. İl. Louis Stadı'ndaki maçta üstün bir futbol sergileyen ve daha atak görü-nen taraf Beşiktaş'tı ama ilk golü bulan Monaco oldu. Monaco'nun Kolombiyalı yıldızı Radamel Falcao 30. dakikada attığı golle takımını 1-0 öne geçirdi ama Beşiktaş'ta da geri adım atacak göz yoktu. Siyah-be-yazlılar yedikleri golün üzerinden henüz dört dakika geçmişken Cenk Tosun'la beraberliği yakalayıp so-yunma odasına da bu moralle indi. Cenk Tosun 54. dakikada bir gol daha atıp Beşiktaş'ın maçı 2-1 ka-zanmasını sağlayacak ve Beşiktaş böylece yedinci kez katıldığı Şampi-yonlar Ligi'nde ilk defa ilk üç maçın-dan 9 puan çıkarmayı başaracaktı. Bu başarı sadece Beşiktaş'ın kendi-siyle de sınırlı değildi. Siyah-beyazlı-lar aynı zamanda Şampiyon Ligi'nde üçte üç yapmayı başarabilen ilk Türk takımıydı. Diğer maçta ise Leipzig, Porto'yu 3-2 mağlup etmiş ve bu skor da takipçileriyle Beşiktaş'ın arasının biraz daha açılmasını sağla-mıştı. Siyah-beyazlıların 9 puanla zirveye kurulduğu grupta Leipzig 4, Porto 3 puanla ikinci ve üçüncü basamakları paylaşıyor, Monaco ise 1 puanla son sıraya demir atıyordu. Şenol Güneş ve öğrencileri artık gruptan çıkmak için gün saymaya başlamıştı. 1 Kasım günü Beşiktaş'ın Monaco'yu yenmesi ve diğer maçın da berabere bitmesi halinde siyah-beyazlılar daha dördüncü maçların nihayetinde grup birinciliğini garantilemiş olacaktı. Ancak siyah-beyazlılar ilk puan kayıplarını Monaco maçında yaşayacak ve bu beklenti gerçekleşmeyecekti. Zaten Porto'daki maçta da ev sahibi kazanmış ve dördüncü maçların ardından turu garantileme ihtimali ortadan kalkmıştı. 1 Kasım'da Vodafone Park'a çıkan Monaco 1 puanda kalmasına rağmen



önündeki takımların da puan kayıp-ları sayesinde umudunu koruyordu. İstanbul'dan çıkartılacak bir galibi-yet onları da yarıya dâhil edebilirdi. Bu amaçla maça çok hızlı başladılar ve siyah-beyazlı kalede art arda pozisyonlar buldular. Ama golü bu bölümde değil, Beşiktaş'ın oyunu dengeleyip ataklarına karşılık vermeye başladığı anlarda, devrenin sonunda buldular. Adriano'nun hatalı pasında topla buluşan Marcos Lopes ceza sahası dışından attığı sert şutla Monaco'yu 1-0 öne geçirdi. 53'te ise Ricardo Quaresma ceza sa-hasına girerken rakip savunmanın müdahalesiyle yerde kalıyor, kaza-nılan penaltıyı 54'te kullanan Cenk Tosun, skoru 1-1 olarak belirliyordu. Şimdi Beşiktaş 10, Leipzig'i 3-1 yenen Porto 6, Leipzig 4, Monaco da

2 puandaydı. Siyah-beyazlılar, 21 Kasım'daki Porto maçında elde edecekleri bir beraberlikle bile gruptan çıkmayı garantileyecekti. Porto'nun kalesini bu kez Casillas değil José Sá koruyordu. Vodafone Park her zamanki büyüleyici atmos-feriyle bir zafer gecesine hazırdı. Beşiktaşlı oyuncular da geriye düşseler bile oyun kalitesinden hiç taviz vermeden bir futbol ziyafeti sunmakta kararlıydı. Evet, Porto 29. dakikada Felipe'nin ceza sahası önünden attığı çok sert şutla 1-0 öne geçmişti ama Beşiktaş topu, 22 ayağı bulunan ve hepsi de senkronize çalışan bir cambaz gibi çeviriyor, bu çevirişin baş döndü-rücü hızında Cenk Tosun'un harika çalımının ardından gelen asistini kolay bir gole dönüştüren Talisca ile

de 41. dakikada eşitliği sağlıyordu. Beşiktaş 57. dakikada Babel'in direkte patlayan harika şutuyla zirveye çıkardığı futbol güzelliğini ikinci yarıda da sürdürecektir ve bir ara topu rakibine göstermeden 2.5 dakika ayağında çevirecek, futbol-severleri mest eden geceyi 1-1'lik eşitlikle tamamlayıp Şampiyonlar Ligi'nde son 16'nın yolunu tutacaktı. Bu yol tutuşu, aynı zamanda bir Türk takımının Şampiyonlar Ligi'nde gruptan ilk defa lider çıkışını da müjdeliyordu. Bir maç önce 10 puana ulaşmış Galatasaray'ı yakalayan siyah-beyazlılar şimdi de 11 puanda ve Fenerbahçe'nin rekoruna ortak olmuş durumda. 6 Aralık'ta Leipzig deplasmanında elde edilecek bir beraberlik bile Beşiktaş'a yeni bir rekor kazandıracak.

En iyilerin ödülü



Futbolda bireysel olarak dünyanın en prestijli ödülü Altın Top için geri sayım başladı. Messi ve Ronaldo rekabeti bu ödül için de geçerli konumda. Ancak bu seneki ödülde sürpriz bir isim de ortaya çıkabilir.

Yılın o zamanı tekrar geldi çattı. Dünya futbolunun bireysel anlamda en prestijli ödülü olan "Altın Top" için adaylar açıklandı. Ödülün kendisi kadar listenin açıklanması ve üzerine yapılan tartışmaların da büyük ilgi topladığı Altın Top ödülü için artık geri sayım da başlamış oldu. 2009 yılına kadar France Football'ın organizatörlüğünde verilen ödül, 2009'da yapılan anlaşma ile geçtiğimiz yıla kadar FIFA öncülüğünde verilmişti. Ancak France Football, geçtiğimiz yıl organizasyonu tekrar eline aldı. Ödül, dünya çapında seçilen gazetecilerin oylarıyla sahibini buluyor.

İlk başlarda sadece Avrupalı futbolculara verilen ödül, 1995'te Avrupa kıtasında futbol oynayan bütün futbolcuları kapsamaya başladı. 2007'de ise tüm dünya-daki futbolcuları kapsamaya kararı alınan ödülü, bu zamana kadar en fazla kazanan futbolcu Arjantinli yıldız Lionel Messi. En fazla kazanan Avrupalı ise Cristiano Ronaldo. Bir takvim yılı içerisinde futbolcuların göstermiş olduğu performanslar dikkate alınarak oluşturulan aday listesi her zaman tüm futbolseverlerin ilgisini çekmiştir. Özellikle Dünya Kupası ya da Avrupa Şampiyonası yıllarında listenin şekillen-

mesini doğrudan turnuva performansları etkileyebiliyorken bu yıl olduğu gibi kulüp performansları da ön plana çıkabiliyor.

Listenin çaylakları

Bu sezon 30 kişilik aday listesine girebilen en beklenmedik isimlerden biri olan Sadio Mane de tam da bu kriterle listeye adını yazdıranlardan. 25 yaşındaki Senegalli kanat oyuncusu, özellikle Red Bull Salzburg ile dikkat çekmeyi başarmış ve Southampton ile Premier Lig'e ayak basmıştı. Geçtiğimiz sezon Liverpool'a transfer olan yıldız kanat oyun-

Altın Top Adayları

Oyuncu	Kulüp	Ülke
Cristiano Ronaldo	Real Madrid	Portekiz
Eden Hazard	Chelsea	Belçika
Leonardo Bonucci	AC Milan	İtalya
Isco Alcoron	Real Madrid	İspanya
Kylian Mbappe	PSG	Fransa
Neymar	PSG	Brezilya
Luka Modric	Real Madrid	Hırvatistan
Paulo Dybala	Juventus	Arjantin
Marcelo	Real Madrid	Brezilya
N'Golo Kante	Chelsea	Fransa
Luis Suarez	Barcelona	Uruguay
Sergio Ramos	Real Madrid	İspanya
Jan Oblak	Atletico Madrid	Slovenya
Philippe Coutinho	Liverpool	Brezilya
Dries Mertens	Napoli	Belçika
Kevin De Bruyne	Manchester City	Belçika
Robert Lewandowski	Bayern Münih	Polonya
David de Gea	Manchester United	İspanya
Harry Kane	Tottenham	İngiltere
Edin Dzeko	Roma	Bosna-Hersek
Antoine Griezmann	Atletico Madrid	Fransa
Gianluigi Buffon	Juventus	İtalya
Radamel Falcao	Monaco	Kolombiya
Sadio Mane	Liverpool	Senegal
Toni Kroos	Real Madrid	Almanya
Lionel Messi	Barcelona	Arjantin
P.E. Aubameyang	Borussia Dortmund	Gabon
Edinson Cavani	PSG	Uruguay
Mats Hummels	Bayern Münih	Almanya
Karim Benzema	Real Madrid	Fransa

cusu, her ne kadar Kırmızılar için dalgalı bir sezon olsa da gösterdiği başarılı performansla kendisine güvenen Jürgen Klopp'un yüzünü kara çıkarmadı. Geçtiğimiz sezon kırmızılı formayı ligde 27 kez sırtına geçiren Senegalli, rakip filelere 13 gol atmayı başarmıştı. Bu sezona da iyi başlayan Mane, oynadığı beş maçta takıma adına üç gol kaydetti. 2017 Mane için millî takım adına da iyi işler çıkardığı bir yıl oldu. Bu yıl içinde Senegal adına sekiz kez sahaya çıkan Mane, dört gol atmayı

başararak millî formayla en fazla gol attığı dönemi geçirdi. Mane'nin Liverpool'dan takım arkadaşı Philippe Coutinho da geçtiği sezonun ve ortaya koyduğu iyi performansının ödülü olarak 30 kişilik listede kendine yer bulabilen isimlerden biri oldu. Takım arkadaşı gibi Brezilyalı yıldız da bu ödüle ilk kez aday gösterdi. Her ne kadar geçtiğimiz yaz adı Barcelona ile anıldığı için kulübüyle sorunlar yaşasa da Liverpool onu elinde tutmayı başardı. Ancak bu kriz aşılanı kadar bu sezon başı yıldız oyuncularından faydalanamadılar. Bu sezon şimdiye kadar dört maçta forma giyen Coutinho, iki gol attı. Geçtiğimiz sezon ise göz kamaştıran performanslar sergileyerek taraftarın gözünde yerini iyice sağlamlaştırmıştı. Geçtiğimiz sezon ligde 31 maça çıkan Brezilyalı rakip filelere de 13 gol göndermeyi başarmıştı. Napoli'nin Belçikalı yıldız futbolcusu Dries Mertens de özellikle son

Mane ve Coutinho



Mertens

iki sezondur Serie A'da ve Şampiyonlar Ligi'nde sergilediği performansla bu sezon listeye girmeye hak kazandı. Belçika'nın son yıllarda yakalamış olduğu altın jenerasyonun da bir parçası olan Mertens, geçtiğimiz sezon ligde giydiği 35 maçta 28 gol atmayı başarmıştı. Şampiyonlar Ligi'nde ise sekiz maçta forma giyen Belçikalı, rakip filelere beş gol atmıştı. Napoli'nin özellikle merkez forvet ihtiyacını gidermek için teknik direktör Maurizio Sarri'nin ortaya koyduğu akıllıca çözümün bir parçası olan Mertens, ona güvenen hocasının yüzünü de kara çıkarmadı ve Napoli'nin yükselişinde büyük bir pay sahibi oldu. Bu sezona da takımı ile birlikte iyi başlayan Belçikalı yıldız, oynadığı 18 maçta 12 gol atarak dikkatleri tekrar üzerine çekmeyi başardı ve aday listesindeki haklı yerini perçinledi. Avrupa futbolunun bir diğer yükselen golcüsü Harry Kane, sadece 2017'de değil, son dört sezondur Premier Lig'i kasıp kavurmaya devam ediyor. Ancak Altın Top için aday gösterilmeye ancak bu sene layık görüldü. İngiliz golcü özellikle 2014-15 sezonundan bu yana her sene ligde 20 gol barajını aşmayı başardı ve takımı Tottenham'ın Premier Lig'de ilk dördün gediklisi haline gelmesine büyük katkı sağladı. Geçtiğimiz sezon ise performansının en üst noktasını

yaşadı. Ligde çıktığı 30 maçta 29 gol atan yıldız futbolcu üst üste ikinci sezonunda da gol kralı olmayı başardı. Bu sezon da lige fırtına gibi giren İngiliz forvet, ligde 10 maçta sekiz gol kaydederken, Şampiyonlar Ligi'nde forma giydiği dört maçta beş gol atarak listedeki haklı yerini aldı. Uzun zaman sonra tekrar eski günlerine dönen Monacolu yıldız golcü Radamel Falcao da bu sezon listeye girenlerin arasında. Son zamanlarda Atletico Madrid günlerini

**Falcao****Kane****Mbappe, Neymar ve Cavani, PSG'nin üç Altın Top adayı**

munla arayan Kolombiyalı, geçtiğimiz sezon harika bir sezon geçiren Monaco ile birlikte bireysel olarak da formunun zirvesine tekrar ulaştı. Attığı gollerle takımının Ligue 1'de şampiyon olmasına büyük katkı sağlayan Falcao, aynı zamanda takımıyla birlikte Şampiyonlar Ligi'nde yarı finale kadar da ulaşmayı başarmıştı. Geçtiğimiz sezon ligde 29 maçta forma giyen yıldız futbolcu rakip filelere 21 gol atmıştı. Şampiyonlar Ligi'nde forma giydiği 10 maçta ise attığı yedi golle takımının yarı finale kadar ulaşmasına büyük katkı sağlamıştı. Bu sezona da fırtına gibi başlayan Kolombiyalı, forma giydiği 12 maçta 14 gol atarak ne kadar iyi bir golcü olduğunu tekrar kanıtladı. Önceki sezon Falcao'nun forvetteki partneri Kylian Mbappe bu yıl ilk kez aday gösterilenlerden. Geçtiğimiz sezon ortaya koyduğu harika performansla yıldızı parlayan Mbappe, hem ligde hem de Şampiyonlar Ligi'nde attığı gollerle herkesi kendine hayran bırakmayı başarmıştı. Henüz 18 yaşında olan genç yıldız, yeni Thierry Henry olarak da anılmaya başlanmıştı. Futbolunu her geçen gün olgunlaştıran ve takıma da ayak uydurmayı başaran Fransız yıldız, ligde forma giydiği 29 maçta 15 gol, Şampiyonlar Ligi'nde ise dokuz maçta altı gol atmayı başarmıştı. Vadettiği potansiyel ve sergilediği performansla

geçtiğimiz yaz Avrupa'nın dev kulüplerinin peşine düşüren Mbappe için Paris Saint-Germain kesenin ağın açtı ve 145 milyon euroya genç golcüyü kadrosuna kattı. Neymar ve Cavani ile birlikte harika bir üçlünün parçası olan Fransız, bu sezon da başarılı performansını sürdürerek listeye adını yazdırmayı başardı. Listedeki bir diğer Fransız da Chelsea'se N'Golo Kante. Önceki sezon

**Kante**

Leicester City ile geçirdiği harika sezonla dikkatleri üzerine çeken Kante, geçtiğimiz sezon da tüm hünerlerini Chelsea'nin şampiyonluğu için sergilemiş ve takdirleri tekrar toplamayı başarmıştı. Yorulmak nedir bilmeyen orta saha oyuncusu bu süreçte Fransa Millî Takımı'nın da değişmez parçası olmayı başardı ve sergilediği performansla en iyilerin listesine ilk kez dâhil olmayı hak etti.

Listenin savunmacıları

Futbolda her zaman golcüler büyük ilgiyi toplamayı başarmışlardır. Altın Top aday listesinde de ilk başta hücumcular dikkat çeker

en iyi kalecilerinden biri. Önceki sezon Real Madrid'e transferi son dakikada geri kalan ve Manchester United kariyerine devam etme kararı alan İspanyol eldiven, son yıllarda takımının performansı çok iyi olmasa da bireysel olarak takımın en iyilerinden biri olmayı sürekli başardı. Bunun yanı sıra geçtiğimiz sezon Jose Mourinho yönetiminde UEFA Avrupa Ligi'ni kazanmayı başaran takımın da bir parçası oldu ve tüm bu performanslarla birlikte adını listeye yazdırmayı başardı. Hâlihazırda sergilediği performansla Avrupa'nın en iyi kalecilerinden biri olmayı başaran ve gelecekte çok daha iyi olabileceğini gösteren

**Oblak****De Gea****Buffon**

elbette. Ancak futbolun savunma kısmında da harika işlere imza atan büyük futbolcular var. Bunların başında da futbolun en güzel yüzlerinden Gianluigi Buffon geliyor. 39 yaşındaki veteran kaleci, geçtiğimiz sezon 16 yıldır formasını giydiği Juventus'un Serie A'da art arda altıncı şampiyonluğu elde etmesinin yanı sıra Şampiyonlar Ligi'nde finale kadar çıkmasında büyük rol oynadı ve ilerleyen yaşına rağmen tüm dünyaya hâlâ en iyilerden biri olduğunu tekrar kanıtladı. Buffon gibi adını listeye yazdırmayı başaran bir diğer kaleci de David De Gea. Manchester United formasını giyen De Gea, hâlihazırda dünyanın

Jan Oblak da listedeki üçüncü kaleci olarak dikkatleri çekti. Atletico Madrid forması giyen Slovenyalı genç file bekçisi, Thibaut Courtois Madrid'den ayrıldıktan sonra devraldığı kaleyi bir daha bırakmadı. Diego Simone yönetiminde harika işlere imza atan Atletico Madrid'in değişmez oyuncularından biri olmayı başaran Oblak, genç yaşında hem de bir kaleci olarak listeye adını yazdırdı. Listede dikkatleri en çok üzerine çeken savunma oyuncusu elbette ki Sergio Ramos. Real Madrid forması giyen tecrübeli defans oyuncusu, takımın kaptanlığını da aldıktan sonra oyununu öyle bir

seviyeye çıkardı ki, neredeyse defans oyuncusu kavramını yeniden tanımladı. Oyun içi liderliğinin yanı sıra sahada en kritik anlarda ortaya çıkmasıyla da ünlenen Ramos, Real Madrid'in son yıllarda kazandığı tüm önemli maçlara damgasını vurarak adını efsaneler arasına yazdırmayı başardı. En son bir defans oyuncusu olarak Fabio Cannavaro'nun aldığı ödülü en çok hak edenlerden biri İspanyol futbolcu. Ramos gibi son dönemde Avrupa futbolunun yetiştirmiş olduğu en önemli defans oyuncularından Leonardo Bonucci de adını listeye yazdırmayı başardı. Juventus ve İtalya Millî Takımı ile son yıllarda sergilediği performanslar onun dünyanın aktif en iyi savunmacılarından biri olarak görülmesini sağlamıştı. Geçtiğimiz yaz transfer döneminde herkesi şaşırtan bir transfer hamlesiyle Milan'a geçen tecrübeli defans oyuncusu, son yıllarda Juventus'un elde ettiği başarılarla büyük pay sahibiydi. Özellikle Chellini ve Barzagli ile birlikte oluşturdukları üçlü aynı zamanda İtalya Millî Takımı'nın da değişilmezi oldu.

Real Madrid damgası

İki sezon önce Zinedine Zidane'ın göreve gelmesiyle birlikte harika bir performans sergileyen Real Madrid, üst üste iki sezon Şampiyonlar Ligi'ni kazanmayı başarmıştı. Geçtiğimiz sezon aynı zamanda La Liga'da da şampiyon olan efla-tun-beyazlılar, birlikte harika bir takım olmanın yanı sıra müthiş bireysel performanslara da imza attı. Bu da haliyle Altın Top yarışmasına yansdı ve Real Madrid'den yedi futbolcu listede kendine yer bulmayı başardı. Elde etmesi çok zor bir başarı olan art arda Şampiyonlar Ligi şampiyonluğunun ardından, Real Madrid'in yıldızı Ronaldo, hücumcuları Karim Benzema ve Isco, defans oyuncuları Sergio Ramos ve Marcelo, orta saha oyuncusu Toni Kroos ve Luka Modric lis-



Şampiyonlar Ligi Şampiyonu Real Madrid'in yedi oyuncusu; Ronaldo, Isco, Benzema, Modric, Kroos, Ramos ve Marcelo, Altın Top'a aday

tede kendine yer bulmayı başardı. Geçtiğimiz sene Lionel Messi'yi geride bırakarak ödülü alan Ronaldo bu sene de sergilediği performansla Altın Top'un en güçlü adaylarından biri olarak listede yer aldı. Takımın sessiz yıldızlarından Karim Benzema ve Isco da hücumda ne kadar önemli ve etkili isimler olduklarını geçtiğimiz sezon bizlere bir kez daha gösterdi. Özellikle Isco son yıllarda İspanya'nın yetiştirmiş olduğu en önemli yeteneklerin başında geliyor. Real Madrid ve İspanya Millî Takımı formlarıyla ortaya koyduğu performanslarla da artık bunu herkese kanıtlamış durumda. Benzema ise golcü kimliğini her zaman konuşturarak isimlerin başında. Real Madrid'de forvet olmak çok zordur. Ancak Fransız golcü yıllardır yerini kimseye kaptırmadan gollerini atmaya devam ediyor. Luca Modric ve Toni Kroos ise gelmiş geçmiş en iyi orta saha ikilileri listesinin başlarında geliyor. Bir dönem Barcelona'nın sahip oldu Xavi-Iniesta ikilisi gibi Modric-Kroos ikilisi de son dönemde Real Madrid formasıyla Avrupa futboluna damgalarını vur-

mayı başardı. Real Madrid'in son dönemde elde ettiği başarılarla büyük pay sahibi olan ikili de listede olmayı en fazla hak edenlerden. Modern futbolun belki de en iyi beklerinden biri olan Marcelo da listeye bir defans oyuncusu olarak dâhil olanlardan. Brezilyalı yıldız futbolcu yıllardır Real Madrid'deki formasını kimseye kaptırmadan yoluna devam ediyor. Hem de bunu harika performanslarla sürdürüyor. Takımın yıldızı Cristiano Ronaldo'nun en iyi arkadaşlarından biri olan Brezilyalı sol bek, bir defans oyuncusu olmasının yanı sıra takımın en önemli hücum silahlarından biri aynı zamanda. Oyun içindeki çok yönlülüğü ve devamlılığı onu bu kadar değerli kılıyor ve sergilediği performanslar sayesinde de listedeki yerini haklı olarak alıyor.

Ödül kimin olacak?

2017 yılı Konfederasyon Kupası hariç ciddi bir organizasyona ev sahipliği yapmadı. Bu nedenle de oyuncuların kendi liglerindeki performanslarının yanı sıra Şampiyon-

lar Ligi performansları da oy veren gazeteciler için öncelikli olacaktır. 1956'dan bu yana Ballon d'Or birçok farklı oyuncu tarafından kazanıldı ancak kimse Lionel Messi kadar başarılı olmadı. Barcelonalı yıldız, bu ödülü beş kez kazandı ve ilk üçte 10 kez finale kaldı. Messi'nin arkasında, dört ödüle sahip rakibi Cristiano Ronaldo, 2017'de de bu ödülü kazanmayı çok istiyor. Geçtiğimiz sezon hem ligde hem de Şampiyonlar Ligi'nde elde edilen başarı Portekizlinin elini güçlendiriyor. Ancak Messi'nin özellikle bu sezon başlangıcı da göz kamaştırıcı cinstendi. Bunun yanı sıra Arjantin Millî Takımı'nı neredeyse tek başına Dünya Kupası'na taşıması da herkes tarafından hayranlıkla izlendi ve tekrar o tılsımlı hava Messi'nin etrafını sardı. Eski takım arkadaşı Neymar da artık Altın Top'un en ciddi adaylarından. Barcelona'da Arjantinlinin gölgesinde kalan Neymar, artık Fransa'da daha özgür. Fakat bazı şeyleri kanıtlaması lâzım. Bunun için de bir şeyler kazanması gerekiyor. Geçen senenin finalisti Antoine Gri-

ezmann, bir önceki sezona oranla daha sönük bir yıl geçirdi. Bunda elbette ki takım performansı da etkiliydi. Bireysel olarak tekrar Altın Top'a aday gösterilen Fransız yıldızın ödülü kazanabilecek bir performans sergilediğini söylemek hatalı olacaktır. Geçtiğimiz sezon Buffon için harika bitebilirdi. Özellikle art arda kazanılan son Serie

olan Buffon'a belki de bir vefa ve saygı duruşu olarak ödül lâyık görülebilir. Real Madrid denilince akıllara belki ilk olarak Cristiano Ronaldo gelebilir ancak Sergio Ramos, son zamanlarda ortaya koyduğu performansla çitayı öyle bir yere koydu ki, çoğu zaman takımın önüne geçmeyi başardı. Hem de bir defans oyuncusu olarak. Dünyanın belki de en iyi de-

Sergio Ramos

A şampiyonluklarının üzerine 39 yaşında gelen bir Şampiyonlar Ligi kupası paha biçilemezdi. Hele ki İtalyan kalecinin bunu daha önce hiç başaramadığını düşünürsek... Buffon için bu harika bir son olabilirdi ancak finalde Real Madrid'e karşı yaşanan büyük hayal kırıklığı tüm emeklerin sonu oldu. Tüm sezon boyunca Juventus'un finale kadar çıkmasında büyük emeği

fans oyuncusu konumunda bulunan 31 yaşındaki İspanyol yıldız, geçtiğimiz sezon da takımını ipten alan performanslar sergiledi. Hem La Liga hem de Şampiyon Ligi kupaları kazanılırken kalesini savunmanın yanı sıra attığı kritik gollerle de takımına katkıda bulundu. En son bir defans oyuncusu olarak Cannavaro'nun kazandığı bu ödülü Ramos da kazanabilecek mi bunu göreceğiz ancak son dönemlerde bunu onun kadar hak eden kimse olmadı.

Altın Top için savaş, Cristiano Ronaldo ile Lionel Messi arasında mı geçecek? Bu ikili son 10 ödülün dokuzunu kazanmayı başardı. Bakalım Messi ile Ronaldo arasındaki ödül sayısı mı eşitlenecek, Messi arayışını bir adım daha mı açacak ya da ikilinin arasına başka bir yıldız mı girecek? Büyük bir merakla bekliyor olacağız.

Gençlerimiz Elit Tur'da



Puan Durumu

Takımlar	O	G	B	M	A	Y	P
Slovakya	3	2	1	0	6	2	7
Türkiye	3	2	0	1	7	4	6
Kazakistan	3	1	1	1	3	5	4
Galler	3	0	0	3	4	7	0

Tolunay Kafkas'ın sorumluluğunu, Vedat İnceefe'nin teknik direktörlüğünü yaptığı U19 Millî Takımımız, 2017-18 UEFA U19 Avrupa Şampiyonası Eleme Turu'nda grubunu ikinci sırada tamamlayarak Elit Tur'a yükseldi. U19 Avrupa Şampiyonası Eleme Turu, 52 takımın 4'erli olarak ayrıldığı 13 grupta oynandı. Gruplarını ilki iki sırada bitiren takımlar, Elit Tur'a yükselecekti. U19 Millî Takımımız-

zın Antalya'nın Manavgat ilçesinde ev sahipliği yaptığı 13. Grup'un diğer takımları Slovakya, Kazakistan ve Galler'di. Gruptaki tüm maçlar Emir Hotels bünyesindeki Arslan Zeki Demirci Spor Kompleksi'nde oynandı. TFF Futbol Gelişim Direktörü ve Genç Millî Takımlar Sorumlusu Tolunay Kafkas da eleme turundaki bütün maçları yerinde izledi. U19 Millî Takımımız gruptaki ilk maçına 7 Kasım günü Kazakistan kar-

şısına çıktı. Ay-yıldızlı gençler, Mehmet Ataberk Dadakdeniz - Recep Yemişçi (Furkan Korkut dk. 46), Mert Müldür, Gökay Güney - Abdülkadir Ömür, Oğuz Kağan Güçtekin, Ufukcan Engin (Batuhan Tekin dk. 72), Rahmetullah Berişbek - Güven Yalçın, Muhayer Oktay, Doğukan Sinik (Gökay Eser dk. 81) kadrosuyla oynadığı maçta Kazakistan'a sadece skor değil oyun anlamında da büyük bir üstünlük

sağladı. Kazakların 3 atak girişi-minde bir kez isabetli şut atabildiği maçta 27 atak girişiminin 7'sinde isabet sağlayan ay-yıldızlı gençler, 29. dakikada Ufukcan Engin ve 43. dakikada Doğukan Sinik'in gollarıyla ilk devreyi 2-0 önde tamamladı. 48. dakikada Daryn Suyunov'un ikinci sarı kartı görerek oyundan ihraç edilmesiyle 10 kişi kalan Kazakistan karşısında 90+3. dakikada Güven Yalçın'la bir gol daha bulan U19 Millî Takımımız sahadan 3-0'lık üstünlükle ayrıldı. Grubun diğer maçında ise Slovakya, Galler'i 2-1 mağlup etti. Slovakya'nın gollerini 43'te Martin Vician ve 76'da Michal Královič atarken, Galler'in tek sayısı 62. dakikada Momodou Touray'dan geldi. Gençlerimizin ikinci rakibi Galler'di ve bu maçın kazanılması, Elit Tur'un garantilenmesi anlamına gelecekti. U19 Millî Takımımız, Galler maçını Mehmet Ataberk Dadakdeniz - Ramazan Keskin, Recep Yemişçi, Gökay Güney, Furkan Korkut - Kerem Atakan Kesgin, Oğuz Kağan Güçtekin, Abdülkadir Ömür, Güven Yalçın - Muhayer Oktay (Mert Müldür dk. 90+5), İlker Karakaş

(Ufukcan Engin dk. 90+1) kadrosuyla oynadı. Ay-yıldızlı gençler, Galler karşısında da atak üstünlüğünü elinde tuttu. Millîlerimizin 12 gol girişimine Galler üç kezle karşılık verebildi. 19. dakikada Joe Cameron Lewis'in kendi kalesine attığı golle devreyi 1-0 önde tamamlayan U19 Millî Takımımız, 67. dakikada Muhayer Oktay'la farkı ikiye çıkardı. 83. dakikada Oğuz Kağan Güçtekin ikinci sarı kartı görüp oyundan ihraç edilince 10 kişi kalan gençlerimiz 90. dakikada penaltıdan Liam Cullen'dan bir gol yese de sahadan 2-1 galip ayrılp Elit Tur'a yükselmeyi garantiledi. Slovakya ile Kazakistan arasındaki maç ise golsüz sona erdi. 13 Kasım'da Slovakya ile oynaya- cağımız maçta elde edeceğimiz bir beraberlik bizi grup birincisi yapmaya yetecekti. Slovakya ise bize yenildiği takdirde ikinciliği averaj hesaplarına bırakacak, beraberlikte ise kesin olarak ikinci sırayı alacaktı. U19 Millî Takımımız, Slovakya maçını Mehmet Ataberk Dadakdeniz - Ramazan Keskin (Burak Kapacak dk. 72), Recep Yemişçi, Gökay Güney (Mert Müldür dk. 90+2),

Furkan Korkut - Ufukcan Engin - Kerem Atakan Kesgin, Abdülkadir Ömür, Muhayer Oktay, Güven Yalçın - İlker Karakaş (Gökay Eser dk. 88) kadrosuyla oynadı. Gençlerimizin 17, rakibimizin 9 atak girişi, bizim 8, onlarınsa 5 kaleyi bulan şutunun bulunduğu maçın ilk yarısı golsüz sona erdi. İlk golü ise Slovaklar buldu. 50. dakikada Matej Grešák, takımını 1-0 öne geçirdi. 54. dakikada ise Recep Yemişçi direkt kırmızı kart görek takımımızı eksik bıraktı. 10 kişi kalmasına rağmen oyundan kopmayan gençlerimiz 67. dakikada Abdülkadir Ömür ve 68. dakikada Güven Yalçın'la arka arkaya iki gol atarak 2-1 öne geçti. 82. dakikada Špyrka ile 2-2'yi yakalayan Slovaklar, 87. dakikada Burak Kapacak'ın kendi kalesine attığı golle maçı 3-2 kazandı ve eleme grubunu ilk sırada tamamlayarak bizimle birlikte Elit Tur biletini aldı. Grupta oynanan günün diğer maçında ise Kazakistan, Galler'i 3-2 mağlup etti. 13. Grup'tan Türkiye ile Slovakya'nın yükseldiği Elit Tur'a çıkan diğer takımlar ise Danimarka, Letonya, Almanya, Polonya, Çek Cumhuriyeti, İskoçya, Hollanda,





Macaristan, Makedonya, Belçika, Avusturya, Kosova, İrlanda Cumhuriyeti, Sırbistan, İngiltere, Bulgaristan, İtalya, İsveç, Romanya, Yunanistan, Fransa, Bosna-Hersek, Ukrayna ve Norveç oldu. 2017-18 UEFA U19 Avrupa Şampiyonası Elit Tur Kura Çekimi, 6 Aralık 2017 Çarşamba günü UEFA'nın İsviçre'nin Nyon kentindeki merkezinde yapılacaktır. Kuraya Eleme Turu'ndan gelen 26 takımın yanı sıra U19 Millî Takımlar Sıralamasında ilk iki sırada yer alan İspanya ve Portekiz de katılacaktır. Elit Tur'da toplam 28 takım, dörderli olarak 7 gruba ayrılacaktır. Elit Tur'da gruplarını lider bitirecek 7 takım, 16-29 Temmuz 2018 tarihlerinde Finlan-

diya'da düzenlenecek 2017-18 UEFA U19 Avrupa Şampiyonası Finalleri'ne katılmaya hak kazanacak. Ev sahibi Finlandiya ise finallerde direkt olarak yer alacaktır. Avrupa Şampiyonası Finalleri'nde ilk beş sırada yer alacak ülkeler ise 2019 FIFA U20 Dünya Kupası Finalleri'ne katılmaya hak kazanacaktır. Eleme Turu'nda U19 Millî Takımımızın kadrosunda yer alan oyuncuların kulüpleri ve mevkileri ise şöyle: Mehmet Ataberk Dadakdeniz (Bursaspor - Kaleci), Eren Bilen (Göztepe - Kaleci), Recep Yemişçi (Altınordu - Defans), Furkan Korkut (Galatasaray - Defans), Gökay Güney (Galatasaray - Defans),

Burak Kapacak (Bursaspor - Defans), Ramazan Keskin (Bursaspor - Defans), Mert Müldür (Rapid Wien - Defans), Enes Türköz (VfB Stuttgart - Defans), Kerem Atakan Kesgin (Bucaspor - Orta Saha), Oğuz Kağan Güçtekin (Fenerbahçe - Orta Saha), Ufukcan Engin (Fortuna Sittard - Orta Saha), Batuhan Tekin (Galatasaray - Orta Saha), Rahmetullah Be-rişbek (Gençlerbirliği - Orta Saha), Gökay Eser (Göztepe - Orta Saha), Doğukan Sinik (Kemerspor 2003 - Orta Saha), Abdülkadir Ömür (Trabzonspor - Orta Saha), Muha-yer Oktay (Fortuna Düsseldorf - Orta Saha), Güven Yalçın (Bayer Leverkusen - Forvet), İlker Karakaş (Gençlerbirliği - Forvet).



Carrefour  

MİLLÎ TAKIMLAR PERAKENDE TEDARİKÇİSİ

DESTEK LAZIMSA CARREFOURSA

Kalbimiz de,
Destegimiz de,
Her zaman yanınızda.



#desteklazimsa



Altınordu örnek olsun



Türkiye Futbol Federasyonu'nun yönetim kurulu toplantısı Altınordu Kulübü'nün Metin Oktay Yerleşkesi'nde gerçekleştirildi. TFF Başkanı Yıldırım Demirören, Altınordu'nun Türkiye'de futbolcu yetiştirme ve tesisleşme açısından iyi bir örnek olduğunu belirterek bu tür kulüplerin artması temennisinde bulundu.

diğini ifade eden Altınordu Kulübü Başkanı Seyit Mehmet Özkan, Metin Oktay Yerleşkesi'nde yeni inşa ettikleri sporcu lojmanına TFF eski başkanı merhum Hasan Doğan'ın adını vermek istediklerini belirterek "Merhum başkan Hasan Doğan'la 2008'de tanışma ve 3 ay birlikte olma şansı yakaladım. Değerli bir insan ve değerli bir spor adamının aramızdan erken ayrılışından dolayı hepimiz üzgünüz. Sporcu lojmanına Hasan Doğan adını vermekten ben de çok çok mutluyum. Bu konuda ailesinden de gerekli iznin alınması için sizin desteğinizi bekliyorum" dedi.

Demirören: "Altınordu'ya çok önemli bir misyon düşüyor"

TFF Başkanı Yıldırım Demirören, Hasan Doğan'ın adının yapılacak tesise verilecek olmasının kendilerini duygulandırdığını belirterek, "Hayırlı olsun. Rahmetli Hasan ağabey gibi yöneticilerin Türk futbolunda artmasını temenni ediyorum" dedi. Demirören, Altınordu Kulübü'nün Türkiye'de futbolcu yetiştirme ve tesisleşme açısından iyi bir örnek olduğunu, bu tür kulüplerin artmasını temenni ettiğini belirterek, şöyle devam etti: "Onun için de bugün Federasyon Yönetim Kurulu olarak buradayız. Altınordu Kulübü ve başkanının sonuna kadar arkasındayız. Tabii ki futbol Türk toplumunun yüzde 99'unu ilgilendiren çok önemli bir unsur. Bugün statlarımızın doluluk sebebi; yabancı oyuncuların kalitesi ve takımlarımızın verdiği mücadeleler. Hepimizin temennisi; yabancı oyuncuların yerine Altınordu Kulübü gibi kulüplerden yetişen oyuncuların o formaları giymeleri. Onun için Altınordu'ya çok önemli bir misyon düşüyor."



Türkiye Futbol Federasyonu Başkanı Yıldırım Demirören, Yönetim Kurulu Üyeleri ile birlikte, TFF 1. Lig ekibi Altınordu Kulübü'nün Torbalı'daki Metin Oktay Yerleşkesi'ni ziyaret etti ve TFF Yönetim Kurulu toplantısını burada gerçekleştirdi. Başkan Demirören'in yanı sıra 1. Başkanvekili Servet Yardımcı, Başkanvekilleri Nihat Özdemir, Ali Dürüst, Yönetim ve İcra Kurulu Üyesi Ali Düşmez, Yönetim Kurulu Üyeleri Erhan Kamışlı, Mustafa Çağlar, Alaattin Aykaç, Mete Düren, Fuat Guguloğlu ve Genel Sekreter Kadir Kardeş'in da bulunduğu TFF heyeti, tesislerde incelemeler yaptı. Heyet, çim zeminler, özel eğitim sahaları, tarım alanı ve birçok evcil hayvanın yer aldığı örnek besi

alanı hakkında detaylı bilgi aldı. Altınordu'nun genç futbolcuları ile tek tek tanışan Başkan Yıldırım Demirören ve TFF heyeti,

teknik heyet ve sağlık ekibi ile de bir araya gelip sohbet etti. Futbol Federasyonu yönetiminin ziyaretinin kendilerine güç ver-





Demirören, "Futbol artık dünyada sadece ayakla oynanmıyor. Futbol ayak, kalp ve zekâyı gerektiren bir unsur, onun üstüne de para geliyor. Futbolun sadece para kazanmak amaçlı olduğunu düşünmemesi lâzım genç oyuncularımızın. Futbolu meslek gibi görmeleri lâzım ki başarı gelsin, ondan sonra ekonomik katkıları artsın" diye konuştu. Bir gazetecinin TFF 1. Lig ekibi Altınordu'nun kadrosunda yabancı oyuncu oynamadığını hatırlatması üzerine Demirören, "Takdir ediyorum, devamını diliyorum, keşke bu rakam artsa. 11 yabancıyla çıkılacağına 8 yabancıyla çıkılsa sahalara. Altyapıya önem vererek, yerli oyuncuları yetiştirdiğimiz sürece zaten yabancı sorunu kendi kendine ortadan kalkacaktır" değerlendirmesinde bulundu.

"Hedef, 11'e yeni oyuncuları katabilmek"

Millî Takımın oynadığı hazırlık maçlarıyla ilgili bir soru üzerine Demirören, şunları kaydetti: "Hazırlık maçının adı hazırlık, yani ilerideki hedeflere hazırlanmak. Burada galibiyet diye bakmamak lâzım. Takıma koyduğün oyuncuların hedeflere ulaşmak için ona bakmak lâzım. Başarılı olabilecek mi, kuracağın takıma motive olabilecek mi, zaten onun için de belli yaşa gelmiş, tecrübeli oyuncular olmadan bu hazırlık maçlarını oynadık. Sakın yanlış anlaşılmasın, onlar çağrılmayacak değil, onlar bizim as oyuncularımız ama gençleri denemek için de bir fırsattı bu hazırlık maçları. Önümüzde 4 tane hazırlık maçı daha var, hem Mart'ta hem Ma-

yıs'ta. Tahmin ediyorum ki buna da gençlerle çıkacak hocamız. Hedef, 11'e yeni oyuncuları katabilmek. Onun için de bir kaç oyuncuyu kazandığımıza inanıyorum ki bugüne kadar Millî Takım listesinde olmayan oyuncularlardı." Ziyarette Altınordu Kulübü Başkanı Özkan, TFF Başkanı Yıldırım Demirören'e forma ve Kütahya çinisi, TFF 1. Başkanvekili Servet Yardımcı'ya da UEFA Yönetim Kurulu'na seçilmesi nedeniyle forma ve Altınordu porselen topu hediye etti. TFF Yönetim Kurulu toplantısı Metin Oktay Yerleşkesi'nde gerçekleştirilirken, toplantının ardından Başkan Yıldırım Demirören ve Yönetim Kurulu Üyeleri, Altınordu'nun gençleriyle birlikte aynı masada yemek yedi, günün anısına hatıra fotoğrafı çekti.



Sadece 1.5 saat!

Afyonlu bir ailenin üç çocuğundan en büyüğü olarak Auxerre'de doğdu. Türkçe ve Fransızcanın yanı sıra çok iyi derecede Portekizce biliyor, İngilizce ve İspanyolcayla da arası iyi. Grenoble'de başlayan kariyerini 18 yaşında Sporting'e giderek büyük bir sıçramayla sürdürmek istedi ama Portekiz macerası hayal kırıklığıyla geçti. Türkiye'de Orduspor'la kendini gösterse de Kasımpaşa'da aradığını bulamadı. Kendisine Milli Takım'ın kapılarını da açan Kayserispor tecrübesini "hayatının fırsatı" olarak görüyor ve futbola bakışını, "İdman 1.5 saat. Başka ne yaparsanız o 1.5 saatin dışında yapabilirsiniz. Ama o 1.5 saatlik sürede her şeyinizi vermeniz gerekiyor. Çok şükür iyi para kazanıyor, ailemizi iyi yaşıyoruz. Bu durumumuza ihanet edemeyiz" diye özetliyor.

Mazlum Uluç

2

5 yaşındasın ve ilk kez A Millî Takım'a seçiliyorsun. U16 ile U19 döneminde defalarca Fransa adına forma giydiğini biliyoruz. Bize Fransa'dan o dönemde aldığın davetten söz eder misin?

Fransa'yı tercih etmen nasıl olmuştu?

Fransa'da yetiştiğim ve bana ilk teklifi de Fransızlar yaptığı için genç millî takımlar düzeyinde Fransa adına oynadım. Ancak Fransa'dan ayrılıp Portekiz'e gittikten sonra Fransa Genç Millî Takımlarına çağrılmamaya başladım. Orduspor için Türkiye'ye geldikten sonra buradan davet alınca ben de seve seve Türkiye için oynamayı tercih ettim.

İstersen en başa dönelim ve hem seni

hem de aileni tanıyalım. Bize Fransa'ya neden ve nereden göç ettiğinizi, annenin, babanın ne iş yaptığını anlatır mısın?

10 Nisan 1992'de Paris yakınlarında bir şehirde, Auxerre'de doğdum. Üç kardeşiz. Ben en büyükleriyim. Erkek kardeşim Fikret, Fransa'da bir amatör takımda futbol oynuyor, kız kardeşim Dilan ise öğrenci. Annem bir fabrikada çalışıyor. Babamın ise kendisine ait bir döner dükkanı var. Annem de babam da Afyonlu. Afyon'la irtibatımızı hiç koparmadık. Her yaz 1-1.5 ayımızı memleketimizde geçirdik.

Röportaja başlarken Türkçenin pek de

“Fransa’da yetiştiğim ve bana ilk teklifi de Fransızlar yaptığı için genç milli takımlar düzeyinde Fransa adına oynadım. Portekiz’e gittikten sonra Fransa Genç Milli Takımlarına çağrılmamaya başladım. Türkiye’ye geldikten sonra davet alınca ben de seve seve Türkiye için oynamayı tercih ettim.

iyi olmadığını söylemiştin ama gayet iyi konuşuyorsun. Kaç dil biliyorsun?

Fransızca ve Türkçe’nin dışında Portekizce biliyorum. İngilizceyi anlıyorum ama çok iyi konuşamıyorum. Portekizce bildiğim için yakın bir dil olan İspanyolca’yı da biraz olsun konuşabiliyorum. Bildiğim diller futbol hayatımda da işime yarıyor doğrusu. Bu sezon Kayserispor’da ana dili İspanyolca, Portekizce ve Fransızca olan oyuncular var. Onlarla anlaşmam çok kolay oluyor. Bildiğim yabancı dillerin ilerleyen yıllarda futbolu bıraktıktan sonra da işime yarayacağını düşünüyorum.

Futbola nasıl başladın? Ailen o dönemde futbolcu olma kararını desteklemiş miydi?

Futbola başladığımda 6 yaşındaydım. Kendimi bildim bileli topla oynardım. Babam da amatör takımlarda antrenörlük yapıyordu. Bir gün bana, “Haydi antrenmana beraber gidelim” dedi. Her çocuk gibi ben de babam gibi olmak istiyordum ve onun futbol sevgisi bana da geçmişti. Babamın teklifini seve seve kabul edip birlikte antrenmana gittim. Babamın antrenörlük yaptığı Migennes kulübünde eğitim almaya başladım. İlk antrenörüm babamdı. 15 yaşında ise Grenoble’nin futbol akademisine geçtim.



“Fransızca ve Türkçe’nin dışında Portekizce biliyorum. İngilizceyi anlıyorum ama çok iyi konuşamıyorum. Portekizce bildiğim için yakın bir dil olan İspanyolca’yı da biraz olsun konuşabiliyorum. Kayserispor’daki yabancı oyuncularla anlaşmam çok kolay oluyor.

18 yaşında ise Portekiz’e gittim. Burada biraz duralım. Fransızların sadece A takım değil genç takımlar düzeyinde de önemli başarılar elde ettiğini ve çok sayıda yıldız oyuncuyu dünya futboluna kazandırdığını biliyoruz. Fransa’daki altyapı eğitiminden söz eder misin? Benim gördüğüm şu; Fransa’daki

altyapı antrenörleri çok tecrübeli. Oyuncuların üzerinde baskı oluşturmuyorlar. Bize her zaman, “Yeteneklerinizi sergileyin ve oynadığınız futboldan keyif alın. Mutlaka futbolcu olacağınızı düşünerek kendinizi strese sokmayın” derlerdi. Bunun faydalı olduğunu düşünüyorum. Gerçekten de oradan çok iyi oyuncular yetişti. İlk aklıma gelen isimler Galatasaray’daki Feghouli, Arsenal’daki Oliver Giroud, Marsilya’daki Florian Thauvin. Doğrusunu söylemek gerekirse oradaki tesisleri bizim Riva’daki tesislerimizle karşılaştırmamızın imkânı yok. Hatta şunu söyleyebilirim; ben bu tesis gibisi Fransa’nın hiçbir yerinde görmedim. Ama Grenoble’deki anlayış oyuncunun futboldan zevk alması üzerineydi ve bu konuda da çok başarılıydılar. Okul eğitimini nereye kadar sürdür-

“Fransa’daki altyapı antrenörleri oyuncuların üzerinde baskı oluşturmuyor. Bize her zaman, “Yeteneklerinizi sergileyin ve oynadığınız futboldan keyif alın” derlerdi. Oradaki tesisleri Riva’yla karşılaştırmamızın imkânı yok. Ben bu tesis gibisi Fransa’nın hiçbir yerinde görmedim.

rebildin?

Grenoble’nin futbol okuluna girdiğim zaman sabahları okula gidiyorduk, öğleden sonra 3-4 gibi de antrenman oluyordu. Bu arada ben bir mağazada tezgâhtarlık yapıyordum. Öğretmenim okulla pek işim olmadığını anladı ve bana “Okuldaki herkes senden bıktı. Biraz uslu ol” ikazında bulundu.

Okulda yaramazlık mı yapıyordun?

Hayır, hayır. Etrafıma zarar veren bir tavıram kesinlikle yoktu. Ama gülmeyi çok seviyorum ve okulda da sürekli güliyordum. Hocalarım

babamı arayıp, “Ünal Bey, çocuğunuz okula biraz daha konsantre olsun” demişler. Babam da “Ben 4 saat uzaktayım, siz bir şeyler yapın” cevabını vermiş. Sonuçta bir şey yapamadılar ve ben de güle güle okuldan ayrılmak zorunda kaldım (gülüyor).

Kendine rol model olarak seçtiğin oyuncular, idollerin var mıydı?

Futbola başladığım dönemde Roberto Carlos’u çok beğeniyordum. Sonra Barcelonalı Jordi Alba ve Real Madridli Marcelo var. Bu oyuncuları sürekli izliyorum ve neler yaptıkla-



“ Roberto Carlos’u çok beğeniyordum. Sonra Jordi Alba ve Marcelo var. Bu oyuncuları izliyorum ve neler yaptıklarını dikkatle takip ediyorum. Hücuma katkı veren bir oyuncu olduğumu düşünüyorum. Modern futbol sadece savunma yapan değil sürekli gidip gelebilen bekleri istiyor.

rını dikkatle takip ediyorum. Bir futbolcunun iyi oyuncuları izleyerek de öğreneceği çok şey olduğunu düşünüyorum.

Beğendiğin bütün sol bekler hücum yönü çok kuvvetli oyuncular...

Ben de hücumla katkı veren bir oyuncu olduğumu düşünüyorum. Modern futbol sadece savunma yapan değil sürekli gidip gelebilen bekleri istiyor ve ben de böyle bir oyuncu olmaya gayret ediyorum.

Sol kanatta hem önde hem de arkada görev yapabiliyorsun.

Kendini en iyi ifade edebildiğin bölge hangisi?

Evet, zaman zaman sol açık da oynadım ama bek oynamayı daha

çok seviyorum. Geriden oyunu daha iyi görüp kontrol edebiliyorum.

Antrenörlerin senin hangi özelliklerini beğeniyor? Tamamlaman gereken eksiklerin konusunda neler söylüyor?

İyi defans yaptığımı ve hücumla da gereken katkıyı verdiğimi düşünüyorlar. Tabii dönüşlerde problem yaşamamak için o çıkışları da iyi ayarlamak gerekiyor. Bu sezon Kayserispor’un başında çok iyi bir teknik adam var ve beni de çok iyi yönlendiriyor.

Eksiklerini tamamlamak için neler yapıyorsun?

Hiçbir oyuncu tam anlamıyla oldum diyemez. Çalışmayı hiç bırakmamak gerekiyor. Ben de normal antrenmanların dışında kuvvet çalışmaları yapıyorum. 1.5 yıllık evliyim ve çok düzenli bir hayatım var. Antrenmandan sonra mutlaka dinlenirim. Gezeceğim zaman eşimle dışarı çıkarım. Kısacası futbol için yaşayan bir oyuncu olduğumu söyleyebilirim.

Süper Lig’de bu sezon gösterdiğin performans sayesinde A Milli Takımımızın kadrosundasın. Birlikte futbola başlayan arkadaşlarının belki de hepsi oyunun dışında kaldı. Seni onlardan ayırıp bugünlere gelmeni sağlayan farkın neydi?

Ne yazık ki herkesin aynı şansı bulması mümkün değil. Sadece futbolda değil, hayatta da durum böyle. Ben hep şuna inandım, yeteneğin olabilir ama çalışmazsan hiçbir yere gelemezsin. Çok yetenekli oyuncular gördüm ama bugün artık futbolla alakaları yok. Onlar da şimdi “Keşke çalışsaydım, keşke hocaları dinleseydim” diyorlar. Çalışmak ve düzenli bir hayat yaşamak çok önemli. İnsan 18-20 yaşındayken



her şeyin böyle gideceğini düşünüyorum. Ama öyle değil. Futbolda dün diye bir şey yok. Ben de düşüşler yaşadım ama her zaman kendime inandım, çalıştım ve ayağa kalktım. Aile hayatı da bu noktada çok önemli.

Çok genç yaşta uluslararası tecrübeler yaşadığını ve 19 yaşında Portekiz’in Sporting kulübüne gittiğini, ardından da Beira-Mar’a kiralandığını biliyoruz. Bize bu transferlerden ve Portekiz’de edindiğin tecrübeden bahseder misin?

Grenoble takımı iflâs etmişti ve artık ayrılmak zorundaydım. O dönemde sadece Fransa’dan değil, İspanya ve Portekiz’den de

birçok teklif almıştım. Bu teklifler arasında bana en cazip geleni Sporting Lizbon’unkiydi. Çünkü Sporting kulübü Cristiano Ronaldo, Ricardo Quaresma, Nani gibi çok kaliteli oyuncuları yetiştirmişti. Ben de futbol gelişimim açısından Sporting’in ideal bir kulüp olacağını hesaplamıştım. Ama şimdi düşününce çok erken davrandığımı görüyorum. 18 yaşında o kadar büyük bir takıma gitmem doğru değildi. Zaten kısa süre sonra Beira-Mar’a kiralandım ama orada da fazla oynama fırsatı bulamadım. Çünkü o dönemde Portekizce bilmiyordum, çok genç ve tecrübesizdim. Yalnız kalmak da benim için zordu. Ta-

kımda para problemi olunca hoca bana, “Kiralık bir oyuncu olduğun için seni oynatmayacağım. Bizim oyuncumuz değilsin ve sezon sonunda seni satıp para kazanamayız” dedi. Sezon sonunda Sporting’e döndüğümde de hemen hemen hiç oynamadım.

Oldukça genç bir yaşta aileden ayrılmak ve bambaşka bir ülkede yaşamak da senin için zor olmadı mı? Ben kendimi bildim bileli hep kendime güvendim. Futbolcu olmayı çok istedim ve geleceğimde başka hiçbir şey görmedim. Ailem ve futbol benim hayatım. Dedğiniz gibi o yaşta başka bir ülkeye gidip şansını denemek herkesin yapabileceği bir

şey değil. Cesaret ve kendine inanmayı gerektiriyor. Kendi kendime “Sporting büyük bir takım ve ben de büyük bir futbolcu olurum” dedim ve fazla düşünmeden gittim. **Bazen hayal kırıklıkları da öğretici olur. Portekiz macerası sana neyi öğretti?**

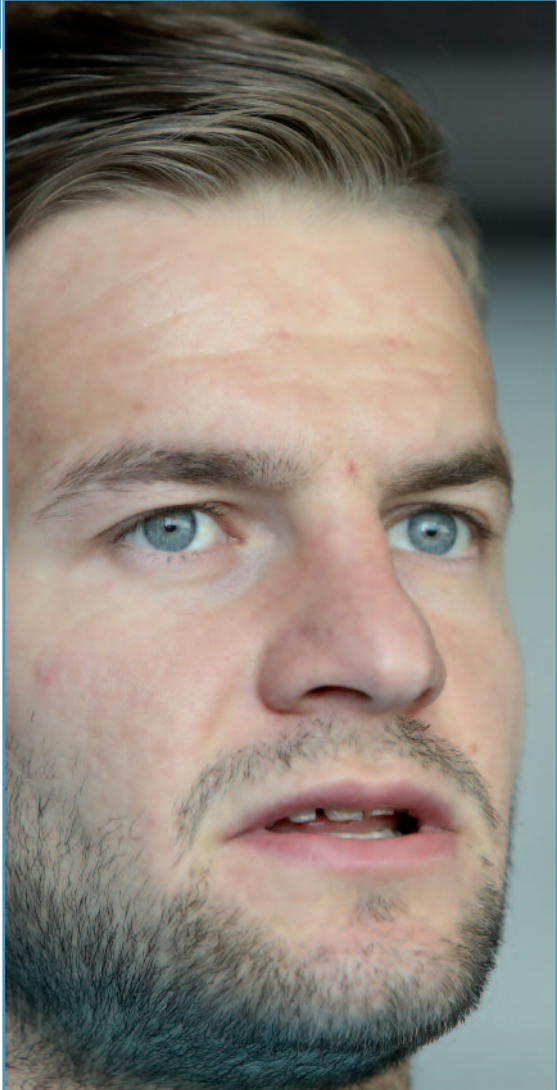
Dedğiniz çok doğru. İnsan düşüşlerden ve geride kalışlardan da çok şey öğrenebiliyor. Ben de Portekiz’de sabretmeyi, başarılı olmak istiyorsam çok daha fazla çalışmam gerektiğini öğrendim.

Türk futbolseverler seni ilk olarak Sporting’den Orduspor’a transferinle tanıdı. Hector Cuper yönetimindeki Orduspor o sezon oldukça flaş transferlere imza atmıştı.

Senin transferin nasıl gerçekleşti? Süper Lig’deki o ilk sezonunda neler yaşadın?

O dönemdeki menajerimi aradılar ve gelip gelmeyeceğimi sordular. Ben aslında Portekiz’de kalmak istiyordum. Çünkü orada oynanan Brezilya tarzı futbolu çok beğeniyordum. Ama Sporting kulübü beni Portekiz’de bir kulübe vermek istemedi. Bunun üzerine Orduspor’un teklifini kabul ettim. Hector Cuper de bana güvendiğini ve forma vereceğini söyledi. Onunla çalışmak kariyerimin dönüm noktalarından

“ **Futbolcu olmayı çok istedim. Ailem ve futbol benim hayatım. 18 yaşında başka bir ülkeye gidip şansını denemek cesaret ve kendine inanmayı gerektiriyor. İnsan düşüşlerden ve geride kalışlardan da çok şey öğrenebiliyor. Portekiz’de sabretmeyi, başarılı olmak istiyorsam çok daha fazla çalışmam gerektiğini öğrendim.**





biridir. Çok tecrübeli, öğretici ve disiplinli bir teknik adamdı. Antrenmanlar ağır geçiyordu ama o antrenmanların da çok faydasını gördüm. Özellikle disiplinli olmayı ondan öğrendim. Başlangıçta Orduspor'da her şey yolunda gidiyordu. Ama sonrasında ödeme zorlukları yaşanmaya başladı. Benim gibi genç oyuncular için bu durum büyük bir problem değildi. Çünkü genç oyuncular için o yaşta paradan önce forma giyip oynamak önemlidir. Ama tecrübeli oyuncular için durum farklıydı. Hepsinin bakmakla yükümlü oldukları aileleri vardı ve ödemeler aksayınca onların da performanslarında düşüşler yaşandı. Takım da o nedenle küme düştü.

Küme düştükten sonra Orduspor'dan ayrılıp Fransa'ya, Reims takımına döndün. Neden Türkiye'de kalmak yerine Fransa'ya gitmeyi tercih ettin?

Fransa'yı özlemiştim. Reims'teki ilk sezonum da çok iyi geçti. Teknik direktörümüz Hubert Fournier bana "Önümüzdeki sezon seni sürekli

oynatacağım" demişti ama Olympic Lyon'a gitti. Yeni gelen hoca da beni değil daha tecrübeli olan sol beki tercih etti.

Sonra kiralık olarak Kasımpaşa'ya geldin. Bu transfer nasıl gerçekleşti? Kasımpaşa'da neler yaşadın? Kasımpaşa'nın başında Şota Arveladze vardı. Menajerlerime beni çok beğendiğini söylemiş. Ben de "Hoca istiyorsa gelirim" diyerek teklifi kabul ettim. Ama takımda tecrübeli bir sol bek olan Sancak Kaplan vardı ve hoca da onu oynatmayı tercih etti. Kasımpaşa'da çok az oynadım. İlk yarı bitince beni A2 takımına gönderdiler. Kime sorsam "Benim kararım değil" dedi. Sanki ben kendi kendime A2'ye gitmiş gibiydim. İki ay sonra yeniden A takım kadrosuna alındım ama

neredeyse yine hiç oynamadım. Sezon bitince yeniden Reims'e döndüm. Takım iyiydi ama küme düştük. Başkan "Hiç kimse ayrılmayacak, bu takımı yeniden 1. Lig'e çıkaracağız" deyince ben de kaldım ama o sezon çıkmayı başaramadık. **18 yaşında Sporting'e gidip büyük hayaller kurarken birkaç sene sonra Fransa 2. Ligi'nde oynayan bir oyuncu haline gelmek sana neler düşündürdü?**

Bu düşüşleri yaşayınca insanın aklına bir sürü olumsuz düşünce geliyor. Ama kendi kendime, "Atıla çalışsın ve yeniden yukarı çıksın, hatta Millî Takım'da bile oynarsın. Kader bu" diyordum. Millî Takım düşüncesini hiç aklımdan çıkarmadım çünkü Millî Takım benim için çok önemli. Küçüklüğümden beri maçlarını izleyerek büyüdüm ve hep bir gün bu formayı giymeyi hayal ettim. Fransızlar "Öne sıçramak için bazen bir adım geri çekilmek gerekir" derler. Ben de hep böyle düşündüm.

Sen düştüğünü zannederken birileri hep seninle ilgili olumlu şeyler düşünmeye devam etmiş olmalı ki sezon başında Kayserispor'a transfer oldun ve sanki hayatının fırsatını yakaladın. Bize bu transferden bahseder misin?

Türkiye'ye daha önce iki kere geldim ama sadece Orduspor'da oynadım. Kasımpaşa'da neredeyse hiç oynamadım. Ama Türk takımlarından teklifler alacağımı biliyordum. Nitekim birkaç teklif geldi ve ben Kayserispor'u tercih ettim. "Hayatımın fırsatı" tanımlaması da doğru. Çok iyi bir takıma geldim ve çok iyi bir teknik adamla, çok iyi bir başkanla karşılaştım. Başkanımız takım için her şeyi yapan ve oyun-

Türkiye'ye daha önce iki kere geldim ama sadece Orduspor'da oynadım. Kasımpaşa'da neredeyse hiç oynamadım. Kayserispor için "Hayatımın fırsatı" tanımlaması da doğru. Çok iyi bir takıma geldim ve çok iyi bir teknik adamla, çok iyi bir başkanla karşılaştım.

Teknik direktörünüz Sumudica bizden neşeli futbol oynamamızı istiyor. Top yerde dolaşsın, bizim ayağımızda kalsın istiyor. Oyuncularını çok seven, samimi bir insan ve bunu hissediyorsunuz. Maç sırasında kenarda bizim için adeta savaşıyor ve biz de onun için daha fazlasını vermeye çalışıyoruz.

cularına güven veren biri. Dedğiniz gibi Kayserispor benim için bir şans oldu. Galatasaray'a İstanbul'da yenildiğimiz ilk maçta oynamadım. O maçta takım üçlü savunmayla oynamıştı. İkinci maçtan itibaren dörtlü savunmaya geçtik ve ben de sol bekte oynamaya başladım. **İlk maçta yedek kaldığında "Acaba Kasımpaşa'daki gibi mi olacak?" diye düşündün mü?**

(Gülüyor) Tabii düşündüm ama benim prensibim şudur, çalışmaktan hiç vazgeçmem. Sonuçta idman 1.5 saat. Başka ne yapacaksınız o 1.5 saatin dışında yapabilirsiniz. Ama o 1.5 saatlik sürede her şeyinizi vermeniz gerekiyor. Asla pes etmeyen bir yapıya sahibim. Çok şükür iyi para kazanıyor, ailemizi iyi yaşıyoruz. Bu durumumuza ihanet edemeyiz ve yapmamız gereken tek şey o 1.5 saate iyi konsantre olmak. Hocamız bana güvenip şans verdi, takım da iyi gidince yerimi korudum. Şimdilik hem benim hem de takımım için her şey güzel gidiyor.

Sezona Galatasaray karşısında çok kötü başlayan Kayserispor'un daha sonra yaptığı çıkışı nasıl açıklıyorsun?

Hocamızın üçlü savunmada ısrar etmemesi önemli bir faktördü. Kamp döneminde hem üçlü hem de dörtlü savunmayı denemiştik. Hoca üçlü savunmadaki zaafı görünce sistemini hemen değiştirdi. Galatasaray maçından sonra yaptığı toplantıda bize, "Her şeyi unutun. Lig şimdi başlıyor. Kendinizi önünüzdeki maçlara verin" dedi. O hafta çok iyi çalıştık ve Göztepe'yi yendik. 4-4-2'yi çok iyi oynamaya başladık. Teknik direktörünüz Sumudica bizden neşeli futbol oynamamızı isti-

yor. Top yerde dolaşsın, bizim ayağımızda kalsın istiyor. Mecbur kalmadıkça uzun top oynamamıza karşı çıkıyor.

Sumudica aynı zamanda ilginç bir kişilik. Saha kenarında oyunu büyük bir heyecanla yaşıyor. Bize biraz ondan ve oyuncu ilişkilerinden bahseder misin?

Çok tecrübeli ve oyuncularını çok seven bir insan. Özellikle maçlarda bunu hissediyorsunuz. Elbette herkesle uzun uzun konuşmuyor ama bazen öyle bir mesaj veriyor ki, size güvendiğini ve sizi sevdiğini hissediyorsunuz. Samimi bir insan ve bunu da hissediyorsunuz. Maç sırasında kenarda bizim için adeta savaşıyor ve biz de onun için daha fazlasını vermeye çalışıyoruz.



Antrenmanlarda da oyuncularıyla şakalaşan bir hoca.

Bugüne kadar birlikte oynadığın oyuncular arasında seni en çok etkileyen hangisi oldu?

Kayserispor'da ekstra çalışan oyuncu sayısı çok fazla. Hayatımda bu kadar çok çalışan bir takım görmedim. Fakat Umut Bulut'u ayrı bir yere koymam lüzum. 34 yaşında ama maşallah ben de onun yaşına geldiğimde o kadar çalışmayı ve o kadar koşmayı çok isterim. Umut abinin enerjisi takımı da çok olumlu etkiliyor. Takımın savunma başarısının arkasında da onun ön alanda başlattığı presin büyük rolü var. Badji de çok güçlü bir oyuncu ve sürekli fitness yapmayı sürdürüyor. **Takım içindeki oyuncu ilişkileri nasıl?**

Öncelikle şunu söylemek isterim, takımda yabancı-yerli oyuncu diye bir ayırım yok. Herkes birbiriyle arkadaş ve herkes birbirini hem uyarıyor hem de destekliyor. Bazen hep birlikte yemeğe çıkıyoruz.

Kayserispor'un bu sezondaki

hedefi ne sence?

Geçtiğimiz sezon takım için çok zorlu geçmişti. Güçlülükte ligde kalmışlardı. Bu sezon ilk 10'un içinde yer almamızın başarı olacağını düşünüyorum. Ama daha iyisini de kim istemez ki?

Uzun süren bir ayrılıktan sonra yeniden ay-yıldızlı forma altındasın ve bu defa A Millî Takım kadrosundasın. Burada olmak sana neler hissettiriyor?

Benim için müthiş bir gurur. Aday kadroyu gördüğümde gözlerime inanamadım. Takım arkadaşlarım beni kutladı. Uzaktaki arkadaşlarım mesaj gönderdi. Hem buradaki hem de yurt dışındaki akrabalarım benimle gurur duyduklarını söyledi. Sezona başlarken Kayserispor'daki performansımı düşünüyordum. İyi oynarsam göze batacağımı ve Millî Takım'a çağrılabilceğimi düşünüyordum. Neden olmasın ki? Geçmişte Ümit Millî Takım'a da çağrılmış olmak benim oyuncu havuzundaki isimlerden biri olduğumu gösteriyordu.

Bu yeni jenerasyonun Millî Takımımız adına neler yapabileceğini düşünüyorsun?

Millî Takımımızın kadrosuna baktığınız zaman çok iyi oyuncular var. Aramızda çok tecrübeli isimler de bulunuyor. Biz de onlardan öğrenerek bir yerlere geleceğiz. Zaten kampta çok iyi karşılandım. Tecrübeli oyuncuların hepsi bana kucak açtı. Bu karışımın mayası tutarsa çok başarılı olacağımızı düşünüyorum. Baktığınız zaman genç oyuncular da tecrübeli oyuncular da çok yetenekli isimler. Bir Hakan Çalhanoğlu var, Milan'da oynuyor. Milan'da her oyuncuyu alıp da oynatmazlar. Cengiz Ünder Roma'ya gitti ki, bu da çok önemli



bir çıkış. Oğuzhan Özyakup keza çok yetenekli bir oyuncu ve yıllardır belli bir çizginin üzerinde kalitesini sürdürüyor. Gençlerden Yusuf Yazıcı da özel bir oyuncu. İnşallah çalışmaya devam eder ve daha da iyi yerlere gelir. Trabzonspor'la oynadığımız maçta formalarımızı değiştirmiştik. Maçta da bana 'abi' diye hitap ediyordu. Çok saygılı bir genç. Umarım o da Millî Takımımıza büyük katkı sağlayacaktır.

“ Millî Takımımızın kadrosuna baktığınız zaman çok iyi oyuncular var. Aramızda çok tecrübeli isimler de bulunuyor. Biz de onlardan öğrenerek bir yerlere geleceğiz. Zaten kampta çok iyi karşılandım. Tecrübeli oyuncuların hepsi bana kucak açtı. Bu karışımın mayası tutarsa çok başarılı olacağımızı düşünüyorum.

Sen kendini bu kadroda nereye koyuyorsun?

İlk defa geliyorum ve şimdilik amacım Millî Takım oyuncusu olmayı öğrenmek. Elbette kalıcı olmak istiyorum. Öğrenmek için herkesle konuşurum, herkese sorarım. Çok çalışırım ve daha iyi olabilmek için elimden geleni yaparım. Bunun için arkadaşlarımdan yardım almak-tan da geri

durmam. Ben buraya gelen bir oyuncunun yüzde yüz her şeyini Millî Takım'a vermesi gerektiğini düşünüyorum ve öyle bir oyuncu olmak istiyorum.

Genç oyuncuların ligimizde çok fazla şans bulamaması konusunda neler söylersin? Bunun sorumlusu oyuncular mı, yoksa başka etkenler mi var?

Orduspor'da oynadığım dönemde de genç oyuncu göremiyordum. Şimdi de pek değişen bir şey yok. Oynayanlar 27-28 yaş ve üzerindeki oyuncular. Oysa Yusuf Yazıcı'ya, Abdülkadir Ömür'e baktığımızda genç oyuncuların da şans buldukları zaman neler yapabileceğini görebiliyoruz. Bence bu soruyu teknik adamlara sormanız gerek. **Geleceğini nasıl planlıyorsun? Bundan sonraki adımlarını hangi yönde atacaksın?**

Ben şu anda Millî Takım'dayım ve daha ötesini düşünmüyorum. Çok mutluyum. Buradaki arkadaşlarımla birlikte Millî Takım'ı daha iyi yerlere taşıyabilmek için çaba harcamamız gerektiğini düşünüyorum. Zaten takım olarak iyi olursak oyuncular olarak da daha iyi yerlere geliriz. Şimdilik tek düşüncem Millî Takım için iyi bir şeyler yapabilmek ve kalıcı olabilmek.

Türkiye

opet'te fark var, temizlik var. ürünler de güzel. daha ne olsun?

yolculukta güvenilir ve güvenli gerçek duraklar.

opet ile kalite günleri yakala, hem yakıttan hem zamandan tasarruf et.

opet istasyonlarından çok memnunuz. zaten ben opet'ten başka yerden yakıt almıyorum, çok teşekkürler opet.

opet'in kurumsal kimliğine, personelinin duyarlılığına sonsuz teşekkürler. özellikle istasyonda unuttuğumuz çantamızın bize lodesinde emeği geçenlere ayrıca teşekkürler. aklı keldi, yakıtı opet'ten alacağsın diyorum.

opet candır, gerisi yalandır.

yolculuğumuz boyunca

güvenerek

yolunu gözlediğimiz yer.

gerçekten temizlik ve kalite açısından rakipsiz.

en bakımlı petrol istasyonları opet'in.

güler yüzle karşılıyorlar ve çok temiz, hijyenik.

çok beğeniyorum opet'i.

iyi ki varsınız,

en iyisi opet.

tebrik ederim opet. temiz tuvaletleriniz ile zoten takdir topluyorsunuz.

yıllardır motorin ve benzin alıyorum, ondan da memnunuz. bir de çocuklara trafik kurallarını

öğretmek konusundaki çabanızdan ötürü teşekkür ederim. opet yolları kısaltıyor.

Türkiye temiz tuvaleti opet'ten öğrendi.

sadece temiz tuvalet projesi değil, örnek köy projesi,

yeşil yol projesi de vardır, gelibolu ve çanakkale şehitliğimize büyük projeler ile destek olmuştur.*

dedi.

Türkiye Müşterinin Sesi Araştırması'nda, akaryakıt sektöründe müşteri bağlılık seviyesi en yüksek marka Opet seçildi. Performans, kalite, hizmet denince Türkiye yine Opet dedi. Herkese sonsuz teşekkürler.

*Bu ilandaki müşteri yorumları, gerçek Opet müşterilerinin sosyal medya hesaplarından alınmıştır.

Koç

f / Opet

twitter / OpetTr

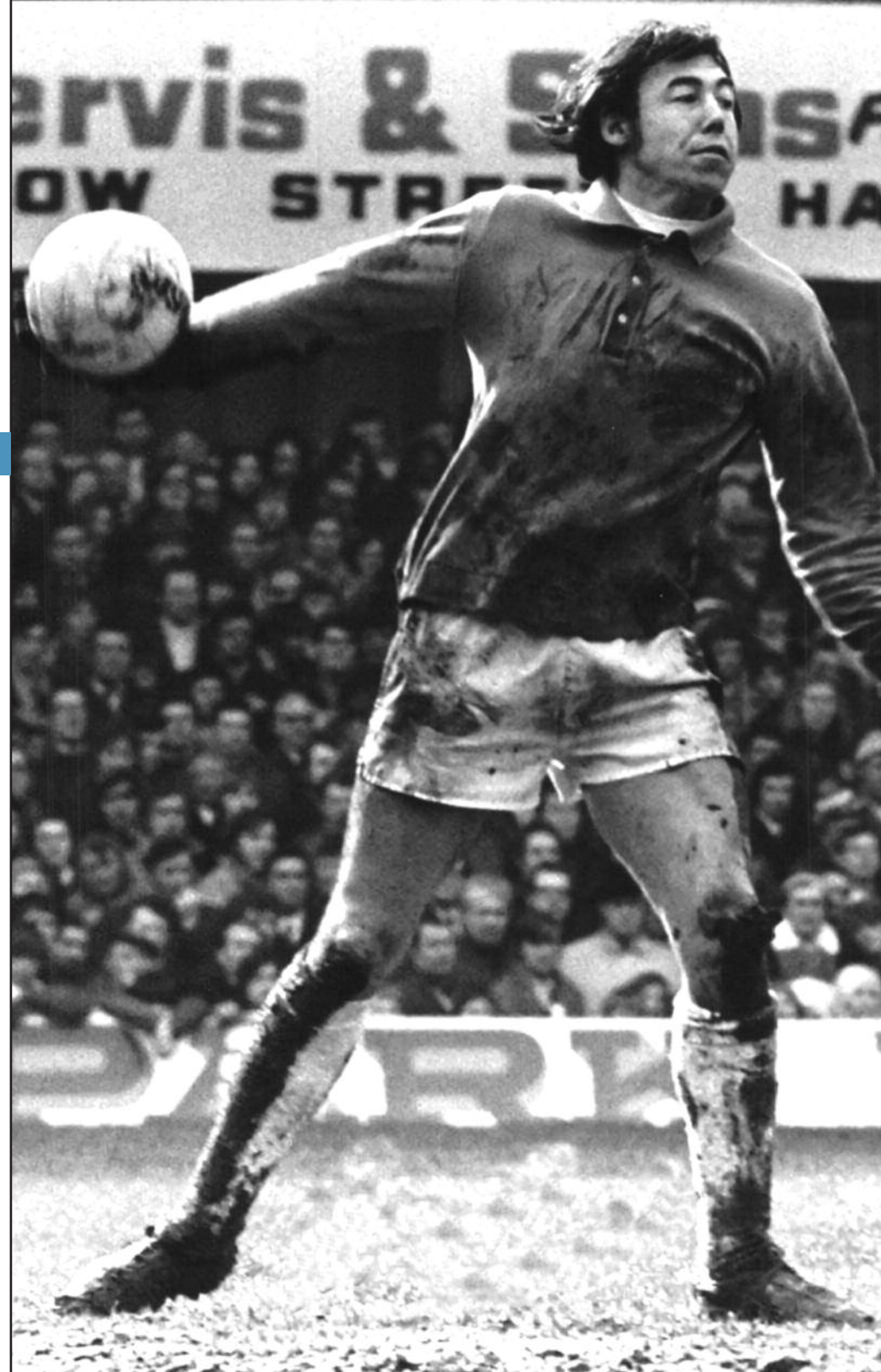
opet

KalDer

TMS
TÜRKİYE MÜŞTERİNİN SESİ

Ipsos

Tüm zamanların 1 numarası



Futbol dünyasının gördüğü en büyük file bekçilerinden biri olan Gordon Banks, bu ay 80 yaşını geride bırakıyor. TamSaha olarak yaşayan efsaneyi tebrik ediyor, kendisine daha da uzun ömürler diliyoruz.

Kalecilik için futboldaki "en nevi şahsına münhasır mevki" denilmesi herhalde abartı olmayacaktır. Sahadaki 11 oyuncudan 10'unun ellerini kullanmasına müsaade edilmeyen bir oyunda kalecilerin kendi ceza alanları içerisinde ellerini kullanabilmeleri, kuşkusuz onları diğer 10 takım arkadaşından çok daha farklı bir konuma yerleştirmektedir. Lâkin kalecilik, aynı zamanda futbolda nankörlük şimşeklerini de üzerine en çok çeken mevkidir. Öyle ya, bir maçı kazandıran golleri genelde golcüler atar ama kaybettiren golleri yiyen hep kalecilerdir. Her ne kadar kaleciler kimi zaman yaptıkları müthiş kurtarımlarla maçın kahramanı olabilseler de kayıplar halinde gözlerin ilk döndüğü kişiler arasında da umumiyetle onlar yer almaktadır. Hal böyle olunca futbol dünyasında belli bir dönemin, hatta tüm zamanın en iyileri tartışılmaya başlandığında da öncelik hücumcuların olur, kaleciler ise nadiren anılır. Ancak bu kısıtlı sayıdaki

grup içerisindeki isimler de futbol dünyasının unutulmazları arasına girmişlerdir. Lev Yashin, Sepp Maier, Dino Zoff, Ricardo Zamora, Peter Schmeichel, Pat Jennings ve Gilmar gibi usta eldivenler bu sayede her daim gelmiş geçmiş en iyi futbolcular arasında da adlarından söz ettirirler. Futbolu bırakmalarının üzerinden çok uzun bir süre geçmiş, hatta bazıları aramızdan ayrılmış olsa bile... İşte bu isimler arasında hep kendisine yer bulan ve tüm zamanların en iyi kalecilerinden biri olarak görülen bir diğer efsane de İngiltere'nin kazandığı tek dünya şampiyonluğunda kalesini korumakta olan Gordon Banks'tir. Bu ay 80. yaş gününü kutlamaya hazırlanan Banks'i tebrik ediyor ve kendisine daha da uzun ömürler diliyoruz.

Melodramı andıran çocukluk yılları

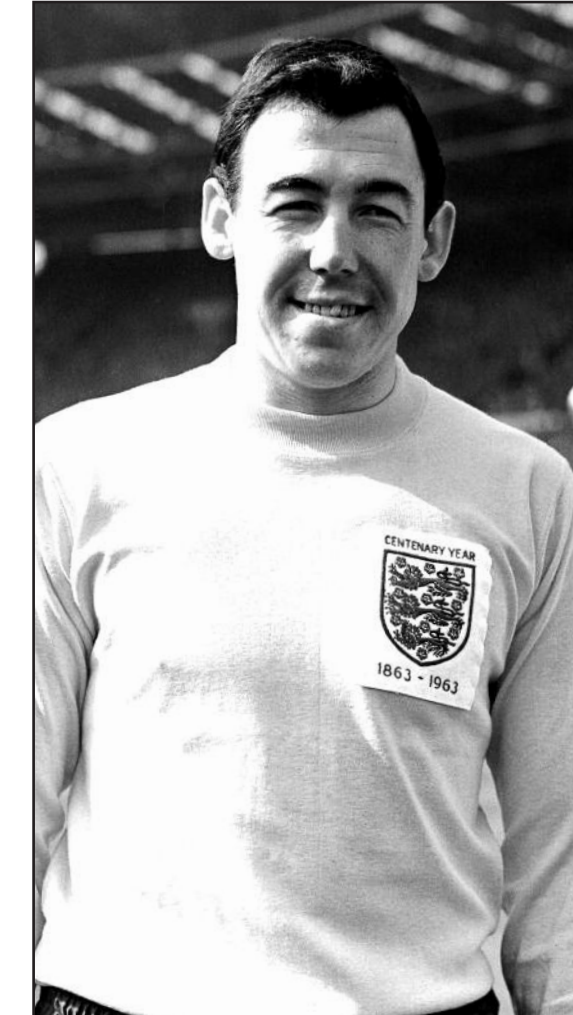
30 Aralık 1937 tarihinde Sheffield'da hayata gözlerini açan Banks'in küçüklik yılları, melodram senaryolarını aratmayacak cinstendi. Gordon, ailenin dördüncü çocuğuydu. Jack, David ve Michael adlarında üç de ağabeyi vardı. Dört çocuğu birden büyütme, çelik işçisi olarak çalışan babaları için hayli güçtü. Gordon ortaokula geldiğinde, Sheffield'ın doğusundaki Catcliffe kasabasına taşınan baba Banks, burada, ailesine daha fazla gelir temin edebilmek için bir bahis bürosu kurdu. Ancak bir gün, ağabeyi Jack, büroyu kapattıktan sonra eve dönerken, o günün hasılatını çalmak isteyen bir çetenin saldırısına uğradı. Öldüresiye dövülen Jack hastaneye kaldırılrsa da birkaç gün sonra son nefesini verecekti. Bu trajedinin de etkisiyle Gordon, 15 yaşındayken okulu bırakıp çalışmaya başlıyordu. İlk olarak bir kömürünün yanında iş tuttu. Vazifesi

kömürleri torbalayıp paketlemektir. Bu zor şartlara rağmen Gordon'ın aklından çıkmayan şeyse futboldu. Okuldayken Sheffield okul karmasının kalecisiydi ve okulu bırakmasının ardından da bir fırsat bulup yeniden kalecilik yapmayı istiyordu. Beklediği fırsat ise amatör bir takım olan Millspaugh FC'nin maçını seyretmek için saha kenarında yer aldığı bir günde karşısına çıkacaktı. Millspaugh'un kalecisi, hangi sebeptendir bilinmez, o gün maça gelememişti. Eksikliği nasıl gidereceğini düşünen takımın teknik direktörüysen, o esnada gözünün fena halde ısırmakta olduğu Gordon'ın yanına gitti. Ona yakın geçmişte Sheffield okul karmasında kalecilik yapıp yapmadığını sordu. Olumlu cevap almasıyla birlikte de okul karmaları arasındaki bir maçta Gordon'ı izlediğinden emin oldu ve ona, birazdan oynanacak olan karşılaşmada kendi takımının

kalesine geçmesini teklif etti. Banks'in kaledeki yeteneği, genç yaşına rağmen, Millspaugh için fazlasıyla yeterliydi. Buradaki performansı sayesinde yavaş yavaş çevredeki diğer kulüplerin de dikkatini çekmeye başlayan Banks, kısa süre sonra Yorkshire Ligi'nde oynayan amatör bir takım olan Rawmarsh Welfare'in kalesine geçecekti. Ancak burada talihsizlikler yakasını bırakmadı. Çıktığı ilk maçta takımı, sahadan 12-2'lik büyük bir hezimetle ayrıldı. Bir sonraki maçta da 3-1'lik bir yenilgi alınması sonrasında kulüp yetkilileri Banks'e, onu daha fazla kadrolarında tutmayı düşünmediklerini iletti. Böylece Banks, Millspaugh'ya geri döndü. Futbol dışı meslek olarak da bir duvarcı ustasının çırağı olarak inşaatlarda çalışmaya başladı.

Üç sterlin karşılığında profesyonel

1953 yılının Mart ayında, Banks'in önüne bir fırsat daha gelecekti. Chesterfield kulübü scoutları kendisini beğenmiş ve ona altı maçlık bir deneme süresi teklif etmişlerdi. Banks'in teklifi kabul etmesi ve altı maç içerisinde kulüp yetkililerinin beğenisini kazanması üzerine de Chesterfield, genç kaleciye haftalık üç sterlinden ilk profesyonel sözleşmesini önerdi. Böylece 1953-54 sezonunda Banks, Chesterfield'in rezerv takımının kalesini korumaya başladı. İki sezon bu şekilde geçtikten sonraysa genç oyuncu askerlik hizmetini yapmak için futbola kısa bir süre ara vermek zorunda kaldı. II. Dünya Savaşı sonrasında Müttefiklerin Almanya üzerindeki işgali henüz sona ermemişti. Bu vesileyle İngilizler de bölgede önemli bir askeri güç bulundurmaktaydı. Banks'in şansına, askerlik hizmetini bu bölgede yerine getirmek





Banks, Leicester kalesinde...

96 üzere görevlendirdi. "Şansına" derken ironi yaptığımız da zannedilmesin, zira Banks, Almanya'da bulunduğu süre içerisinde gelecek-teki eşi Ursula ile tanışacaktı. Banks, Chesterfield'a dönüş sonrasında takımıyla 1955-56 sezonu Federasyon Gençlik Kupası'nda finale kadar gitme başarısını göstererek kariyerinin ilk büyük çıkışını gerçekleştiriyordu. Finaldeyse, aralarında Bobby Charlton'ın da bulunduğu Manchester United genç takımına 4-3 kaybetmekten kurtulamamışlardı.

Eldivenleri devralma zamanı

1958-59 sezonuyla birlikte Banks, Chesterfield'ın as kalecisi olmayı da başaracaktı. Kasım ayında devraldığı eldivenleri sezon sonuna kadar bir daha bırakmayan Banks, üç direk arasındaki üstün performansı ile artık çok daha fazla dikkat çekmeye de başlamıştı. Bunun neticesinde de sezon sonunda, üçüncü

ligdeki Chesterfield'dan ayrılarak birinci ligde (bugünkü Premier Lig seviyesi) boy gösteren Leicester City'ye 7 bin sterlin karşılığında transfer oldu. Genç kaleci haftalık ücretini de 15 sterline çıkartarak beşe katlamıştı. Leicester City aslında Banks'ı ilk etapta yedek kaleci olarak düşünmüştü. Ancak takımın as kalecisi Dave MacLaren'ın geçirdiği bir sakatlık, Banks'e forma şansını sunacaktı. 9 Eylül 1959'da ilk kez Leicester kalesine geçen genç oyuncu, iki maçta görev yapacaktı. MacLaren iyileştikten sonra yine kaleyi devralacaktı fakat göstereceği beş maçlık kötü performans neticesinde Banks bu kez bir daha bırakmamacasına eldivenleri eline geçirecekti. Birinci ligde üst üste üçüncü sezonunu geçirmekte olan Leicester ise o sezonu, küme düşmeme mücadelesi verdiği önceki iki sezona kıyasla daha rahat geçirdi ve ligi orta sıralarda tamamladı. 1960-61 sezonuysa Leicester City ve Banks için çok daha hayırlı geçce-

cekti. Yıllar sonra ligde ilk kez üst sıraları zorlayan takım, sezonu da altıncı sırada tamamlayacaktı. Federasyon Kupası'ndaysa Leicester finale kadar gitmeyi başarmıştı. Özellikle Sheffield United'a karşı, ikisi uzatmaya giden üç maç üzerinden oynanan yarı final serisinde 330 dakika boyunca rakibine tek bir gol şansı dahi tanımayan Banks ise bu başarıdaki başlıca mimarlardan biri haline gelmişti. Ne var ki Leicester, Wembley'deki finalde o sezon aynı zamanda ligi de şampiyon tamamlayan Tottenham'a 2-0 mağlup olmuş ve başarılı geçen sezonu kupayla taçlandırma fırsatını değerlendirememişti. Ertesi sezon Leicester, İngiltere'yi Kupa Galipleri Kupası'nda temsil etmeye hak kazanırken, Banks de ilk defa uluslararası arenaya çıkma fırsatını yakalıyordu. Leicester'ı ilk turda bekleyen rakipse güçlü Atletico Madrid'di. Her ne kadar İngiltere'deki ilk maç 1-1 sona erse ve İspanya'daki rövanşın başlarında Banks bir penaltı atışında gole izin

vermese de Atletico Madrid bu ikinci maçı 2-0 kazanıp turu geçen taraf olacak, hatta daha sonra kupayı da kazanacaktı. Leicester bu sezon ligde de bir gerileme gösterip 14. sırada kaldıysa da 1962-63 sezonunda ligde büyük bir çıkış gösterecekti. Nisan ayına gelindiğinde takım ligde liderliğe yükselmişti ve Federasyon Kupası'nda da yarı finaldeydi.

Parmak kırıldı, şampiyonluk kaçtı

Ancak ay başında Banks'in elindeki parmaklardan birinin kırılması ve onun sakatlığı nedeniyle oynamadığı üç maçta da Leicester'ın sahadan mağlubiyetle ayrılması, şampiyonluk hayallerinin yitip gitmesine yol açtı ve takım sezonu dördüncü sırada tamamladı. Ay sonunda oynanan Federasyon Kupası yarı finalindeyse Banks sahalar müthiş bir şekilde dönüyordu. Leicester, Liverpool ile oynadığı maçta kaleyi tutan tek şutunda golü bu-



Banks'ı 1 numara yapan enstantanelerden biri...



İngiltere Millî Takımı'nın üç kalecisi Parkes, Banks ve Shilton

lurken, Liverpool, Banks'in koruduğu kaleye 30'un üzerinde şut göndermesine karşın yıldız eldiven bunların hiçbirine geçit vermemiş ve takımının üç yıl içinde ikinci kez bu kupada finale çıkmasında adeta başrol oynamıştı. Gelgelelim finalde Manchester United'a karşı işler istendiği gibi gitmiyor ve takım sahadan 3-1'lik mağlubiyetle ayrılıyordu. Banks aynı yıl, İskoçya'ya karşı da ilk kez millî formayı sırtına geçirmişti. Dünya çapında bir kaleci olarak kabul görmesi de zaten özellikle İngiltere Millî Takımı adına oynamacağı maçlar sayesinde olacaktı. 1963-64 sezonundaysa Leicester ligde orta sıralara gerilese de Lig Kupası'nı, finalde Stoke City'yi 3-2 ve 1-1'lik skorlarla devirerek müzesine götürüyordu. Bu hem Leicester City'nin tarihinde hem de Gordon Banks'in kariyerinde kazandığı ilk üst düzey kupaydı.

1964-65 sezonuyla Banks'in Leicester'da geçirdiği belki de en kötü dönemdi. Takım ligi 18. sırada bitirmiş ve küme düşmekten ucuz kurtulmuştu. Ertesi sezonun başındaysa Banks, bir hazırlık maçında el bileği kırılınca bir müddet sahalardan uzak kalacaktı. Yine de sahalara dönüşüyle birlikte formunu kısa sürede en üst seviyeye çıkar-

tan tecrübeli eldiven, İngiltere'de düzenlenecek olan 1966 Dünya Kupası için millî takım teknik direktörü Alf Ramsey'nin 1 numaralı tercihi olmayı da başaracaktı. Söz konusu turnuvayı İngilizler büyük bir fırsat olarak görmekteydi. FIFA ile yaşadıkları anlaşmazlık nedeniyle ilk üç Dünya Kupası'na katılmamışlar, sonraki dört turnuvadaysa iki kere çeyrek final oynayabilmişler ve çıktıkları 14 maçın sadece üçünü kazanabilmişlerdi. Artık bu kötü gidişe 'dur' demek ve kupayı kendi evlerinde muhafaza ederek, kendi icat ettikleri bu oyunda nihayet resmi olarak dünyanın en büyüğü unvanını da ele geçirmek istiyorlardı. Bu uğurda da takımın kaleci, Banks'e emanet edilmişti.

Zirveye uzanan yol

Turnuvanın 11 Temmuz'daki açılış maçında İngilizler, geçmişinde iki dünya şampiyonluğu bulunan Uruguay ile Wembley'de yaptıkları maçtan golsüz beraberlikle ayrıldı. Takımın kalesinin emin ellerde olduğuna şüphe yoktu fakat hücumdaki sakarlıklar, İngiliz kamuoyunda bu maç sonrasında hafif bir karamsarlığın oluşmasına



İngiltere'nin 1966'da kazandığı tek Dünya Kupası Banks'in ellerinde

98

yol açmıştı. Yine de İngiltere, sonraki iki maçında Meksika ve Fransa'yı 2-0'lık skorlarla mağlup ediyor ve bu sayede ilk tur grubunu lider tamamlayarak çeyrek finale yükseliyordu. Banks ise henüz kalesinde gol görmemişti. İngiltere'nin çeyrek finaldeki rakibiye Arjantin olmuştu. İlk yarının ortalarında Arjantin kaptanı Rattin'in hakemle arasında yaşanan bir anlaşmazlık nedeniyle oyundan ihraç edilmesi sonrasında hayli gerilimli geçen karşılaşmada tek gol, maçın sonlarında Hurst'ten gelmiş ve bu sayede İngiltere 1-0 galip gelerek adını yarı finale yazdırmıştı. İngilizler Dünya Kupalarında ilk kez bu kadar ileri gittiği gibi, Banks de bu turnuvada en uzun süre kalesinde gol görmeyen kaleci olmayı başararak futbol tarihi kitaplarında kendisi adına özel bir paragraf daha açılmasını sağlamıştı. İngiltere'nin yarı finaldeki rakibiye Portekiz olmuştu. Özellikle son iki

turnuvanın şampiyonu olan Brezilya'yı saf dışı bırakması ve golcüsü Eusebio'nun üstün yetenekleri ile turnuvanın en çok dikkat çeken takımı olan Portekiz'in, ev sahibi İngilizler önünde ne yapacağı merakla bekleniyordu. Tabii turnuvanın en çok gol atan oyuncusu Eusebio ile gol yemeyen Banks arasındaki mücadeleden kimin galip ayrılacağı da ayrı bir merak konusuydu. Karşılaşma öncesinde Banks ile takım antrenörü Harold Shepherdson arasında çok ilginç bir olay da yaşanacaktı. Banks normalde maçlara çıkmadan önce kaleci eldivenlerinin içine sakız yapıştırırmaktaydı ve bu sakızlar sayesinde topları daha iyi tuttuğuna dair bir batıl itikat geliştirmişti. Portekiz maçı öncesindeyse antrenör Shepherdson'un yanında sakız getirmeyi unuttuğunu öğrenince bir hayli telaşa kapılmıştı. Shepherdson krizi çözmek için stat yakınlarındaki bir gazete bayiiine koşup bir paket sakız almış ve sakızı Banks'e

takımlar tünelde maça çıkmak için beklerlerken anca yetiştirebilmişti. Maçtaysa oyuna etkili başlayan taraf İngiltere'ydi ve yarım saat dolmak üzereyken de Bobby Charlton'ın attığı gol, ev sahibi ekibi öne geçiriyordu. Bundan sonrasında Banks uzun süre gol yememe konusundaki kararlılığını sürdürünce Portekiz'in beraberlik çabaları sonuçsuz kalıyor ve 80. dakikada Bobby Charlton'ın bir kez daha sahneye çıkmasıyla birlikte de İngiltere aradaki farkı ikiye çıkartıyordu. Bu golden iki dakika sonraysa İngiltere ceza alanı içerisinde Jackie Charlton'ın topla elle oynaması sonucunda Portekiz bir penaltı vuruşu kazanacak ve Eusebio'nun Banks'i ters köşeye yatırmasıyla da hem fark tekrar bire inecek hem de tecrübeli eldiven turnuva başından beri ilk kez kalesinde bir gol görmüş olacaktı. Kalan kısıtlı sürede skorun bir daha değişmemesi üzerine de maçı 2-1 kazanan İngiltere, finale adını yazdırmayı başardı.

Dünyanın en iyi file bekçisi

30 Temmuz 1966'da İngiltere ile Federal Almanya arasında Wembley'de oynanan final maçıysa İngiltere adına alışılmadık bir biçimde başlıyordu. Zira İngilizler 12. dakikada Haller'in attığı gol sonrasında 1-0 geriye düşmüşlerdi ve turnuva başından beri ilk kez yenik durumdalar. Fakat bu durum sadece altı dakika sürdü ve Hurst, İngilizleri beraberliğe taşıyan golü kaydetti. Karşılaşma uzun süre bu şekilde dengede giderken 78. dakikada Martin Peters, İngilizleri 2-1 öne geçirmeyi başarıyordu. Fakat Almanların da henüz söyleyecek sözleri vardı. Karşılaşmanın son dakikasına girilirken Weber'in golü skora bir kez daha dengeyi getiriyor ve karşılaşma uzatmalara gidiyordu.

Yarım saatlik ekstra sürenin ilk 10 dakikası golsüz geçildikten sonra Dünya Kupaları tarihinin en tartışmalı enstantanelerinden biri cereyan ediyordu. Hurst'ün ceza sahası üzerinden çektiği şutta top önce üst direğe sonra da yere vurup oyun alanına dönmüştü. Topun tamamının çizgiyi geçip geçmediği uzun yıllar tartışıldı durdu. Ancak maç esnasında Sovyet yan hakem Tevfik Behramov çizginin geçildiğine kanaat getirmiş ve bu golle İngiltere 3-2'lik üstünlüğü ele geçirmişti. Sonraki bölümde de Almanlar, belki bu golün yarattığı moral bozukluğunun da etkisiyle, Banks'e fazla zorluk yaşatamayacak ve son dakikada Hurst'ün hat-trick yapması neticesinde de İngiltere maçı 4-2 kazanarak tarihinin ilk ve şu ana kadarki tek dünya şampiyonluğuna ulaşacaktı. Banks de haliyle kariyerinde yakalayabileceği en büyük başarıya ulaşmıştı. Usta file bekçisi, turnuva boyunca gösterdiği performans sayesinde artık alanında dünyanın en iyilerinden biri olarak kabul edilmekteydi. Hatta 1950'lerin ortalarından itibaren çoğu kişiye

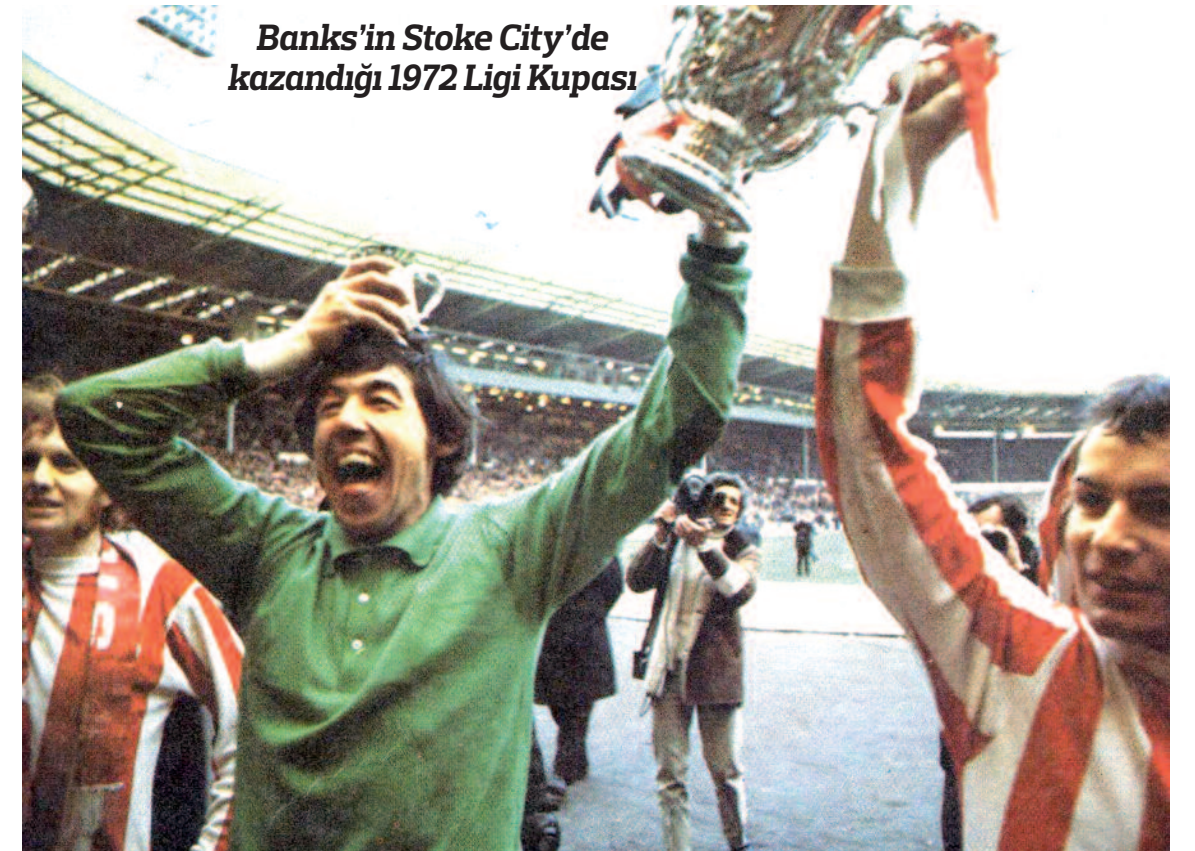
göre dünyanın en iyi kalecisi olan Lev Yaşin'in de artık futbol hayatının sonlarına yaklaştığı göz önüne alındığında önemli bir kesim Banks'i dünyanın yeni '1 numarası' olarak işaret etmeye de başlamıştı. Ancak o devirde futbol, günümüzdeki gibi birkaç büyük kulübün sınırsızca para harcayarak dünyanın en iyi oyuncularını aralarında paylaştığı bir âleme henüz dönüşmemişti. Bu nedenle Gordon Banks dünyanın en iyi kalecisi olarak addedilmeye başladığı dönemde dahi dünyanın en iyi kulüplerinden birinde forma giymedi.

Stoke City ve son dönem

Öte yandan Leicester cephesinde de enteresan gelişmeler yaşanıyor. Elleri belki de dünyanın en iyi kalecisi vardı ama rezerv takımdaki Peter Shilton'ın da yakın gelecekte Banks'in halefi olması beklenmekteydi. Leicester yönetimi, Banks'ten uzun vadede yararlanamayacaklarını düşünerek onu satarak para kazanmayı ve kaleyi de uzun yıllar Shilton'a emanet etmeyi hesaplamaktaydı. Böylece 1966-67 sezonunun sonlarında kaleye Shilton

geçmeye başladı ve 1967 baharında da Banks 50 bin sterline satış listesine konuldu. Bill Shankly, bunun ardından kendisini Liverpool'a transfer etmek istediye de Liverpool yönetimi, transfer bütçelerinin önemli bir kısmını kaleciye yatıramayacaklarını açıklayarak Shankly'nin bu isteğini geri çevirdi. Banks için 50 bin sterlin ödemeyi göze alan tek tarafsa Stoke City oldu ve böylece tecrübeli file bekçisi, Stoke-on-Trent'in yolunu tuttu. Dünya şampiyonluğundan kısa bir süre sonra böylesine çalkantılı bir dönem yaşamasına karşın Banks, millî takım kalesindeki yerini başkasına kaptırmayacaktı. 1968 yazına gelindiğinde, İngiltere'nin önünde yeni bir büyük sınav vardı. Dünya şampiyonu unvanını taşıyarak ilk kez büyük bir turnuvada, 1968 Avrupa Şampiyonası'nda mücadele edeceklerdi. İngiltere, elemelerde İskoçya, Galler ve Kuzey İrlanda'yı geride bıraktıktan sonra play-off'ta İspanya'ya her iki maçta da üstünlük sağlamış ve turnuvada yer alacak dört takımdan biri olmuştu. Ancak yarı finalde Yugoslavya'ya tek golle boyun eğen

99

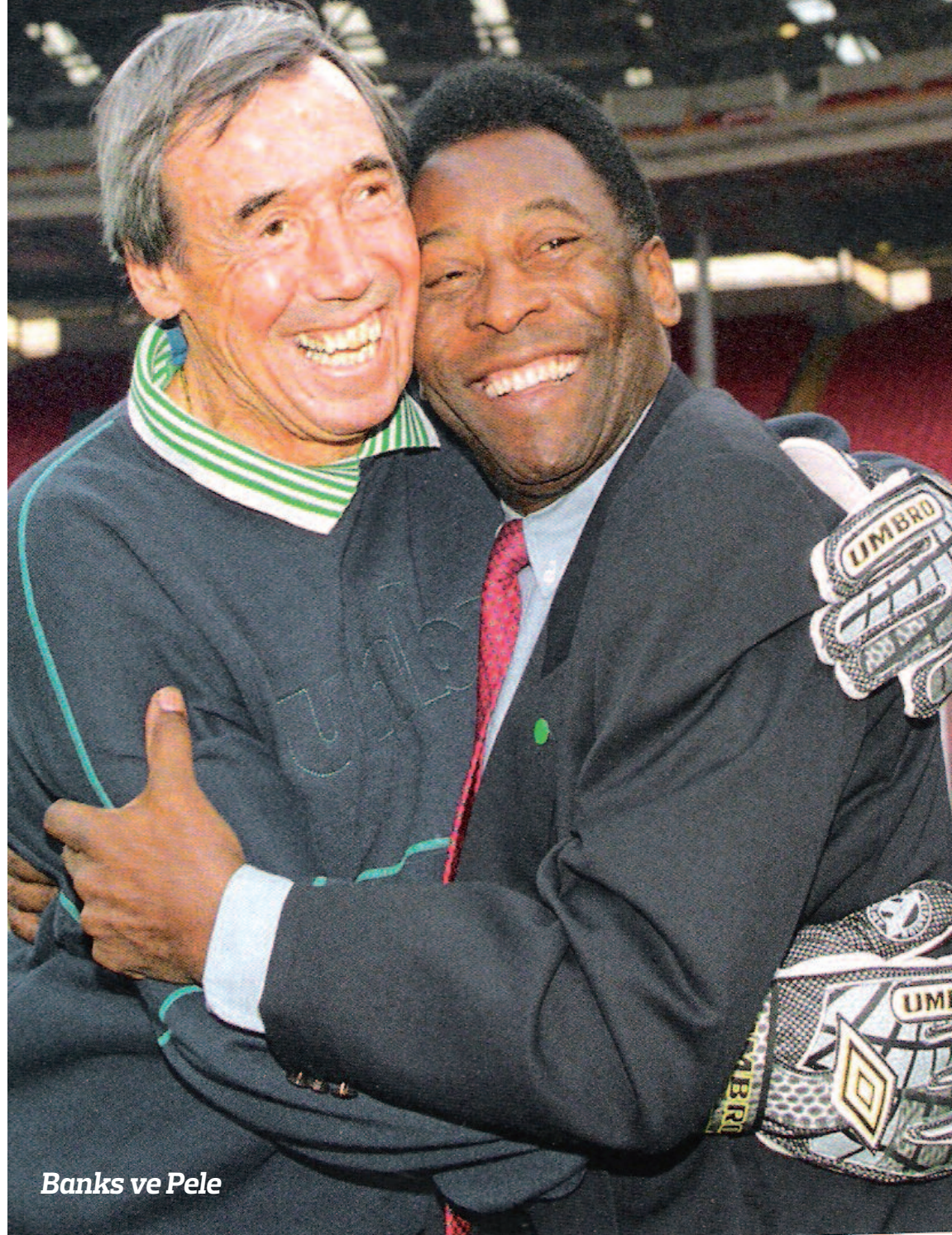


Banks'in Stoke City'de kazandığı 1972 Ligi Kupası

İngilizler, teselliyi üçüncülük maçında SSCB'yi 2-0 yenerek bulacaklardı. Banks'in millî takımla boy gösterdiği son büyük turnuvaysa, 1970 Dünya Kupası oldu. Turnuvaya son şampiyon kontenjanından direkt katılan İngiltere; Brezilya, Çekoslovakya ve Romanya ile aynı gruba düşmüştü. İlk maçında Romanya'yı tek golle geçen İngilizler, sonrasında Brezilya'ya aynı skorla mağlup olmuştu. Ancak bu karşılaşmada, sağ kanattan Jair'in yaptığı ortaya arka direkte Pele'nin vurduğu kafa şutunu Banks'in çizgi üzerinde müthiş bir refleksle çıkardığı bir pozisyon vardı ki birçok otorite bunun Dünya Kupalarında o güne dek yapılmış en görkemli kurtarış olduğu konusunda hemfikir. İngiltere gruptaki son maçında Çekoslovakya engelini de tek golle geçtikten sonra çeyrek finalde Federal Almanya'ya karşı dört yıl öncesinin rövanşını kaybedecek ve 2-0 öne geçtiği maçta rakibine uzatmalarda 3-2 mağlup olarak turnuvaya veda edecekti. Gordon Banks, İngiltere Millî Takımı'nın kalesini bu turnuvadan sonra yaklaşık iki yıl daha korurken son maçına, 1972'de İskoçya karşısında çıktı. Millî takım kariyeri sona erdiğinde İngiltere adına 73 maça çıkmış durumdaydı ve bu maçların 35'inde kalesini gole kapatmayı başarmıştı. Banks'in bu yıllarda Stoke City'de yaşadığı yegane başarıysa, 1972 yılında takımının Lig Kupası'nı kazanması olacaktı. Kırmızı-beyazlı ekip, Manchester United ve West Ham gibi takımları eleyerek geldiği finalde Chelsea'yi 2-1 mağlup etmişti. Banks ayrıca 1971-72 sezonunun sonunda İngiliz Futbol Yazarları Birliği tarafından yılın futbolcusu seçildi ve bu ödüle layık görülen ender kalecilerden biri oldu. Fakat bundan kısa bir süre sonra, hayatının en kötü günlerinden birini yaşayacaktı. 22 Ekim 1972'de geçirdiği trafik kazası neticesinde

sağ gözüünü kaybeden Banks, profesyonel futbolu da bırakma kararı aldı. Beş sene sonra, eski şöhretlerin ABD'ye akın etme furyasında, Fort Lauderdale Strikers formasıyla yeşil sahalara dönecek ve yaklaşık bir buçuk sezon da burada ter dökenecekti. Banks futbolu bıraktıktan sonraysa teknik adamlık alanında kısa süreli birkaç deneyim yaşadı ancak bu hususta çok da ısrarcı olmadı. 2008 Temmuz'unda, Stoke City'nin Britannia Stadyumu'nun önüne Banks'in bir heykeli de dikildi. Banks heykelde Dünya Kupası'nı

kaldırırken tasvir edilmişti. Heykelin açılışını ise Banks'in en meşhur kurtarışlarından birini yaptığı esnada şutu çekmiş olan Pele tarafından yapılması, kuşkusuz Banks adına çok büyük bir jestti. 2005'te bir böbreğini kanser nedeniyle kaybeden Banks'in 2015'e geldiğindeyse diğer böbreğinde kanser oluşumu tespit edildi. Banks'in bu talihsiz olaya yaklaşmıyorsa cesaret, metanet ve nüktedanlığı tek bir potada eritir cinstendi: "Eğer Pele'ye karşı yaptığım gibi bir kurtarış yapabilirimsem bunun da üstesinden gelebilirim."



Banks ve Pele

SPOR TOTO'DAN TÜRKİYE'YE DESTEK.

Spor kulüplerimize
2 Milyar 632 Milyon ₺

Halkımıza
26 Milyar 633 Milyon ₺



Ülkemize **2.541 adet**
yeni spor tesisi

Vergiler yoluyla hazinemize
15 Milyar 480 Milyon ₺

SPORTOTO
TEŞKİLAT BAŞKANLIĞI

www.sportoto.gov.tr

2017'den kalanlar

Bir yıl daha, futbol dünyasından ilginç hikâyelerle geride kalmak üzere. Messi'nin muhteşem yılı, Paris Saint-Germain'in transfer çılgınlığı, Karabağ ve İzlanda'nın müthiş başarıları, futbolun bize bu sene bıraktığı unutulmayacak hikâyelerden sadece birkaçı.

Mustafa Koç



Bir yılı daha geride bırakıyoruz. Biten bir yılın ardından, geçen günlerin muhakemesini yapmak, yaşananlara şöyle bir göz gezdirmek adettendir. Bizler de 2017 yılı içerisinde futbolda neler yaşandı bir göz atmak istedik... 2017'nin ilk büyük futbol olayı Afrika Uluslar Kupası'ydı. İki yılda bir düzenlenen Kupa, Afrika futbolunun en önemli organizasyonu. Aynı zamanda da Avrupa futbolunun baş belası! Tam sezon ortasında yani Ocak-Şubat aylarında düzenlenen or-

ganizasyon nedeniyle neredeyse tamamı Avrupa'da futbol hayatını sürdüren futbolcuların millî takımlarına gitmesi, Avrupa kulüplerini zor duruma sokuyor. Ancak bu kupanın heyecanından da hiçbir şey almıyor tabii ki. Bu sene de büyük heyecana sahne olan Afrika Uluslar Kupası, Gabon'da düzenlendi. Kara Kıta'nın tüm yıldızları müthiş mücadelelere sahne olan maçlarda bir araya geldi. Finale ise Mısır ve Kamerun kaldı. Eski Fenerbahçeli Musa Sow ve o

dönem Beşiktaş'ta oynayan Aboubakar'ın da forma giydiği Kamerun, kupanın bu zamana kadar en başarılı takımı olan Mısır'ı 2-1 yenmeyi başardı ve altın madalyayı boynuna taktı. Bu Kamerun'un beşinci kupası olarak kayıtlara geçti. Mısır ise Afrika Uluslar Kupası'nı daha önce yedi kez kazanmıştı. Avrupa'da ise bu kez bir kulüp takımı elde ettiği başarılarla adını tarihe yazdırdı. Zinedine Zidane yönetiminde kazanma geleneğine tekrar kavuşan Real



Madrid, 2017 yazına iki kupa kaldı-rarak girdi. Son dönemlerdeki Barcelona hegemonyasını yıkmakta zorlanan eflatun-beyazlılar, ligdeki 33'üncü şampiyonluklarını ilân etti. Ancak başarı bununla kalmadı. Bir önceki sezonunun Şampiyonlar Ligi şampiyonu olarak unvanlarını da korumak istiyorlardı ve bunu çok şaşalı bir şekilde yapmayı başardılar. İtalyan Juventus'la finalde karşılaşan İspanyollar, maçı 4-1 kazanmayı bildiler ve art arda ikinci, toplamda ise 12'inci kez Şampiyonlar Ligi kupasını müzelerine götürmeyi başarıp Şampiyonlar Ligi'nin en başarılı takımı olmayı sürdürdüler. Şampiyonlar Ligi finalinden sonra gözler Konfederasyonlar Kupası'na çevrildi. Yılın futbol adına en büyük

organizasyonu olan Konfederasyonlar Kupası, 2018 Haziran'ında Dünya Kupası'na da ev sahipliği yapacak olan Rusya'da düzenlendi. Bir sonraki yıl gerçekleşecek Dünya Kupası'nın bir provası olarak görülen kupada, her kıtanın en başarılı takımları boy gösterdi. Gözler son Dünya Şampiyonu Almanya ve son Avrupa Şampiyonu Portekiz'deydi. Almanya genç oyunculardan kurulu bir kadroyla katıldığı turnuvayı kupayı kaldırarak tamamladı. Finalde Güney Amerika Şampiyonu Şili ile karşılaşan Almanlar, maçı 1-0 kazanarak şampiyon oldu. Avrupa şampiyonu Portekiz yarı finalde Şili'ye elenmiş, Almanya ise yarı finalde Meksika'yı geçerek adını finale yazdırmıştı. Üçüncülük maçında ise Portekiz uzatmalarda



bulduğu golle Meksika'yı 2-1 yenmeyi başardı ve turnuvayı üçüncü olarak tamamladı. Ev sahibi Rusya, kupaya grup aşamasında veda etti. Grubunu üçüncü sırada tamamlayan Ruslar, Dünya Kupası için de pek de iyi sinyaller veremedi.

Neymar'ın transfer rakamı

Yazın gelmesiyle birlikte gözler transferlere çevrildi. Çok hareketli geçen transfer dönemi büyük bir rekora da sahne oldu. Bu rekor da aslında büyük bir sürprizle geldi. Daha önceden beklenmeyen bir hamle yapan Paris Saint-Germain



yetkilileri, Neymar'ın sözleşmesinde bulunan 222 milyon euro serbest kalma bedelini ödemeye hazır olduklarını bildirdi. Bomba gibi düşen bu haber sonrasında tüm futbolseverler bu çılgınlığın gerçekleşip gerçekleşmeyeceğini beklemeye başladı. Sonunda da bu transfer gerçekleşti. La Liga kurları gereği serbest kalma bedelini futbolcunun kendisinin yatırmaması gerekiyordu. Brezilyalı yıldız avukatları aracılığıyla La Liga yetkililerine 222 milyon euroluk çekir teslim etti ve transfer sürecini tamamladı.



Böylece futbol tarihinin en pahalı transferi Brezilyalı Neymar oldu. Sonrasında ise büyük tartışmalar başladı. UEFA'nın son yıllarda sıkı bir şekilde uyguladığını iddia ettiği Finansal Fair Play'in aslında bir yalan olduğu, büyük ve paralı kulüplerin korunduğu yönünde suçlamalar dile getirildi. Tüm bu tartışmalar süredursun Paris Saint-Germain transferlerine devam etti. Fransa'nın son dönemde yetiştirdiği en büyük yeteneklerden biri olan Kylian Mbappe başkent ekibinin kışkacına girdi. Real Madrid'in de ilgilendiği yıldız futbolcu için de kesenin ağzını açan Parisli yöneticiler, 145 milyon euro bonservis artı 35 milyon euro ek bonusla Mbappe'yi Monaco'dan Paris'e getirdi. Bu transfer de tarihin en pahalı ikinci transferi olarak kayıtlara geçti. Sadece iki ay içinde Paris ekibi tarihin en pahalı iki transferine imza atmış oldu. Neymar'ın elden kaçmasıyla hücum hattında büyük bir boşluk oluşan Barcelona ise bu boşluğu Borussia Dortmund'dan Ousmane Dembele ile doldurdu. 105 milyon euro bedelle gerçekleşen bu transfer de Barcelona tarihinin en pahalı transferi olarak kayıtlara geçti. Bu yaz transfer döneminin en sürpriz transfer gelişmesi ise İtalya'da yaşandı. Juventus'un en önemli oyuncularından biri olan Leonardo

Bonucci sürpriz bir şekilde Juventus'tan Milan'a transfer oldu. 35 milyon euroya gerçekleşen transfer Milan taraftarını sevindirirken Juventus tarafında üzüntüyle karşılandı. Real Madrid'le oynanan Şampiyonlar Ligi finalinin devre arasında soyunma odasında yaşanan iddia edilen kavga sonrasında teknik direktör Allegri ve tecrübeli defans oyuncusu arasında ipler gerilmişti. Bu ayrılık da yaşanan bu krizin bir sonucu olarak yorumlandı. Bir ilginç gelişme de Arsenal cephesinde yaşandı. Arsene Wenger sonunda kesenin ağzını açtı ve Lyon'dan Alexandre Lacazette'i 53 milyon euro bedelle transfer etti. Transfer dönemindeki cimriliğiyle bilinen ve büyük paralar harcayarak büyük isimleri transfer etmekten genellikle kaçınan Fransız teknik adam, bu yaz paraya kıymayı başardı. Ancak bu transfer de Arsenal cephesinde işleri pek yoluna sokmuş görünmüyor.

Karabağ'ın büyük başarısı

Azerbaycan ekibi Karabağ bu yıl sürpriz bir başarıya imza atarak Azerbaycan'dan Şampiyonlar Ligi'ne katılmayı başaran ilk takım oldu. İkinci ön eleme turundan maceraya atılan Azerbaycan temsilcisi, bu turda Gürcistan temsilcisi Samtredia'ya, üçüncü ön eleme turunda

ise Moldova temsilcisi Sheriff Tiraspol'u geçerek play-off'a kalmayı başardı. Play-off'ta ise rakip Danimarka temsilcisi Kopenhag'dı. Şampiyonlar Ligi tecrübesi bulunan Danimarkalıları da saf dışı bırakmayı başaran Karabağlı futbolcular, tarih yazarak Şampiyonlar Ligi gruplarında mücadele etme hakkı kazandı. Kendi evlerinde oynadıkları ilk maçta taraftarın A4 kâğıtlarından takımın ismini oluşturan harflerle yaptıkları 'küçük' koreografi, sosyal medyada bazıları için alay konusu olsa da daha sonra



Avrupa'nın birçok tribününden Karabağ'a ve taraftarına büyük destek geldi. Bir diğer büyük başarı hikâyesini de İzlanda Millî Takımı yazmaya devam ediyor. Dünya Kupası elemelerinde Türkiye'nin de bulunduğu grubu lider olarak tamamlamayı başaran İzlanda, tarihinde ilk kez Dünya Kupası'na katılma başarısı elde etti. Bunu başaran en düşük nüfuslu ülke olan İzlanda'nın bu tarihi başarısı da büyük alkış topladı. 2016 Avrupa Şampiyonası'nda sahada ortaya koydukları yürekli oyun ve müthiş mücadele ile tüm izleyenleri kendilerine hayran bırakan İzlandalı futbolcular, çeyrek finale ulaşma başarısı göstermişlerdi. Şimdi bu büyük başarının bir benzerini Dünya Kupası'nda tekrarlayıp tekrarlayacaklarını öğrenebilmek için Haziran'ı iple çekiyoruz.

Messi'nin rekoru

2017 yılı Messi'nin büyük rekorlar kırdığı bir yıl olarak da tarihe geçti. Cristiano Ronaldo ile birlikte son 10 yıldır müthiş bir rekabet içine giren ve bu rekabetle birlikte tüm futbol-



severlere unutulmaz sezonlar yaşatan Messi, geçtiğimiz ay Barcelona ile 600'üncü maçına çıktı ve 600 maçta 523 gol atmayı başardı. Millî takım performansı ile beraber ise gol sayısını 600'ün üstüne çıkardı. Kariyerinde toplam 29 kupa kaldıran yıldız futbolcu, elinde harika rekorları bulunduruyor. 361 golle La Liga'nın en fazla gol atan oyuncusu, La Liga'da bir sezonda en fazla gol atan oyuncu, 73 golle Avrupa'da bir kulüp takımında bir sezonda en fazla gol atan futbolcu, 91 golle bir takvim yılında en fazla gol atan futbolcu, 140 asistle La Liga'nın ve 11 asistle de Copa Amerika'nın en fazla gol pası veren futbolcusu rekorları da onun elinde. Tüm bunları yaparken bizlere harika resitaller de sunan Arjantinli yıldız, Dünya Kupası elemelerinde de sihrini konuşturmayı bildi. Güney Amerika grubunda işleri

tehlikeye atan Arjantin, işini son maça bırakmıştı ve son maçta Ekvador karşısında galibiyetten başka bir çareleri yoktu. Deplasmanda hem de çok yüksek rakımda oynanan maçta Messi hat-trick yaparak maçın 3-1 kazanılmasını sağladı ve Arjantin kıl payı da olsa Dünya Kupası'na katılmaya hak kazandı. Sihrini tekrar konuşturan yıldız futbolcu, hem Arjantin hem de dünya futbolu için ne kadar önemli olduğunu bizlere bir kez daha göstermiş oldu. 2017 yılında ülke futbolu olarak da kayıplarımız vardı. Ülkenin en önemli futbol adamlarından biri olan İlhan Cavcav, 22 Ocak'ta aramızdan ayrıldı. Kulüp başkanlığı süresince çok sayıda teknik direktörle çalışan İlhan Cavcav, Afrika kıtasından getirdiği düşük maliyetli futbolcuları İstanbul kulüplerine yüksek bedellerle satmasıyla nam salmıştı. Aynı zamanda da Türkiye şartlarında ekonomik açıdan sorunsuz bir kulüp yaratmayı başardı. Gençlerbirliği'ni sıfır borçla yönetilen bir kulüp haline getirdi. 1981 yılından, vefat ettiği 2017 yılına kadar 36 yıl aralıksız başkanlık görevini sürdüren Cavcav, iki kez Türkiye Kupası şampiyonluğu yaşadı. 36 yılda 57 kez teknik direktör değiştirdi, 42 farklı teknik adamla çalıştı. İlginc karakteri sayesinde ülke futboluna renk katan Cavcav, vefat ettiğinde 81 yaşındaydı. Türkiye Futbol Federasyonu, İlhan Cavcav'a saygısını, Süper Lig'de 2017-18 sezonuna onun adını vererek gösterdi.



Kıtanın en büyüğü Urawa Red Diamonds

Asya Şampiyonlar Ligi'nde zafer, Suudi Arabistan temsilcisi El-Hilal'i 1-1 ve 1-0'lık skorlarla deviren Urawa Red Diamonds'ın oldu. Japonya ekibi böylece tarihinde ikinci kez kıtanın en büyüğü unvanını aldı.



Asy Futbol Konfederasyonu'nun (AFC) düzenlediği en prestijli kulüp organizasyonu olan Asya Şampiyonlar Ligi'nin 36'ncı sezonu geçen ay tamamlandı. 24 Ocak'ta, 19 ülkeden 47 takımla başlayan 141 maçlık uzun maraton sonunda ipi, Urawa Red Diamonds göğüsledi. İki ayaklı finalde Suudi Arabistan'dan El-Hilal'i deviren Japonya temsilcisi, tam 10 yıl aradan sonra bir kez daha Şampiyonlar Ligi Şampiyonu olmayı başardı. Asya Şampiyonlar Ligi'nde yeni sezon, son şampiyonun ihraç haberiyle başladı. Güney Kore ekibi Jeonbuk Hyundai Motors,

2013-2014 sezonunda K-League'de yürütülen şike faaliyetlerine dolaylı olarak katıldığı gerekçesiyle, AFC tarafından Şampiyonlar Ligi'nden men edildi. Kulübün Uluslararası Spor Tahkim Mahkemesi'ne (CAS) yaptığı başvuru reddedilince, yeni sezon son şampiyonsuz başladı. Sadece bir maçın oynandığı birinci ön eleme ve altı takımı play-off'a taşıyan ikinci ön eleme turlarının ardından, kupaya play-off'tan dâhil olan 10 ekiple birlikte 16 takım grup aşamasına kalabilmek için tek maç üzerinden kozlarını

paylaştı. Birleşik Arap Emirlikleri'nden (BAE) El-Vehda, Suudi Arabistan'dan El-Fetih, Japonya'dan Gamba Osaka, Çin'den Şanghay SIGP ve Avustralya'dan Brisbane Roar rakiplerinden gol yemeden; İran'dan İstiklal, Özbekistan'dan Bunyodkor ve Güney Kore'den Ulsan Hyundai ise penaltılarla grup aşamasına kalmayı başardı.

24 takım gruplardan başladı

32 takımın sekiz grupta mücadele ettiği bu turda, A Grubu'nda

BAE'den El Ehli, İran'dan İstiklal, Suudi Arabistan'dan El-Taavun ve Özbekistan'dan Lokomotiv Taşkent bir araya geldi. Gruba İstiklal'i son dakika golüyle 2-1 yenerek başlayan El-Ehli, Taşkent deplasmanında ilk dakikada gol yediği maçı çeviremeyip sürpriz bir yenilgi alsa da, kalan dört maçından 8 puan topladı ve toplam 11 puanla grup birincisi olmayı başardı. İstiklal ise El-Ehli yenilgisiyle başladığı grupta bir daha sahadan boynu bükük ayrılmadı ve kalan beş maçta topladığı 11 puanla, ikili averajla grup ikincisi olup son 16 takım arasına kaldı.

Suudi Arabistan'dan El Fetih, BAE'den El-Cezire, İran'dan İstiklal Kuzestan ve Katar'dan Lehviya'yı buluşturan B Grubu'nun en iyisi ise Lehviya oldu. Katar temsilcisi 3-0'lık El-Cezire galibiyetiyle başladığı grupta El-Fetih ve İstiklal Kuzestan önünde ikişer puan kaybetse de kalan üç maçından dokuz puan çıkardı ve 14 puanla grubu zirvede bitirdi. İlk iki maçında altı puan toplayan İstiklal Kuzestan ise bir daha maç kazanamadı ama bu altı puanın yanına üç beraberlik ekleyince 9 puanla grup ikincisi olup yoluna devam etti.

BAE temsilcisi El-Ain, C Grubu'nda Suudi Arabistan'dan El-Ehli, İran'dan Zob Ahan ve Özbekistan'dan Bunyodkor ile yaptığı maçların hiçbirini kaybetmedi. İki Bunyodkor ve bir Zob Ahan galibiyetlerine üç de beraberlik ekleyen El-Ain, 12 puanla grup birincisi oldu. Tek yenilgisini Zob Ahan'dan alan El-Ehli ise diğer maçlardan çıkardığı 11 puanla grubu ikinci tamamlayarak son 16'ya kalmayı başardı.

D Grubu'nda liderlik mücadelesi tahmin edildiği gibi Suudi Arabistan'dan El-Hilal ile İran'dan Persepolis arasında geçti. Katar'dan El-Reyyan ve BAE'den El-Vah-

da'nın da bulunduğu grupta hiçbir rakibine yenilmeyen El-Hilal, sadece Persepolis'i mağlup etmeyi başaramadı fakat üç galibiyet ve üç beraberlikle topladığı 12 puan, grup birinciliği için yetti. Persepolis ise lidere karşı en iyi futbolu oynayan kulüp olsa da Katar deplasmanında aldığı 3-1'lik galibiyet yüzünden grubu ikinci bitirmek zorunda kaldı.

Japonya temsilcisi Kashima Antlers, E Grubu'nda çıktığı altı maçta dört galibiyet ve iki yenilgi alarak 12 puanla grup birincisi oldu. Lideri deviren iki takımdan biri olan Tayland temsilcisi Muangthong United ise bir puan farkla grup ikinciliğini aldı. Güney Kore'den Ulsan Hyundai 7 puanla üçüncülükle yetindi. Avustralya'dan Brisbane Roar ise tek galibiyetini liderden aldığı grupta 4 puanla sonuncu oldu. F Grubu'nda liderlik mücadelesi beklendiği gibi Çin'den Şanghay SIPG ve Japonya'dan Urawa Red Diamonds arasında geçti. Ancak Güney Kore'den FC Seul ve Avust-

ralya'dan Western Sydney Wanderers da favorilerden aldıkları birer galibiyetle işleri karıştırmayı başardı. Sonuçta 12'şer puan toplayan Urawa ile Şanghay'ı birbirinden ayıran şey ikili averaj oldu ve deplasmanda 3-2 yenildiği Şanghay'ı evinde 1-0 yenen Urawa Red Diamonds, deplasman golü avantajı sayesinde grup birinciliğini aldı. Çin ve Japonya kulüplerinin başa baş mücadele ettiği bir diğer grup olan G Grubu'nda da Kawasaki Frontale ile Guanzhou Evergrande eşit puan topladı (10) ve Japonya temsilcisi Kawasaki, deplasmanda 1-1, evinde 0-0 berabere kaldığı Guanzhou'yu, genel averajı sekiz gol daha kötü olmasına rağmen, ikili averajla saf dışı bırakıp grup birincisi oldu. Güney Kore'den Suwon Samsung Bluewings ise topladığı 9 puanla gruba büyük heyecan kattı fakat son 16 takım arasına girmeyi başaramadı. İlk iki temsilcisi grup ikincisi olarak yola devam eden Çin'in, grubunu lider bitiren tek takımı Jiangsu



AFC Kupası yine El-Kuva'nın

Asya Futbol Konfederasyonu'nun düzenlediği kulüp bazlı en prestijli ikinci kupa olan AFC Kupası'nı, geçen sene olduğu gibi yine Irak'tan El-Kuva El-Ceviye kazandı. Geçen sezon Hindistan'dan Bengaluru'yu tek golle geçen El-Kuva, bu sezon da Tacikistan'dan Istiklol'u 1-0 yenerek unvanını korudu.

El-Kuva'nın bu sezonki AFC Kupası macerası B Grubu'nda başladı. Suriye'den El-Vahda, Bahreyn'den El-Hid ve Lübnan'dan Sefa'nın bulunduğu grubu 12 puanla birinci bitiren Irak temsilcisi, Batı Asya bölge yarı finalinde El-Zevra'yı 1-1 ve 1-0 ile mağlup etti. Bölgenin en iyi grup ikincisi olmayı başaran El-Vahda ile bu kez bölge finalinde karşılaşan El-Kuva, 1-2 ve 1-0'lık eşleşmelerin ardından deplasmanda attığı gol sayesinde AFC Kupası finaline yükseldi. Tacikistan temsilcisi Istiklol ise Türkmenistan'dan Altın Asır ve Kırgızistan'dan Dordoi ile Alay Osh'un yer aldığı grubu beş galibi-



yet ve bir beraberlikle lider tamamladı. Bölge yarı finalinde Filipinler'den Ceres-Negros'u evinde 4-0 yendikten sonra deplasmanda rahat çıktığı maçı 1-1 tamamlayan Istiklol, bölge finalinde AFC Kupası'nın son finalist Bengaluru'yu Tacikistan'da tek golle geçti ve Hindistan'daki rövanştan da 2-2'lik beraberlik çıkararak adını finale

yazdırmayı başardı. Tek maç üzerinden oynanan finale, Birleşik Arap Emirlikleri ev sahipliği yaptı. 20 bin taraftarın takip ettiği finalin tek golü 68'inci dakikada Muhsin ile El-Kuva El-Ceviye'den geldi ve Irak Hava Kuvvetleri'nin kulübü kimliğindeki son şampiyon, art arda ikinci kez AFC Kupası'nı kaldırmayı başardı.

Suning oldu. H Grubu'nda Güney Kore'den Jeju United, Avustralya'dan Adelaide United ve Japonya'dan Gamba Osaka ile karşılaşan Jiangsu, tek puan kaybını, dörtte dört yaptıktan sonra Jeju deplasmanında aldığı yenilgiyle yaşadı ve toplamda 15 puanla rahat bir grup birinciliği elde etti. Jeju ise bu galibiyetin yanında Adelaide ve Osaka'dan yedi puan daha çıkardı ve 10 puanla grup ikincisi oldu.

Yarı finallerde tanıdık eşleşmeler

Coğrafi olarak devasa bir kıta olan Asya'da, Şampiyonlar Ligi grupları da grup sonrası eşleşmeler de Doğu ve Batı olarak ayrılmış durumdaki bölgeler baz alınarak belirleniyor. Böyle olunca grupta eşleşen

takımlar yarı finalde tekrar birbirlerine rakip olabiliyor. Bu sene hem Batı hem de Doğu'da yaşandığı gibi... Batı'da son 16 turunda İran'dan İstiklal Kuzestan'ı her iki maçta da 2-1 yenerek eleyen Suudi Arabistan temsilcisi El-Hilal, bir diğer İran ekibi İstiklal karşısında ilk maçta aldığı 1-0'lık yenilginin acısını 6-0'la çıkaran BAE kulübü El-Ain ile çeyrek finalde buluştu. Deplasmandaki ilk maçtan golsüz beraberlikle dönen El-Hilal, evinde aldığı 3-0'lık net galibiyetle yarı finale çıktı. İran'dan Persepolis de önce Katar'dan Lehviya'yı 0-0 ve 1-0, ardından da Suudi Arabistan'dan El-Ehli'yi 2-2 ve 3-1'le geçip yarı finale yükseldi. Daha önce grupta da karşılaştığı ve yenilmediği Persepolis'e yarı finalde

de boyun eğmeyen El-Hilal, 4-0 ve 2-2'lik skorlarla adını finale yazdırmayı başardı. Doğu'da ise Şanghay SIPG, yarı finale yükselebilmek için dört Çin derbisi oynamak zorunda kaldı. Son 16 turunda Jiangsu Suning'i iki maçta da yenen Şanghay, çeyrek finalde Guangzhou Evergrande ile sezonun en keyifli eşleşmesini izletti. Şanghay'da oynanan ilk maç ev sahibi ekip 4-0 kazanınca, Guangzhou'nun pek şansı kalmamış görünüyordu. Rövanşın 83'üncü dakikasına gelindiğinde tabelada 2-0'lık Guangzhou üstünlüğü okunsa da işler hâlâ Şanghay'ın istediği gibi gidiyordu. Ne var ki Brezilyalı Ricardo Goulart 83 ve 90+1'de attığı gollerle maçı uzatmaya taşımayı başardı. Hulk'un 111'de attığı gole yine Goulart bu kez

117'de yanıt verdi ve eşleşmenin galibini penaltı atışları belirledi. O ana kadar maçın kahramanı olan Goulart, ilk penaltıyı kaçıırken, Hulk ve Oscar da dâhil olmak üzere tüm Şanghaylı oyuncular fileleri havalandırınca yarı finale yükselen ekip Şanghay SIPG oldu. Urawa Red Diamonds ise son 16 turunda ilk maçta 2-0 kaybettiği Jeju United'ı evindeki rövanşta uzatmalarla 3-0 yendi ve çeyrek finale yükseldi. Bu turda oynanan Japonya derbisinde ise Kawasaki'ye deplasmanda 3-1 kaybetti. Rövanşı ise Rafael Silva'nın 84 ve Takagi'nin 86'nci dakikalarda attığı goller sayesinde 4-1 kazanarak yarı finale çıkmayı başardı. Yarı finalde ise grupta da büyük çekişme yaşadığı Şanghay SIPG önünde 1-1 ve 1-0'lık skorlarla sonuca giden Urawa Red Diamonds adını tarihinde ikinci kez finale yazdırdı.

Altıncı finalde dördüncü yenilgi

İki ayaklı final mücadelesine çıkılırken, El-Hilal'in avantajı tecrübeydi. Zira Suudi Arabistan temsilcisi daha önce Asya Şampiyonlar Ligi'nde beş kez final oynamış ve kupayı da üç kez kaldırmıştı. Urawa Red Diamonds ise daha önce sadece 10 yıl önce finale çıkmış ve kupayı kazanmayı da başarmıştı. Suudi Arabistan'da oynanan ilk maçta Brezilyalı Rafael Silva henüz yedinci dakikada konuk Urawa Red Diamonds'ı öne geçirdi. El-Hilal bu gole yarım saat sonra Khribin ile yanıt verse de 1-1'lik skor

konuk ekibi memnun ediyordu. Rövanşta 88'inci dakikaya kadar gol olmadı. Sessizliği bozan ve tribünlerdeki Japon taraftarlara rahat bir nefes aldırان isim yine Rafael Silva idi. Böylece Urawa Red Diamonds, tarihinde ikinci kez Asya'nın en büyük kulübü olmayı başardı ve 6-16 Aralık tarihleri arasında oyna-

nacak olan 2017 FIFA Kulüpler Dünya Kupası vizesini kaptı. Turnuvarın en iyi oyuncusu ödülü Urawa Red Diamonds'tan Yosuke Kashiwagi'ye giderken, El-Hilal'in Suriyeli yıldızı Omar Kharbin, attığı 10 golle, gol krallığını 9 golde kalan Hulk ve Rafael Silva'dan kapmayı başardı.



Wydad çeyrek asır sonra yeniden zirvede

Afrika Şampiyonlar Ligi'nde zafer, finalde bu organizasyonun tarihindeki en başarılı kulüp olan Mısır temsilcisi El-Ehli'yi saf dışı bırakan Wydad'ın oldu. Fas kulübü böylece 1992'den sonra ilk kez bu prestijli bu kupayı kaldırmayı başardı.

A

frika Futbol Konfederasyonu'nun (CAF) düzenlediği en prestijli kulüp organizasyonu Afrika Şampiyonlar Ligi'nde 2017 sezonu, Fas'ın önde gelen kulüplerinden Wydad'ın zafarıyla noktalandı. 10 Şubat'ta başlayan ve 43 ülkeden 55 takımın kıyasıya mücadelesine sahne olan 138 maçlık sezon, 4 Kasım'da Mısır temsilcisi El-Ehli'nin dokuzuncu, Wydad'ın ise ikinci şampiyonluğunu aradığı final rövanş maçıyla biterken, sezonun galibi Wydad, 2017 FIFA Kulüpler Dünya Kupası biletini de kapmayı başardı.

Grup aşamasında mücadele eden takım sayısının 8'den 16'ya yükseltildiği ve toplam maç sayısının da bununla orantılı olarak 114'ten 138'e çıktığı bu 53'üncü Afrika Şampiyonlar Ligi sezonunda, grup aşamasını gören takımların hepsi yine en az bir ön elemeye girmek durumundaydı. Genelde grup aşamasında görmeye alıştığımız Demokratik Kongo kulübü Mazembe'nin Zimbabve'den CAPS United'a elenmesi dışında önemli bir sürprizin yaşanmadığı elemelerin ardından, grup aşamasında mücadele 26 Nisan'da başladı. Takımların son beş yılda CAF



turnuvalarında aldıkları derecelere göre torbalara ayrıldığı grup aşamasında, A Grubu'nda seri başı olan Tunus temsilcisi Etoile du Sahel, üç galibiyet ve üç beraberlikle 12 puan topladı ve beklendiği gibi grubu birinci tamamladı. Grubun gidişatını belirleyen en önemli gelişme ise 7 Temmuz'da, yani bitime iki maç kala yaşandı. FIFA, hükümet müdahalesiyle özerkliğini kaybettiği gerekçesiyle Sudan Futbol Federasyonu'nu tüm futbol faaliyetlerinden

men edince, bu ülkenin aynı gruba düşen iki takımı El Merih ve El Hilal, son ikişer maçında hükmen mağlubiyet almış oldu. Sondan ikinci haftada Etoile du Sahel'den bir puan almayı başaran Mozambik'in dördüncü torba kulübü Ferroviario Beira, böylece, son haftada hanesine hükmen yazılan üç puanla birlikte 8 puana ulaştı ve 7 puanlı El Merih'in önünde çeyrek final vizesini kaptı. Bir ilginç gelişme de B Gru-

bu'nda yaşandı. Oynadığı yedi finalde kaldırdığı beş kupayla, ezeli rakibi El-Ehli'nin ardından Afrika Şampiyonlar Ligi tarihindeki en başarılı ikinci kulübü olan Zamalek, son finalisti olduğu organizasyona bu sene grup aşamasında veda etti. İlk üç maçından bir galibiyet ve iki beraberlik çıkaran Zamalek, Cezayir'de Alger'e kaybettikten sonra, ön elemelerde Mazembe'nin ayağını kaydıran CAPS United'a da Zimbabve'de yenildi ve son maçta El-Ehli Tripoli'den

aldığı bir puana rağmen 6 puanla grup üçüncüsü olup elendi. Alger topladığı 11 puanla grup birincisi olurken, Libya temsilcisi El-Ehli 9 puanla çeyrek final vizesi kaptı. CAPS United ise iki önemli galibiyetle dikkatleri üzerine çektiği sezonu, son finalist Zamalek gibi 6 puan toplayarak tamamladı ve gelecek için umut verdi. Geçen sene finalde Zamalek'i deviren ve tarihinde ilk kez Afrika Şampiyonlar Ligi Şampiyonu olan Mamelodi Sundowns, bu yıl C Grubu'nda mücadele etti. Güney

Afrika temsilcisi, Tunus'tan Esperance, Etiyopya'dan Saint George ve Demokratik Kongo'dan Vita'nın yer aldığı grupta dokuz puan topladı ve ikinci sırayı alarak çeyrek finale yükseldi. Mamelodi Sundowns'a gruptaki tek mağlubiyeti tattıran Esperance ise toplamda üç galibiyet, üç beraberlik performansla 12 puana ulaştı ve grubun zirvesinde yer aldı. Beşer puanda kalan Saint George ve Vita ise organizasyona grup aşamasında veda etti.

Afrika Şampiyonlar Ligi tarihindeki en başarılı kulübü El-Ehli ile ikinci torbadan D Grubu'na dâhil olan Wydad, beklendiği gibi yola devam etmeyi başardı. Ancak ikisinin işi de çok kolay olmadı. Özellikle de El-Ehli'nin... Kamerun'un zayıf takımı Coton'un sıfır çekip etkisiz eleman olduğu grupta Zimbabve kulübü Zanaco tam 11 puan toplayınca işler bir hayli karıştı. Wydad hem El-Ehli'ye hem de Zanaco'ya birer kez yenilmesine rağmen diğer dört maçını kazandı ve 12 puanla grup birincisi oldu. El-Ehli ise iki kez 0-0 beraber kaldığı Zanaco gibi 11 puan topladı ve genel averajdaki iki gollik avantajı sayesinde grubu ikinci bitirerek son sekiz takım arasına kaldı.

Tek deplasman galibiyeti El-Ehli'den

Gruplarını birinci bitiren ekipler, çeyrek final eşleşmelerinde ikinci maçları evde oynama avantajı

elde ediyordu ve dört grup birincisinden üçü bu avantajı değerlendirek yarı finale yükseldi. Tunus temsilcisi Etoile du Sahel, Libya'da 0-0 berabere kaldığı El-Ehli Tripoli'yi evinde Marey'in iki golüyle yenerek yarı finale yükseldi. Alger, Mozambik'te 1-1 berabere kaldığı Ferroviario Beira ile evi Cezayir'de de yenilemedi ama 0-0'lık rövanş skoru, deplasmanda attığı gol sayesinde tur atlamasını sağladı. Wydad ise son şampiyon Mamelodi Sundowns'a deplasmanda tek golle yenildi ve ardından rövanşı aynı skorla aldı. Turun galibini ise 3-2 Wydad üstünlüğüyle biten penaltı atışları belirledi. El-Ehli ise Mısır'da 2-2 berabere kaldığı Esperance'ı Tunus'ta ilk yarıyı geride kapatmasına rağmen 2-1 mağlup etti ve bu sezon grup aşamasından sonra deplasmanda maç kazanmayı başaran ilk ve tek takım oldu.

Gruptan kıl payı çıkabilen, çeyrek finalise ise 180 dakikalık eşleşmenin son 40 dakikasında kazanabilen El-Ehli, yarı finalin ilk maçında da Etoile du Sahel'e Tunus'ta 2-1 yenilmekten kurtulamadı. Ne var ki İskenderiye'deki rövanşta bu sezonun açık ara en iyi futbolunu oynayan Mısır temsilcisi, Azaro'nun hat-trick yaptığı karşılaşmayı 6-2 kazandı ve adını 11'inci kez Afrika Şampiyonlar Ligi finaline yazdırmayı başardı. Wydad ise Cezayir'de golsüz berabere kaldığı Alger'i Fas'ta 3-1 mağlup ederek tarihinde üçüncü kez Afrika Şampiyonlar Ligi finaline yükselmenin sevincini yaşadı.

Tecrübe değil form kazandı

İki ayaklı final öncesi El-Ehli bu organizasyondaki tecrübesiyle öne çıkarken, Wydad hem son dönemde daha formda olmasına hem de ikinci maçı evinde oynayacak olmasına güveniyordu.



Mısır'da oynanan ilk maçta henüz üçüncü dakikada sahneye çıkan Zekeriya, ev sahibi ekibi öne geçirmeyi başardı. Bu golün şokunu çabuk atlatan Wydad, en golcü oyuncusu Bencharki'nin 16'ncı dakikada attığı golle beraberliği yakaladı. Kalan dakikalarda başka gol olmayınca, ilk maçtan istediğini alan taraf konuk ekip Wydad oldu. Bir hafta sonra Fas'ta oynanacak rövanş öncesi iki ekip de önemli sakatlıklarla boğuşuyordu. Wydad, Ounajem'den; El-Ehli de Ali Mâlul'dan yoksun kalacaktı. Finale gelene kadar bu sezon Afrika Şampiyonlar Ligi'nde çıktığı altı iç saha maçının hepsini kazanan Wydad, rövanşa 11 Faslı oyuncuyla başladı. İlk yarıda ve ikinci yarının ilk 25 dakikasında iki ekip de skoru değiştirmeyi başaramadı. Ancak 70'inci dakikada, ilk maçta Wydad'ın golünü atan Bencharki'nin yaptığı ortayı tamamlayan El Karti, organizasyonda bu sezonki üçüncü golünü buldu ve Wydad'ı öne geçirdi.

Skora denge getirebilmek için oyuna tecrübeli golcüsü Emad Meteab'ı ve kanat hücumcusu Valid Süleyman'ı alan El-Ehli, aradığı beraberlik golünü bir türlü bulamadı. Böylece Wydad, bu sezon evinde oynadığı yedinci Afrika Şampiyonlar Ligi maçında yedinci galibiyetini aldı ve 1992'den sonra bir kez daha kıtanın en prestijli kulüp organizasyonunu zirvede bitirdi. Wydad böylece, 2011 yılında kaybettiği finalin acısını da bir nebze olsun hafifletti. Şampiyonluk sayesinde kasasına 2 milyon 500 bin dolarlık para ödülünü koyan Fas temsilcisi, ayrıca 2017 FIFA Kulüpler Dünya Kupası'nda Afrika kıtasını temsil etmeye de hak kazandı. Bu sene toplam 138 maçın oynandığı organizasyonda seyirciler tam 318 gol izledi ve böylece maç başına 2.3'lük bir gol ortalaması yakalanmış oldu. Esperance'ın Tunuslu golcüsü Taha Yasin ve Saint George'un Etiyopyalı forveti Saladin Said, attıkları yedişer golle gol krallığını paylaştı.



Mazembe'ye Kupa 2 tesellisi

Ön eleme turunda zayıf Zimbabve temsilcisi CAPS United'a elenerek Afrika Şampiyonlar Ligi'ne kimse'nin beklemediği kadar erken veda eden Demokratik Kongo kulübü Mazembe, kıtanın kulüp bazlı en prestijli ikinci organizasyonu olan Afrika Konfederasyon Kupası'nı art arda ikinci kez kazanarak teselli buldu. Finalde Güney Afrika'dan SuperSport United'ı saf dışı bırakan Mazembe, bu kupayı ikinci kez müzesine götürdü. Afrika Şampiyonlar Ligi gibi Afrika Konfederasyon Kupası'nda da grup aşaması bu sezondan itibaren sekiz yerine 16 takımla oynandı. 14'üncü kez düzenlenen bu kupada yolculuk 40 ülkeden 52 ekiple başladı ve 16 takım da Şampiyonlar Ligi'nin gruplarının kapısından dönerek bu organizasyona dâhil oldu. O ekiplerden biri olan Mazembe, play-off turunda Cezayir'den Kabili'yi 2-0 ve 0-0'lık skorlarla saf dışı bırakıp gruplara kaldı. Güney Afrika temsilcisi SuperSport United ise birinci ön eleme turunda Madagaskar'dan Algece'yu, ikinci ön eleme turunda Sudan'dan El-Ehli Şendi'yi, play-off turunda ise Liberya'dan Barrack Young Controllers'ı saf dışı

bırakarak gruplara kaldı. Daha sonra finalde buluşacak bu iki ekip, ilk mücadelelerini D Grubu'nda verdi. Mazembe de SuperSport United da Gine'den Horoya ve Gabon'dan Mounana'nın da bulunduğu grubu yenilgisiz tamamladı. Mazembe 12 puanla grup birincisi, SuperSport United ise 10 puanla grup ikincisi oldu. Mounana'nın sıfır çektiği grupta Horoya, çeyrek finali bir puanla kaçırdı. Çeyrek finalde Sudan'dan El-Hilal El-Ubayyid ile buluşan Mazembe, deplasmandaki ilk maçta geriye düşse de sahadan 2-1 galip ayrıldı. Evinde daha da rahat bir oyun ortaya koyan Mazembe, rövanşı 5-0 kazanarak yarı finale yükseldi. Yarı finalde Fas'ın başkentini temsil eden FUS Rabat ile eşleşen Mazembe, evindeki ilk maçın 14'üncü dakikasında Malango ile öne geçti. Bu maçın kalan dakikaları ve rövanşta oynanan 90 dakika başka gol getirmeyince, Mazembe adını finale yazdırmayı başardı. SuperSport United ise çeyrek finalde Zambiya'dan ZESCO United ile içeride 0-0 berabere kaldıktan sonra, iki kez geriye düştüğü rövanşta 2-2'yi buldu ve deplasmanda attığı goller sayesinde yarı

finale yükseldi. Yarı finalde Tunus temsilcisi Club Africain ile karşılaşan Güney Afrika ekibi, evindeki ilk maçı 21'inci dakikada yediği penaltı golüyle uzun süre geride götürdü ama Mnyamane'nin 88'deki golüyle en azından beraberliği kurtardı. Tunus'taki rövanşta çok daha iyi bir futbol oynayan SuperSport, 2-0 öne geçtiği maçı 3-1 kazanmayı bildi ve adını ilk kez finale yazdırdı. 2013'te kaybettiği finalin ardından geçen sezon ilk Afrika Konfederasyon Kupası şampiyonluğunu kazanan Mazembe, favori görüldüğü eşleşmenin ilk maçında evinde 19'uncu dakikada Traore ile öne geçti. SuperSport United bu gole 48'de Mbule ile yanıt verse de 67'de sahneye çıkan Adjei, takımının 2-1'lik galibiyetini ilân etti. Bu golün ne kadar kritik olduğu da Güney Afrika'daki rövanşta ortaya çıktı. Zira 0-0 biten rövanşın ardından kupa bir kez daha Mazembe'nin oldu. Mazembe böylece 2015'teki Şampiyonlar Ligi şampiyonluğunun ardından, 2016 ve 2017'de de Konfederasyon Kupası kaldırarak, kıta bazında art arda üç kupa kazanmanın sevincini yaşadı.

Komsunun yüzü güldü

U16 Millî Takımlarının sahneye çıktığı Mercedes-Benz Ege Kupası'nın 19'uncusu Kuşadası, Torbalı ve Selçuk'un ev sahipliğinde düzenledi. Kosova, Azerbaycan ve Arnavutluk'un bulunduğu gruptan lider çıkan Türkiye ile Rusya, Moldova ve Karadağ'ı geride bırakan Yunanistan finalde karşılaştı. Gençlerimizi 1-0 mağlup eden komşu üst üste ikinci şampiyonluğunu elde etti.



Arif Boynuuzun (Nihat Koç dk. 53), Mert Ahmet Akbulut, Bünyamin Yavaşoğlu (Halil İbrahim Sevinç dk. 60), Salih Kavrazlı (Ali Akman dk. 52), Ferhat Çoğalan (Berke Avaz dk. 60), Hakan Yeşil, Mustafa Kapı (Emre Demir dk. 72), Polat Abay (Atalay Yıldırım dk. 72) kadrosuyla mücadele eden U16 Millî Takımımızın gollerini 4. dakikada Polat Abay, 35. dakikada Bünyamin Yavaşoğlu, 39. dakikada Salih Kavrazlı ve 60. dakikada Ali Akman kaydetti. Grubun diğer maçında ise Azerbaycan, Arnavutluk'u 1-0 yendi. B Grubu'nda Karadağ'ı 3-0 yenen Rusya ilk günü averajla lider tamamlarken, Yunanistan da Moldova'yı 2-0 mağlup etti. Kupada ikinci maçlar 21 Kasım'da oynandı. Ay-yıldızlı gençlerin rakibi ise Arnavutluk'tu. Kuşadası ilçesinde bulunan Özer Türk Stadyumu'ndaki müsabakada Arda Özçimen, Muhammed Emin Sarıkaya, Çağtay Kurukalıp (Ali Akman dk. 52), Arif Boynuuzun (Halil İbrahim Sevinç dk. 71), Mert Ahmet Akbulut, Bünyamin Yavaşoğlu, Salih Kavrazlı, Ferhat Çoğalan, Hakan Yeşil, Mustafa Kapı (Berke Avaz dk.

A Grubu

Takımlar	0	G	B	M	A	Y	P
Türkiye	3	2	1	0	10	0	7
Kosova	3	2	0	1	4	5	6
Azerbaycan	3	1	0	2	1	8	3
Arnavutluk	3	0	1	2	1	3	1



B Grubu

Takımlar	0	G	B	M	A	Y	P
Yunanistan	3	2	1	0	3	0	7
Rusya	3	1	2	0	3	0	5
Moldova	3	1	1	1	2	2	4
Karadağ	3	0	0	3	0	6	0



52), Polat Abay kadrosuyla mücadele eden U16 Millî Takımımız maç boyunca baskılı bir futbol oynamasına rağmen rakibin kalabalık savunmasını aşamadı ve 80 dakika 0-0 sona erdi. Grubun diğer maçında Kosova, Azerbaycan'ı 56'da Bleron Krasniqi ve 63'te Oltion Bilali'nin gollarıyla 2-0 yendi. B Grubu'nda ise Yunanistan, Karadağ'ı

63'de Vasileios Grosdis'in golüyle 1-0 mağlup ederken, Moldova ile Rusya 0-0 berabere kaldı. 23 Kasım günü oynanan son grup maçlarında rakibimiz Azerbaycan'dı. Altınordu Metin Oktay Yerleşkesi'nde oynanan karşılaşmada Arda Özçimen (Gökdeniz Yılmaz dk. 64), Muhammed Emin Sarıkaya, Çağtay Kurukalıp (Ali Akman dk.

İlki 1999 yılında düzenlenen Mercedes-Benz Ege Kupası'nın 19'uncusu 19-26 Kasım tarihleri arasında organize edildi ve Kuşadası, Torbalı, Selçuk ilçelerinin ev sahipliğini yaptığı kupayı, finalde Türkiye'yi 1-0 mağlup eden Yunanistan üst üste ikinci defa kazandı.

19. Mercedes-Benz Ege Kupası'na bu yıl 8 takım katıldı. A Grubu'nda Türkiye, Azerbaycan, Kosova ve Arnavutluk, B Grubu'nda ise Yunanistan, Rusya, Moldova ve Karadağ yer aldı. Dörderli iki grupta tek devreli lig usulüyle karşılaşacak takımlardan gruplarını ilk sırada bitirenler 25 Kasım'daki finalde karşılaşırken,

ikinci sırayı alanlar da aynı gün üçüncülük maçı oynayacaktı. Bugüne kadar 21 farklı ülkenin genç millî takımlarının katıldığı turnuvayı Türkiye 8, Fransa 6 kez kazanmış, ABD, Ukrayna, Rusya ve Yunanistan da 1'er şampiyonluk elde etmişti.

19. Mercedes-Benz Ege Kupası'nın ilk maç günü olan 29 Kasım'da teknik direktör Turan Sofuoğlu yönetimindeki U16 Millî Takımımız, Kosova'yı 4-0 yenerek iyi bir başlangıç yaptı. İzmir'in Torbalı ilçesinde bulunan Altınordu Metin Oktay Yerleşkesi'nde oynanan karşılaşmada Arda Özçimen, Muhammed Emin Sarıkaya, Çağtay Kurukalıp (Doğu Demirkol dk. 72),



41), Arif Boynuuzun (İbrahim Halil Aksu dk. 64), Mert Ahmet Akbulut (Berke Avaz dk. 54), Bünyamin Yavaşoğlu (Atalay Yıldırım dk. 68), Salih Kavrazlı, Ferhat Çoğalan (Halil İbrahim Sevinç dk. 54), Hakan Yeşil, Mustafa Kapı, Polat Abay (Doğu Demirkol dk. 54) kadrosuyla mücadele eden U16 Millî Takımımızın 6-0'lık galibiyete taşıyan golleri 34 ve 37. dakikalarda Ferhat Çoğalan, 42, 53 ve 67. dakikalarda Ali Akman ile 51. dakikada Hakan Yeşil kaydetti. Gençlerimiz bu sonuçla puanını 7'ye yükseltip grup birincisi olarak finale yükseldi. Arnavutluk'u 74 ve 76. dakikalarda Veton Tusha'nın golleriyle 2-1 mağlup eden Kosova 6 puana ulaşarak ikinci sırayı aldı ve üçüncülük maçı oynamaya hak kazandı. Arnavutluk'un turnuvadaki tek golünü 80+3'te Marvin Salliu kaydetti. B Grubu'nda finalisti belirleyecek maç, Altınordu Metin Oktay Yerleşkesi'nde Yunanistan ile Rusya arasında oynandı. 28. dakikada Panagiotis Panagiotou ile bir penaltı atışından yararlanamayan Yunanistan, 0-0'lık beraberlikle puanını 7'ye çıkartıp finale yükselirken, 5 pu-

anda kalan Rusya da üçüncülük maçında Kosova'nın rakibi oldu. Diğer maçta ise Moldova, Karadağ'ı 65'te Nicu Namovolan ve 70'te Ilie Ghiderman'ın golleriyle 2-0 mağlup etti. Mercedes-Benz Ege Kupası'nda final ve üçüncülük maçları 25 Kasım'da oynandı. Rusya, Kosova'yı 1-0 yenerek üçüncü olurken, final maçında U16 Millî Takımımızı 1-0 mağlup eden Yunanistan geçen yıl olduğu gibi şampiyonluğa ulaştı. Altınordu Metin Oktay Yerleşkesi'ndeki final maçında Arda Özçimen, Muhammed Emin Sarıkaya, Çağatay Kurukalıp, Arif Boynuuzun (Halil İbrahim Sevinç dk. 70), Mert Ahmet Akbulut, Bünyamin Yavaşoğlu, Salih Kavrazlı, Ferhat Çoğalan, Hakan Yeşil, Mustafa Kapı, Polat Abay (Atalay Yıldırım dk. 50) kadrosuyla mücadele eden gençlerimiz 65. dakikada Vasileios Sourlis'ten yedikleri gole cevap veremedi. Şampiyon Yunanistan, kupasını TFF İzmir Bölge Müdürü Hamdi Kutval ve turnuva direktörü Can Emre Tuğal'ın elinden aldı. Turnuvada en centilmen takım Kosova,

en skorer oyuncu Türkiye'den Ali Akman oldu. Finalin en değerli oyuncusu ise Türkiye'den Hakan Yeşil seçildi. Tolunay Kafkas'ın sorumluluğunu üstlendiği ve gruptaki üç maçını da takip ettiği U16 Millî Takımımızın kadrosunda yer alan oyuncuların kulüpleri ve mevkileri şöyle: Kaleciler: Furkan Şimşek (Atiker Konyaspor), Arda Özçimen (Göztepe), Gökdeniz Yılmaz (Samsunspor), Defans: Arif Boynuuzun (Beşiktaş), Muhammed Emin Sarıkaya (Bursaspor), Mert Ahmet Akbulut (Borussia Dortmund), Nihat Koç (Galatasaray), Doğu Demirkol (Göztepe), Çağatay Kurukalıp (Kasımpaşa), İbrahim Halil Aksu (Medipol Başakşehir). Orta Saha: Emre Demir, Halil İbrahim Sevinç (Antalyaspor), Berke Avaz (Beşiktaş), Mustafa Kapı (Galatasaray), Hakan Yeşil (Trabzonspor), Ferhat Çoğalan (Valencia). Forvet: Polat Abay (Altınordu), Salih Kavrazlı (Altınordu), Ali Akman, Bünyamin Yavaşoğlu (Bursaspor), Atalay Yıldırım (Galatasaray).

ACIBADEM SPORTS FULYA'DA HİZMETİNİZDE



Acıbadem Sports, Fitness Club ve FIFA akreditasyonuna sahip Sporcu Sağlığı Merkezi'ni aynı çatı altında birleştirerek fark yaratıyor. Acıbadem Sports basketboldan futbola, yogadan pilatese, sporu sağlıklı yapmak isteyen herkese yeni bir yaşam tarzı sunuyor. Acıbadem'in sportif yüzü Acıbadem Sports hizmetinizde...

ACIBADEM
SPORTS

FIFA
MEDICAL
CENTRE OF
EXCELLENCE

TFF ile Damat sponsorluk anlaşması imzalandı



Türkiye Futbol Federasyonu, Orka Holding'in öncü, yenilikçi ve modern markası Damat ile sponsorluk anlaşmasına imza attı. Bu önemli iş birliği ile Damat'ı Millî Takımlar Resmi Moda Tedarikçisi yapan imza töreni, Hasan Doğan Millî Takımlar Kamp ve Eğitim Tesisleri Orhan Saka Konferans Salonu'nda gerçekleşti.

Türkiye Futbol Federasyonu, Orka Holding'in öncü, yenilikçi ve modern markası Damat ile sponsorluk anlaşması yaptı. Hasan Doğan Millî Takımlar Kamp ve Eğitim Tesisleri'ndeki imza törenine Türkiye Futbol Federasyonu Başkanı Yıldırım Demirören, TFF Başkanvekili Ali Dürüst, Yönetim ve İcra Kurulu Üyeleri Cengiz Zülfiaroğlu ve Ali Düşmez, Yönetim Kurulu Üyeleri Erhan Kamışlı, Mustafa Çağlar, Alaattin Aykaç, Fuat Guguloğlu ve Genel Sekreter Kadir Kardaş, Orka Holding Yönetim Kurulu Başkanı Süleyman Orakçioğlu,

Orka Holding Yönetim Kurulu Eş Başkanı Halidun Orakçioğlu, A Millî Takım Teknik Direktörü Mircea Lucescu ve Millî Takım oyuncularını katıldı.

Yıldırım Demirören:
"Yeni yol arkadaşlığı"

İmza töreninde konuşan TFF Başkanı Yıldırım Demirören, yeni başlangıçların yeni hedefler anlamına geldiğini vurgulayıp şöyle konuştu: "Türkiye Futbol Federasyonu ve köklü kuruluşlarımızdan Orka Holding'in modern markası Damat arasındaki yeni yol arkadaşlığını başlatacak

imza törenine hoş geldiniz... Görev yaptığımız 5.5 yıllık dönemde birbirinden önemli sponsorluk anlaşmaları yaptık. Şimdi yeni bir sponsorumuzla yeni bir döneme başlıyoruz. Artık A Millî Futbol Takımımızı, yüzde 100 Türk sermayesi ile modayı bir yaşam stili haline getiren Damat giydirecek. Yeni başlangıçlar, daima yeni hedefler, yeni ufuklar demektir. Biz de Millî Takım olarak yenileniyoruz. Yeniden yapılanma sürecinde yeni yüzler, yeni gençler izleyeceksiniz. Aramızdan ayrılanlar da oldu... Vedasını erken

bulsak da Nuri Şahin'e bu şerefli formaya hizmetleri için tekrar teşekkür ediyoruz. Hocamız Lucescu, çok kritik bir süreçte göreve geldi ama eminim ki Sayın Mircea Lucescu ile gençlik aşısı tutacak ve 2020 Avrupa Futbol Şampiyonası'na katılacağız. Bu yolda yeni sponsorumuz Damat bize ayrı bir güç verecek. Günümüzde başarının anahtarı sponsor desteğidir. Tabii bu çocuklarımızdan başarı beklerken biz de onlara huzur vermeli, destek olmalıyız.

'Küfrü değil, Fair Play'i savunalım'

Sevgili misafirler; özellikle futbolun can damarı sponsorların yeşil sahalardan çekilmemesi için ılımlı bir futbol iklimi sunmamız gerekiyor. Bugün başta sponsorlarımız olmak üzere hiç kimse kaos, kavga istemiyor... Ama acımasız rekabet bizlere

saygıyı, sevgiyi, centilmenliği unutturabiliyor. Sosyal medya sosyal infaz alanı haline geldi... Başkanlarımızın, yöneticilerimizin ortamı germedikleri gün hemen hemen yok gibi. Oysa bardak taşı, son damla bile kal-

madı. Biz Federasyon olarak, küfre ve toplum vicdanını yarılayan durumlara karşı en ağır yaptırımları uyguluyoruz. Ancak üzülererek görüyorum ki bize geçmişte 'Niye emsal cezalar vermiyorsunuz?' diyenler bu





sezon kulüplere, oyunculara 5 maç, 6 maç ceza verdi diye federasyonu eleştiriyorlar. Biz renklerin değil, kulüplerin federasyonuyuz... Eleştiri bizim rehberimiz, adalet ise şaşmaz ölçümüz. Algı operasyonlarına, komplo teorilerine prim vermedik, verdirmeyeceğiz. Kaos, suni gündem değil, akıl üretelim... Küfrü değil, Fair Play'i savunalım... Gün kavga değil, birlik beraberlik günü. Çünkü

başka Türkiye, başka Türk futbolu da yok... Saygıdeğer konuklar; çok önemli bir süreç bizleri bekliyor. EURO 2024 adaylık çalışmalarımıza hız vereceğiz... Cumhurbaşkanımız Sayın Recep Tayyip Erdoğan'ın himayelerinde ve devletimizin garantörlüğünde inanıyoruz ki bu organizasyonu alacağız. 2019 UEFA Süper Kupa Vodafone Park'ta oynanacak. Yeniden düzenleyeceğimiz Olimpiyat

Stadımız 2020 Şampiyonlar Ligi finaline aday. İstanbul'u finaller şehri yapacağız. Tüm bunlar gösteriyor ki biz değerini bilsek de dünya markası olma yolunda koşar adım giden bir Türk futbolu var... Ekonomisiyle, kalitesiyle, yıldızlarıyla Avrupa Süper Ligi'ne girmeyi hak eden bir Türk futbolu... Sözlerime son verirken; Milli Takım'a bugüne dek katkı sağlayan ve sağlamaya devam eden tüm



sponsorlarımıza teşekkür ediyorum. Damat ile yaptığımız anlaşmanın Türk futboluna hayırlı ve uğurlu olmasını diliyorum. Bu mutlu anımıza ortak olduğunuz için teşekkür ediyor, saygı ve sevgilerimi sunuyorum."

Süleyman Orakçıoğlu:
"Milli bir görev ve gurur"

Damat adına söz alan Orka Holding Yönetim Kurulu Başkanı Süleyman Orakçıoğlu da imza töreninde şöyle konuştu: "Orka Holding olarak bu yıl sektördeki

rında sporculara verdiğimiz desteği, ülkemizin gururu Milli Futbol Takımlarımıza da sağlayacak olmaktan büyük bir mutluluk duyuyoruz. Bugün altına imzamızı atacağımız bu iş birliğinin bizdeki değeri ve bize verdiği heyecan çok ayrı ve çok farklı. Yurt dışında olduğu gibi kendi ülkemizde de sporu desteklemeye ve sporunun yanında olmaya devam edeceğiz. Bu anlaşmanın gerçekleşmesinde payı olan Türkiye Futbol Federasyonu Başkanı Sayın



30. yılımızı kutlarken, yurt içi ve yurt dışında yaptığımız sponsorluk anlaşmaları ile spora ve sporcuya verdiğimiz değeri, Türkiye Futbol Federasyonu ile yapmış olduğumuz bu çok değerli anlaşma ile bir adım ileriye taşıyarak milli bir görev ve gurur haline getiriyoruz. Modayı bir yaşam tarzı haline getiren ve ülkemizde erkek hazır giyim sektörüne öncülük eden markalarımızla dünya çapında markalaşmaya ve bilinirliğimizi farklı pazarlarda artırmaya devam ederken, farklı ülkelerde ve farklı spor dalla-

Yıldırım Demirören'e, İcra Kurulu Üyesi Sayın Cengiz Zülfiaroğlu'na ve tüm yöneticilere de en içten teşekkürlerimi sunarım." İmza töreninin ardından TFF Başkanı Yıldırım Demirören, Orka Holding Yönetim Kurulu Başkanı Süleyman Orakçıoğlu'na "Damat" yazılı Milli Takım forması hediye etti. Süleyman Orakçıoğlu, Başkan Demirören'e, Orka Holding Eş Başkanı Halidun Orakçıoğlu da A Milli Takım Teknik Direktörü Mircea Lucescu'ya plaket takdim etti.



Asya'dan Avrupa'ya sevgi ve yardımseverlik yürüyüşü



12 Kasım'da Asya'dan Avrupa'ya geçmek ve ALS hastalarına bağış toplamak için ben de 15 Temmuz Şehitler Köprüsü'nde halk koşusunun yapılacağı parkurda tekerlekli sandalyem ve solunum cihazımla beraber yerimi aldım. Köprüye gitmek için sabahın 5.30'unda uyandım. Hazırlandıktan sonra saat 7.00'de hareket ettik. Fatih Sultan Mehmet Köprüsü'nden 15 Temmuz Şehitler Köprüsü'ne Çamlıca üzerinden gitmeye çalıştık. Köprüye yaklaşık beş kilometre kala polis yolları kesmişti. Solunum cihazımı ve tekerlekli sandalyede olduğumu görünce, arabayı kontrol ederek Altunizade Köprüsü'ne kadar gitmeme izin verdiler. İnsanlar yol boyunca yürüyerek Altunizade'ye ulaşmaya çalışıyordu. Çoğunun üstünde destekledikleri sivil toplum kuruluşlarının tişörtleri vardı. Tek amaçları spor vesilesiyle destek oldukları sivil toplum kuruluşlarının sesini duyurmak, onların amaçları doğrultusunda kullanacakları paranın bir kısmının toplanmasına katkıda bulunmaktı.

Biz de ALS-MNH Derneği olarak yaklaşık dört yüz kişiyle yürüyecektik, fakat Mecidiyeköy'den kalkacak otobüslerin geç gelmesi ve koşucularımızı geç getirilmesi nedeniyle bir araya gelemedik. Çünkü halk koşusu startı verilmiş, geç gelenler ikinci guruba kalmıştı. Biz de mecburen buluşabildiklerimizle yürüyüşe



geçtik. Bu sene de hastalarımızın ve yakınlarının hayatlarını kolaylaştıracak malzemelerin alımı için kampanya yaptık. Sloganımız şuydu: "Yaşatmak için bir adım at." Yardım iki şekilde yapılabilir. Birincisi www.als.org.tr sitesini ziyaret edebilirsiniz; ikincisi, 25 76'ya ALS yazarak atacağınız

bir sms'le 10 lira bağışta bulunmak suretiyle malzemelerin alımına katkıda bulunabilirsiniz. Toplanacak paralarla şu malzemeleri alacağız: Hasta karyolası, pozisyonlandırmalı havalı yatak, hasta taşıma lifti, jeneratör ve hastalarımızın iletişimini sağlayacak göz bilgisayarları. Tabii halk koşusuna katılanların

tamamı sivil toplum kuruluşları için orada değildi. Spor yapmak veya ailesiyle güzel bir gün geçirmek isteyenler, köprüde kahvaltı yapanlar, sevdiğine evlenme teklif edenler de vardı. Güvenlik nedeniyle yolların kapatılmasını normal görüyorum

ğından dolayı bu grubu kapsamıyor. Gördüğüm eksikliklerin tekrarlanmaması için İstanbul Büyükşehir Belediyesi'ne önerim bu. Biraz da Avrasya Maratonu hakkında bilgi vermek istiyorum. İstanbul Büyükşehir Belediyesi,

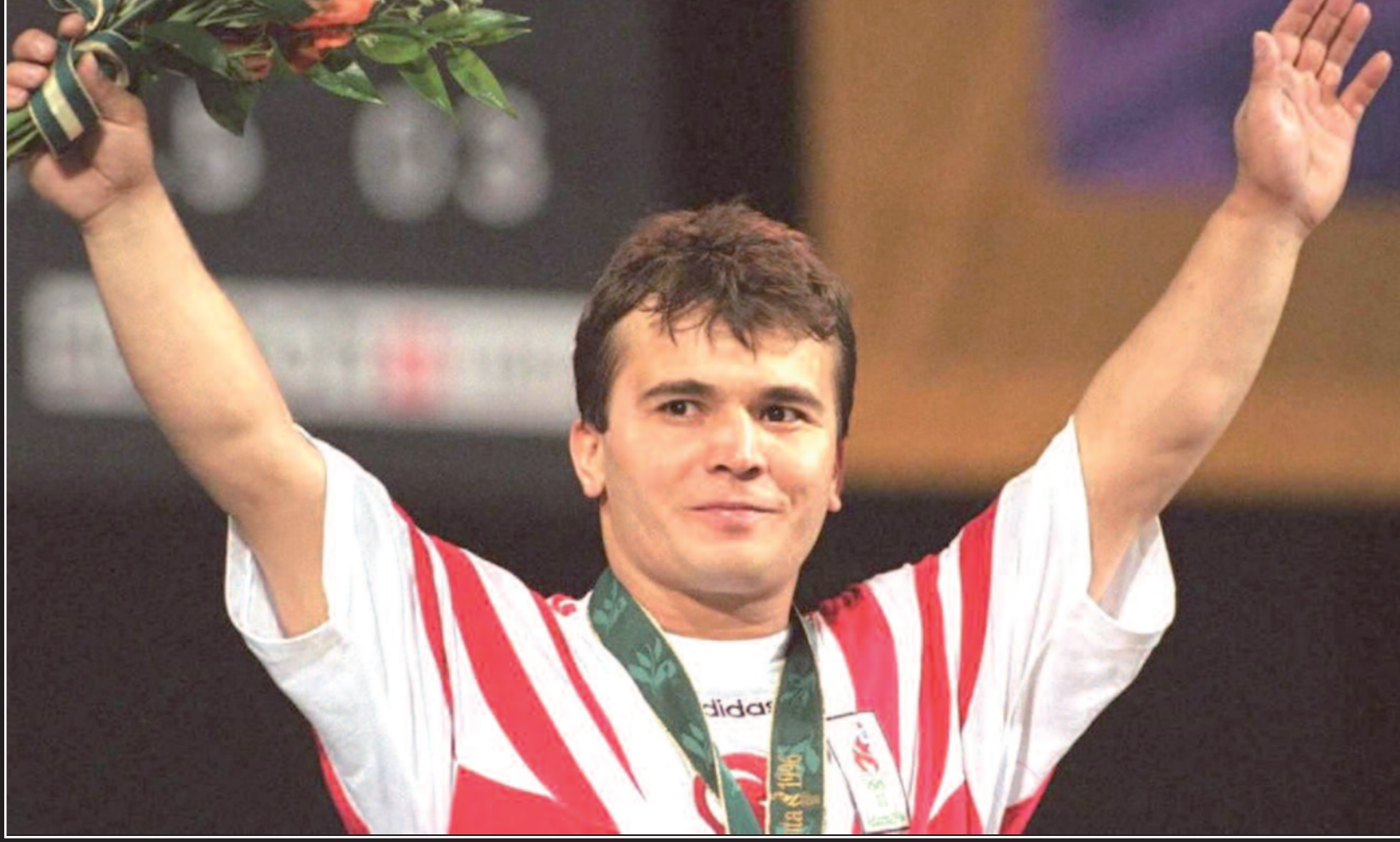
Müdürü İsmail Özbayraktar, CHP İstanbul Milletvekili Mahmut Tanal ve çocuklar verdi. 1979 yılından bugüne kesintisiz olarak her yıl düzenlenen ve kıtalararası koşulan tek yarış olma özelliğine sahip İstanbul Maratonu, Tekerlekli Sandalye, 42 kilometre "Maraton", 15 kilometre, 10 kilometre ve Halk Koşusu olmak üzere beş ana kategoride koşuluyor. İstanbul Maratonu, 2012 yılında Uluslararası Atletizm Federasyonları Birliği (IAAF) tarafından "Altın Kategori" unvanına layık görülen ve Avrupa'nın en iyi 11, dünyanın en iyi 22 maratonundan biri olarak gösteriliyor. Bu sene maratona Türkiye dâhil 111 ülkeden 30 bine yakın sporcu katıldı. Yaklaşık 100 bin İstanbullu da Asya'dan Avrupa'ya yürüdü. Bu yıl 86 elit atletin yarıştığı erkeklerde 42 kilometre 195 metrelik maratonda Kenya asıllı Fransız atlet Abraham Kiprotich 2 saat, 11 dakika, 22 saniyelik derecesiyle ilk sırayı elde etti. Kadınlarda ise Kenyalı Ruth Chepngetich 2 saat, 22 dakika 36 saniyeyle kürsünün birinci basamağına çıkma başarısı gösterdi.

Böyle bir organizasyonda bulunduğum için çok mutluyum. Benim gözümde orada halkımızın yardımseverlik konusundaki hassasiyetinin tescil edilmesi, gönlümdeki duyguların yersiz olmadığı görmem beni fazlasıyla sevindirdi. Hani son zamanlarda popüler olan "Ben yorulduğum hayat" diye bir şarkı var. Şöyle diyor sözlerinin bir bölümünde, "Gözümde gönlümde düşen düşene..." Sivil toplum kuruluşu yöneticisi olarak halkımızın yardımseverlik konusunda şarkının sözlerine inat uzun süreli gönlümüzdeki yerini koruyacağı aşikâr... Sağlıkla kalın.

ama bundan sonra İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin belli noktalara servis koyması, insanların köprüye ulaşımını kolaylaştıracak ve katılımın çok daha fazla olmasını sağlayacaktır. Bu önerim halk koşusuna katılanlar içindir. Maraton kategorilerine katılanlar için servis yönünden bir sıkıntı yaşanmadı-

Spor İstanbul ve Vodafone tarafından bu yıl "Çocuklar İçin Koş" temasıyla düzenlenen maratonun startını, Gençlik ve Spor Bakanı Osman Aşkın Bak, AK Parti Genel Başkan Yardımcısı Hayati Yazıcı, İstanbul Valisi Vasip Şahin, İstanbul Belediye Başkanı Mevlüt Uysal, Spor Genel Müdürü Mehmet Baykan, Spor İstanbul Genel

'Yüzyılın Sporcusu'na veda



Kasım ayında, Olimpiyat ve Dünya şampiyonlukları ile spor tarihine ismini altın harflerle yazdıran ve Türkiye'nin gururu olan haltercimiz Naim Süleymanoğlu'nu kaybetmenin acısını yaşadık. "Yüzyılın sporcusu" olarak nitelendirilen Naim Süleymanoğlu için Başbakan Binali Yıldırım'ın da katılımıyla Fatih Camii'nde öğle vakti cenaze töreni düzenlendi. Törene siyaset, spor ve iş dünyasından birçok ismin yanı sıra Naim Süleymanoğlu'nun aktif spor yaptığı dönemde en büyük rakiplerinden olan Yunan Valerios Leonidis de katıldı. Efsane sporcuyu son yolculuğunda çok sayıda vatandaş da yalnız bırakmadı. Naim Süleymanoğlu'nun naaşı Fatih Camii'nde kılınan cenaze namazının ardından Edirnekapı Mezarlığı'nda toprağa verildi. TFF, Naim Süleymanoğlu'nun vefatının ardından yayınladığı mesajda "Cep Herkülü lâkaplı eski millî sporcumuza unutulmaz başarıları nedeniyle minnettar olduğumuzu ifade eder, her zaman saygı ve şükranla anacağımızı belirtiriz. Merhum Naim Sü-

leymanoğlu'na Allah'tan rahmet; ailesi, sevenleri ve tüm spor camiasına başsağlığı dileriz" ifadelerini kullandı. TFF'nin aldığı kararla, 18, 19 ve 20 Kasım tarihlerinde oynanan tüm profesyonel ve amatör lig müsabakalarında Naim Süleymanoğlu için saygı duruşunda bulunuldu.



TÜRKİYE KIRMIZI BEYAZ



Tüm renklere saygılıyız, kırmızı beyaza aşığız.
Milli takımın en renkli destekçisi DY0, ay yıldız başarılar diler.



UEFA Stadyum ve Güvenlik Komitesi Toplantısı Riva'da yapıldı



126



UEFA Stadyum ve Güvenlik Komitesi Toplantısı, TFF Hasan Doğan Millî Takımlar Kamp ve Eğitim Tesisleri Orhan Saka Salonu'nda yapıldı. UEFA Yönetim Kurulu üyesi ve TFF 1. Başkanvekili Servet Yardımcı'nın başkanvekilliğini yürüttüğü UEFA

Stadyum ve Güvenlik Komitesi'nin olağan toplantısına UEFA Stadyum ve Güvenlik Komitesi ve Hollanda Futbol Federasyonu Başkanı Michael van Praag ve komite üyelerinin yanı sıra TFF Genel Sekreteri Kadir Kardeş ile TFF Stadyum ve Güvenlik uzmanları

katıldı. Toplantıda Avrupa futbolundaki stadyum ve güvenlik konuları, yeni stadyum talimatı ve güvenlik konularındaki AB ile UEFA ilişkileri ele alındı. UEFA Stadyum ve Güvenlik Komitesi'ne TFF'nin e-bilet sistemi hakkında brifing verilirken, Servet

Yardımcı, üyelere isimleri yazılı Millî Takım forması hediye etti. Toplantıdan sonra UEFA Stadyum ve Güvenlik Komitesi Başkanvekili Servet Yardımcı ve komite üyeleri birlikte TFF Hasan Doğan Millî Takımlar Kamp ve Eğitim Tesisleri'ni gezdi.



127

Ali Düşmez, Iğdır ASKF binasının açılışını yaptı



Türkiye Futbol Federasyonu Yönetim ve İcra Kurulu üyesi Ali Düşmez, Iğdır Amatör Spor Kulüpleri Federasyonu tarafından hizmete açılan Iğdır ASKF Merkez Binasının açılışını yaptı.

Ali Düşmez'e Iğdır ziyaretinde Türkiye Dağcılık Federasyonu Başkanı Ersan Başar, teknik direktör Yılmaz Vural, spor adamı Seyit Ateş, Arda-han, Kars, Erzurum, Malatya, Elazığ, Muş, Bingöl, Van, Siirt, Erzincan, Ağrı ASKF başkan ve yöneticileri, TFF Erzurum, Malatya ve Van Bölge müdürleri, TFF İstanbul İl Temsilcisi Ali Tanrıyaşukür eşlik etti.

Iğdır ziyaretinde "Ülkemizde Spor Organizasyonları" isimli panele katılan Düşmez, panel için gittiği Iğdır Üniversitesi Karaağaç Kampüsü Konferans salonu önünde halaylarla karşılandı. Düzenlenen panele sporcu ve taban birliklerinin yanı sıra Iğdır Belediye Başkanı Murat Yikit, Iğdır Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Hakkı Alma, Iğdır Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürü Kasım Aydoğdu da dinleyici olarak katıldı. Panel sonrasında Türkiye Amatör Spor Kulüpleri Konfederasyonu ta-

rafından alımı yapılan Iğdır ASKF Merkez Binasının açılış töreni yapıldı. Açılış törenine Vali Vekili Bilgehan Karanfil, Belediye Başkanı Murat Yikit ve birçok davetli katılım gösterdi. Ali Düşmez, burada yaptığı konuşmada, "Iğdır amatörlerinin hizmetinde kullanılmak üzere bu güzel merkezi satın aldık. İç döşemesini o dönem belediye başkanımız ile konuştuğumuzda 'Ben yapacağım' demişti. Başkanımıza teşekkür ediyorum. Bir teşekkürü de Iğdır amatörlerine destekler sunan valimize etmek istiyorum. Biz bu merkezimizde yalnızca fut-

bol değil, sporun tüm branşlarına hizmet edeceğiz" dedi. Merkezin açılışında Iğdır ASKF Başkanı Filit Yıldırım tarafından misafirlere plaket takdimi yapıldı. Merkez açılış sonrasında Iğdır 1. Amatör Küme müsabakalarından 1905 Genç Aslanlar - Alut Spor arasında oynanan karşılaşmayı da bir süre takip eden Düşmez, burada her iki takımın antrenör, yönetici ve taraftarları ile bir süre sohbet etti. Düşmez daha sonra taekwondo çalışan sporcuları ziyaret ederek çalışmalar hakkında bilgi aldı.



Temsilciler Kurulu Değerlendirme Toplantısı Ankara'da yapıldı



Temsilciler Kurulu, üyelerin katılımı ile Kasım ayı kurul toplantısını ve bölgesel değerlendirme toplantılarının ikincisini Ankara'da yaptı. Bölgesel değerlendirme toplantısına Temsilciler Kurulu üyeleri, Ankara, Kayseri, Eskişehir, Kırşehir, Karabük ve Konya illerindeki Üst Klasman Temsilcileri, Federasyon Güvenlik ve Akreditasyon Temsilcileri ve Klasman Temsilcileri katıldı.

Toplantının açılış konuşmasını yapan Temsilciler Kurulu Başkanı Dr. Abdurrahman Arıcı, temsilcilerle görüş alışverişinde bulunurken, müsabakalarla ilgili genel değerlendirme yaptı. Arıcı, temsilcilerin statü ve talimatlarla ilgili donanımlarıyla, başta emniyet teşkilatı olmak üzere, kulüp yöneticileri ve stat görevlileriyle uyum içindeki hizmetlerinden duyduğu memnuniyeti dile getirdi. Bundan sonraki görevlerde de aynı anlayışla temsilciliğin önleyici ve eğitici rolünün daha da etkinleştirilmesi gerektiğini vurgulayan Arıcı, ayrıca Ocak

ayında yapılacak devre arası seminerde üzerinde durulması gereken konularla ilgili olarak, toplantıya katılan temsilcilerin görüş ve önerilerini de aldı. Bölgesel toplantı, Temsilci İşleri Direktörü Baki Şahin'in idari hususlar, rapor düzenlemeleri ile ilgili karşılaşılan sorun ve sorular konusundaki bilgilendirmesi ile devam etti.

Temsilciler Kurulu Başkanı Dr. Abdurrahman Arıcı, bugüne kadar olduğu gibi bundan böyle de görevlerde daha dikkatli ve özenli olmanın gereğine dikkat çekti ve bundan sonraki görevlerinde temsilcilere başarılar diledi. Toplantı, Kurul üyeleri ile temsilcilerin karşılıklı iyi niyet konuşmaları ve başarı dilekleriyle sona erdi.



Tolunay Kafkas'tan Altınordu'ya ziyaret



TFF Futbol Gelişim Direktörü ve Genç Millî Takımlar Sorumlusu Tolunay Kafkas, Altınordu Futbol Kulübü'nü ziyaret etti. Altınordu Futbol Kulübü'nün İzmir'in Yeşilyurt ilçesindeki Sait Altınordu Yerleşkesi'nde gerçekleşen ziyarette kulüp başkanı Seyit Mehmet Özkan ile buluşan Kafkas, tesisleri gezdi ve kulübün altyapı oyuncularıyla tanıştı. Ziyarette, Altınordu Futbol Kulübü İcra Kurulu Üyesi Ali Ergöçmez, Altınordu Futbol Kulübü Teknik Direktörü Hüseyin Eroğlu ile FGD AR-GE ve Projeler Koordinatörü Dr. Erden Or da yer aldı. Tolunay Kafkas'ın ziyaretinden duyduğu memnuniyeti ifade eden

Altınordu Futbol Kulübü Başkanı Seyit Mehmet Özkan, kulüpler olarak Türkiye Futbol Federasyonu'nun ve TFF bünyesindeki Futbol Gelişim Direktörlüğü'nün destekçisi olduklarını ve Millî Takımlara oyuncu yetiştirme ile Türk futbolunun altyapısının gelişmesi gibi konularda kendilerinden faydalanmak istediklerini dile getirdi. Türk futbolunun daha ileri noktalara gitmesi için birçok faaliyet yaptıklarını ve ana hedeflerinin de bu olduğunu dile getiren Özkan, çalışmalarını önceden de yakından takip ettiğini belirttiği Kafkas'a yeni görevinde başarılar diledi ve kendisine isminin yazılı olduğu Altınordu



formasını hediye etti. TFF Futbol Gelişim Direktörü ve Genç Millî Takımlar Sorumlusu Tolunay Kafkas ise kulüplerin özellikle gençlik geliştirme birimleriyle yakın temas halinde olmalarını belirtirken, bundan dolayı bu alanda öncü olan kulüplerden Altınordu'yu ziyaret ettiğini ifade etti. Ziyaretin son derece faydalı geçtiğini söyleyen Kafkas, Altınordu Futbol Kulübü'nün örnek projelere imza attığını ve futbolumuza çok ciddi katkıda bulunduğunu vurguladı. Tolunay Kafkas, çalışmalarından ve Türk futboluna hizmetlerinden dolayı başta Başkan Seyit Mehmet Özkan olmak üzere teknik direktör Hüseyin Eroğlu'na ve Altınordu Futbol Kulübü'ne de teşekkür etti. Kafkas, kulüp ziyaretlerine devam edeceklerini de belirtti. Ziyaretinde 6-13 yaş futbol eğitimiyle ilgili de oldukça önemli gözlemler yaptıklarını kaydeden

Kafkas, sözlerini şu şekilde noktaladı: "Pratikte bildiğimiz şeylerin bu şekilde, burada bir anlam kazanması ve fiziksel açıdan bir yer bulması oldukça sevindirici. Altınordu gibi kulüplerin, bu tarz ilkleri ve projeleri gerçekleştirmesi de son derece önemli." Kafkas, görüşmenin ardından teknik direktör Hüseyin Eroğlu

eşliğinde İzmir'in Torbalı ilçesinde yer alan Altınordu Metin Oktay Yerleşkesi'ni de ziyaret etti ve tesisler hakkında yetkililerden bilgiler aldı. Tolunay Kafkas ayrıca, İzmir'in Selçuk ilçesinde bulunan Altınordu İsmet Orhunbilge Tesisleri ile Aydın'ın Kuşadası ilçesinde yer alan Beytullah Balıç A Takım Yerleşkesi'ni de gezdi.



Tolunay Kafkas Göztepe Kulübü'nde



TFF Futbol Gelişim Direktörü ve Genç Millî Takımlar Sorumlusu Tolunay Kafkas, Göztepe Spor Kulübü'nü ziyaret etti. Göztepe Spor Kulübü'nün İzmir, Güzelyalı'daki kulüp binasında gerçekleşen ziyarette kulüp başkanvekili Talat Papatya ile buluşan Kafkas, başta Torbalı'da hayata geçecek altyapı tesisleri olmak üzere kulübün plan ve projeleri hakkında bilgi aldı. Ziyarette, Göztepe Spor Kulübü Yönetim Kurulu üyeleri Tunay Ece ve Aktuğ Sönmez ile FGD AR-GE ve Projeler Koordinatörü Dr. Erden Or da yer aldı. Tolunay Kafkas'ın ziyaretinden ötürü memnuniyetini dile getiren Göztepe Spor Kulübü Başkanvekili

Talat Papatya, yeni görevinde Kafkas'a başarılar diledi ve isminin yazılı olduğu Göztepe formasını hediye etti. Papatya ayrıca, kulüp başkanı Mehmet Sepil'in de başarı dileklerini Kafkas'a ilettili. TFF Futbol Gelişim Direktörü ve Genç Millî Takımlar Sorumlusu Tolunay Kafkas ise görüşmenin çok verimli geçtiğini ifade ederken, Göztepe gibi önemli ve Türk futboluna renk katan bir spor kulübünün yıllar sonra yeniden Süper Lig'de olmasının Türk futbolu açısından önemli bir gelişme olduğunu vurguladı. Ev sahipliklerinden ötürü başkan Mehmet Sepil ve başkanvekili Talat Papatya başta olmak üzere Göztepe Spor Kulübü'ne

teşekkür eden Kafkas, Göztepe gibi köklü bir kulübün altyapıya da önem vermesi ve altyapı tesisleri ile ilgili çalışmalarının son derece önemli olduğunu vurguladı, Türk futboluna ileriki yıllarda önemli oyuncular kazandırılmasına katkı sağlayacak bu tesislerin de örnek teşkil edeceğini belirtti. Futbolun gelişiminde kulüplerin çok önemli bir rolü olduğunu hatırlatan Kafkas, bu nedenle kulüplerle yapılacak ortak çalışmalara ve özellikle genç oyuncuların eğitimi konusunda kulüp gelişimini sağlayacak projelere öncelik verdiklerini bildirdi. Kafkas ayrıca, önümüzdeki dönemlerde diğer kulüplere de ziyaretler gerçekleştireceğini söyledi.

tadelle®

TÜM DÜNYA SESİNİ DUYANA KADAR

destekle

MİLLİ TAKIMLAR RESMİ ÇİKOLATA TEDARİKÇİSİ

MİLLİ TAKIMLAR RESMİ ÇİKOLATA TEDARİKÇİSİ
Türkiye
tadelle
el ele

#kazantürkiye

U18'den Makedonya'da bir galibiyet, bir yenilgi



Sorumluluğunu Tolunay Kafkas'ın, teknik direktörlüğünü Şenol Ustaömer'in üstlendiği U18 Millî Takımımız, Makedonya ile deplasmanda iki özel maçta karşı karşıya geldi. 21 Kasım'daki maçı 2-1 kazanan gençlerimiz, 23 Kasım'daki müsabakadan ise 1-0 mağlup ayrıldı. Her iki maç da başkent Üsküp'teki Makedonya Futbol Federasyonu Antrenman Tesisleri'nde oynandı. 21 Kasım'daki ilk maçı Ozan Can Oruç, Ramazan Emirhan Civelek, Muhammet Ömer Çakı, Ogün Çalışkan, Ercan Şirin, Mutlu Aksu Doğan (Berkay Görmez dk. 61), Recep Gül (Şahan Akyüz dk. 88), Egehan Gök, Ali Göçmen (Sezer Taşkolü dk. 70), Okan Mete Yılmaz (Onur Taha Takır dk. 88), Enes İslam İlkin (Çağatay

Yılmaz dk. 61) kadrosuyla oynayan gençlerimiz, 7. dakikada Egehan Gök'ün attığı golle 1-0 öne geçti. Makedonya 15. dakikada Enis Fazlagic'le bir penaltı atışından faydalanmazken gençlerimiz 79. dakikada Çağatay Yılmaz'la farkı ikiye çıkardı. Makedonya'nın tek golü ise 85. dakikada Marko Torrievski'den geldi. 23 Kasım'daki maçı Eren Bilen, Muhammet Ömer Çakı, Ogün Çalışkan, Mutlu Aksu Doğan (Enes İslam İlkin dk. 46), Recep Gül (Cenk Kuşku dk. 67), Egehan Gök, Okan Mete Yılmaz, Onur Taha Takır, Şahan Akyüz, Berkay Görmez, Sezer Taşkolü (Çağatay Yılmaz dk. 79) kadrosuyla oynayan U18 Millî Takımımız, 62. dakikada Enis Fazlagic'ten yediği golle sahadan 1-0 yenik ayrıldı. Maçın 64. da-

kikasından Egehan Gök, kırmızı kartla oyun dışı kaldı. U18 Millî Takımımızın kadrosunda yer alan oyuncuların kulüpleri ve mevkileri şöyle: Kaleciler: Ozan Can Oruç (Altınordu), Eren Bilen (Göztepe). Defans: Onur Taha Takır, Şahan Akyüz, Egehan Gök (Altınordu), Muhammet Ömer Çakı (Fenerbahçe), Ogün Çalışkan, Ramazan Emirhan Civelek (Galatasaray), Ercan Şirin (Gençlerbirliği). Orta Saha: Çağatay Yılmaz (Bursaspor), Okan Mete Yılmaz (Schalke 04), Mutlu Aksu Doğan (Galatasaray), Sezer Taşkolü (Göztepe). Forvet: Berkay Görmez (Altınordu), Cenk Kuşku (Beşiktaş), Recep Gül (Galatasaray), Ali Göçmen (Kasımpaşa), Enes İslam İlkin (Samsunspor).



UEFA'dan Türkiye'ye Ampute futbol övgüsü

Avrupa Futbol Federasyonları Birliği (UEFA), Türkiye'nin ev sahipliği yaptığı EAFF Avrupa Ampute Futbol Şampiyonası ile ilgili resmi twitter, facebook ve web sitesinden paylaşımda bulunup final maçındaki atmosferi övdü. UEFA, TFF'nin "Türkiye Futbol Oynuyor" projesi kapsamında destek verdiği Bedensel Engelliler Spor Federasyonu bünyesinde bulunan Turkcell ana sponsorluğundaki

Ampute Futbol Millî Takımımızın şampiyon olduğu EAFF Avrupa Ampute Futbol Şampiyonası ile ilgili hazırladığı videoyu "Ampute futbol inanılmaz. EAFF Ampute Futbol Şampiyonası geçen ay ilk kez Türkiye'de düzenlendi ve destek kesinlikle inanılmazdı" ifadesiyle paylaştı. İstanbul'un tanıtımının da yer aldığı videoda Vodafone Park'taki final maçını 40 bin futbolseverin izleme-

sine dikkat çekildi. Turnuvadan özellikle de final maçından çok memnun kalan UEFA, sosyal medyadan Türkiye mesajı paylaşıırken, Avrupa Ampute Futbol Federasyonu (EAFF) Başkanı Mateusz Widlak ve EAFF Genel Sekreteri Simon Baker de bir kez daha Türkiye Futbol Federasyonu'na "Ampute futboluna desteğiniz ve Riva'daki Avrupa Şampiyonası için teşekkür ederiz" mesajını ilettiler.

Kadınlar Ürdün'ü ağırladı



Sorumluluğunu Tolunay Kafkas'ın, teknik direktörlüğünü Talat Tuncel'in üstlendiği Kadın A Millî Takımımız, Ürdün'le oynadığı hazırlık maçını 2-1 kaybetti. Beykoz-Riva'daki Hasan Doğan Millî Takımlar Kamp ve Eğitim Tesisleri'nde oynanan karşılaşmada Selda Akgöz (Fatma Şahin dk. 46), Berna Yenicheri (Fatma Işık dk. 63), Didem Karagenc, Ebru Uzungüney, Arzu Karabulut (Yeşim Akkoyun dk. 46), Çağla Korkmaz (Busem Şeker dk. 63), Sevgi Çınar, Melike Pekel, Ece Türkoğlu (Ecem Cumert dk. 75), Ebru Topçu, İpek Kaya kadrosuyla mücadele eden Kadın A Millî Takımımızın golünü 38. dakikada penaltıdan Ebru Topçu kaydederken, Ürdün'ün gollerini 43. dakikada Maysa Jbarah ve 81. dakikada Shahinaz Jebreen attı. Karşılaşmayı, Türkiye Futbol Federasyonu Yönetim ve İcra Kurulu Üyesi Cengiz Zülfikaroğlu, A Millî Takım Teknik Direktörü Mircea Lucescu ile TFF Futbol Gelişim Direktörü ve Genç Millî Takımlar Sorumlusu Tolunay Kafkas da



takip etti. Kadroda bulunan oyuncuların kulüpleri ve mevkileri ise şöyle: Kaleciler: Selda Akgöz (Kdz. Ereğli Belediye), Fatma Şahin (Konak Belediye). Defans: Fatma Işık (FV Löchgau), Berna Yenicheri (Ataşehir Belediye), Şevval Alpavut (Kdz. Ereğli Belediye), Didem Karagenc (Beşiktaş), Ebru Uzungüney (TSV Schoot Mainz), İpek Kaya (FC Metz), Canan Karaman (Bayer Leverkusen II), Dilek Zengin (FV 09 Niefern). Ota Saha: Arzu Karabulut, Ece Türkoğlu, Ecem Cumert (Ataşehir Belediye), Çağla Korkmaz (TSV Schoot Mainz), Busem Şeker (SV Henstedt Ulzburg), Pakize Gözde Dökel (1.FFC Recklinghausen), Dilara Özlem Sucuoğlu (SV Meden 1912), Derya Arhan (Kdz. Ereğli Belediye), Selin Dişli (Fortuna Köln), Ebru Topçu (Ataşehir Belediye), Başak Gündoğdu (Beşiktaş). Forvet: Melike Pekel (Paris Saint-Germain), Yeşim Akkoyun (FC Speyer 09), Sevgi Çınar (Ataşehir Belediye).

1 Yıkamada Mükemmel Leke Çıkarma

Şimdi Ay Yıldızlı Formalarda



P&G



Türkiye Kadın Millî Futbol Takımı Gururlu Sponsoru

U19 Kadın ve U17 Kızlar Avrupa Şampiyonası kuraları çekildi

2017-18 UEFA U19 Kadınlar Avrupa Şampiyonası Elit Tur, 2017-2018 UEFA U17 Kızlar Avrupa Şampiyonası Elit Tur, 2018-19 U19 Kadınlar Avrupa Şampiyonası Eleme Turu ve 2018-19 UEFA U17 Kızlar Avrupa Şampiyonası Eleme Turu'ndaki rakiplerimiz belli oldu. UEFA'nın İsviçre'nin Nyon kentinde bulunan merkezinde yapılan kura çekimine Türkiye Futbol Federasyonu adına Futbol Gelişim Direktörlüğü'nden Sertan Kıracağı katıldı.

ikincisi olarak Elit Tur'a yükselmişti. 2017-18 UEFA U19 Kadınlar Avrupa Şampiyonası Elit Tur'da 28 takım 4'erli olarak 7 gruba ayrılacak. Gruplarını lider bitirecek 7 takım, 18-30 Temmuz 2018 tarihlerinde İsviçre'de düzenlenecek 2017-18 UEFA U19 Kadınlar Avrupa Şampiyonası Finalleri'ne katılmaya hak kazanacak. Ev sahibi İsviçre ise finallere direkt olarak katılacak.

2017-18 UEFA U17 Kızlar Avrupa Şampiyonası Elit Tur

Sorumluluğunu Tolunay Kafkas'ın, teknik direktörlüğünü Necla Güngör Kıracağı'nın üstlendiği U17 Kız Millî Takımımız, 2017-18 UEFA U17 Kızlar Avrupa Şampiyonası Elit Tur'da Avusturya, Polonya ve Bosna-Hersek ile birlikte

6. Grup'ta yer aldı. 2017-18 UEFA U17 Kızlar Avrupa Şampiyonası Elit Tur 6. Grup karşılaşmaları, 19-22-25 Mart 2018 tarihlerinde Bosna-Hersek'in ev sahipliğinde oynanacak. U17 Kız Millî Takımımız, Çek Cumhuriyeti, Estonya ve Hollanda ile mücadele ettiği 2017-18 UEFA U17 Kızlar Avrupa Şampiyonası Eleme Turu 7. Grup'u üçüncü tamamlamış ve en iyi 4 grup üçüncüsünden biri olarak Elit Tur'a yükselmişti. 2017-18 UEFA U17 Kızlar Avrupa Şampiyonası Elit Tur'da 28 takım, 4'erli olarak 7 gruba ayrılacak. Gruplarını lider bitirecek 7 takım 9-21 Mayıs 2018 tarihlerinde Litvanya'da düzenlenecek 2017-18 UEFA U17 Kızlar Avrupa Şampiyonası Finalleri'ne katılmaya hak kazanacak. Ev sahibi Litvanya ise finallere direkt olarak katılacak.

11th UEFA European Women's Under-17 Championship, 2017/18
Elite round draw

GROUP 1	GROUP 2	GROUP 3
1. Netherlands	1. Sweden	1. Spain
2. Belgium	2. France	2. Denmark
3. Portugal	3. Scotland	3. Russia
4. Romania	4. Finland	4. Israel

GROUP 4	GROUP 5	GROUP 6	GROUP 7
1. Hungary	1. England	1. Austria	1. Germany
2. Serbia	2. Norway	2. Poland	2. Rep. of Ireland
3. Czech Republic	3. Switzerland	3. Bosnia-Herz.	3. Iceland
4. Italy	4. Slovenia	4. Turkey	4. Azerbaijan

2017-18 UEFA U17 Kızlar Avrupa Şampiyonası Finalleri'nde ilk 3 sırada yer alacak ülkeler ise 13 Kasım-1 Aralık 2018 tarihleri arasında Uruguay'da düzenlenecek 2018 FIFA U17 Kızlar Dünya Kupası Finalleri'ne katılmaya hak kazanacak.

2018-19 UEFA U19 Kadınlar Avrupa Şampiyonası Eleme Turu

U19 Kadın ve U17 Kız Millî Takımlarımızın, 2018-19 Avrupa U19 Kadınlar ve U17 Kızlar Avrupa Şampiyonası eleme turlarındaki rakipleri de belli oldu. U19 Kadın Millî Takımımız, 2018-19 UEFA U19 Kadınlar Avrupa Şampiyonası Eleme Turu'nda İsviçre, Azerbaycan ve Güney Kıbrıs Rum Kesimi ile birlikte 2. Grup'ta yer aldı. 2018-19 UEFA U19 Kadınlar Avrupa

Şampiyonası Eleme Turu 2. Grup maçları 3-6-9 Ekim 2018 tarihlerinde ülkemizin ev sahipliğinde oynanacak. 48 takımın, 4'erli olarak 12 gruba ayrıldığı eleme turunda gruplarını ilk iki sırada bitiren ekipler ile en iyi 2 grup üçüncüsü, Elit Tur'a yükselecek. Elit Tur'da ise Eleme Turu'ndan gelen 26 takımın yanı sıra U19 Kadınlar Millî Takımlar Sıralamasında ilk iki sırada bulunarak mücadeleye Elit Tur'dan başlamaya hak kazanan İspanya ve Fransa yer alacak. Elit Tur'da 28 takım 4'erli olarak 7 gruba ayrılacak. Gruplarını lider bitirecek 7 takım, 2019'da İskoçya'da düzenlenecek 2018-19 UEFA U19 Kadınlar Avrupa Şampiyonası Finalleri'ne katılmaya hak kazanacak. Ev sahibi İskoçya ise finallere direkt olarak katılacak.

2018-19 UEFA U17 Kızlar Avrupa Şampiyonası Eleme Turu

U17 Kız Millî Takımımız, 2018-19 UEFA U17 Kızlar Avrupa Şampiyonası Eleme Turu'nda Belçika, Portekiz ve Andorra ile birlikte 6. Grup'ta yer aldı. 2018-19 UEFA U17 Kızlar Avrupa Şampiyonası Eleme Turu maçları 19-22-25 Eylül 2018 tarihlerinde Portekiz'in ev sahipliğinde oynanacak. 44 takımın, 4'erli olarak 11 gruba ayrıldığı 2017-18 UEFA U17 Kızlar Avrupa Şampiyonası Eleme Turu'nda, gruplarını ilk iki sırada bitiren ekipler ile en iyi 4 grup üçüncüsü, Elit Tur'a yükseldi. Elit Tur'da ise Eleme Turu'ndan gelen 26 takımın yanı sıra U17 Kızlar Millî Takımlar Sıralamasında ilk iki sırada bulunarak mücadeleye Elit Tur'dan başlamaya hak kazanan Almanya ve İspanya yer alacak. Elit Tur'da 28 takım, 4'erli olarak 7 gruba ayrılacak. Gruplarını lider bitirecek 7 takım, 2019'da Bulgaristan'da düzenlenecek 2018-19 UEFA U17 Kızlar Avrupa Şampiyonası Finalleri'ne katılmaya hak kazanacak. Ev sahibi Bulgaristan ise finallere direkt katılacak.

17th UEFA European Women's Under-19 Championship, 2017/18
Elite round draw

GROUP 1	GROUP 2	GROUP 3
1. Norway	1. England	1. France
2. Poland	2. Germany	2. Belgium
3. Iceland	3. Slovakia	3. Finland
4. Greece	4. Israel	4. Azerbaijan

GROUP 4	GROUP 5	GROUP 6	GROUP 7
1. Spain	1. Netherlands	1. Denmark	1. Czech Republic
2. Austria	2. Hungary	2. Serbia	2. Italy
3. Rep. of Ireland	3. Sweden	3. Portugal	3. Russia
4. Turkey	4. Slovenia	4. Wales	4. Scotland



Genç kızların şampiyonu Karadeniz Ereğli Belediyespor



Genç Kızlar Türkiye Şampiyonası tamamlandı. 114 takımın katıldığı 2017 Genç Kızlar Türkiye Şampiyonası'nda, yarı finale kalan 4 takımın yer aldığı dörtlül finaller Antalya'da oynandı. Şampiyonanın finalinde 1207 Antalya Döşemealtı Belediyespor ile Karadeniz Ereğli Belediyespor karşılaştı. Mücadelenin bir bölümünü Gençlik ve Spor Bakanı Osman Aşkın Bak da takip etti. Bak, tribünde bulunan sporculara ve antrenörlere başarılar diledi. Final maçının normal süresi 1 - 1 berabere bitti. Uzatmalarda da eşitlik bozulmayınca penaltılara geçildi. Karadeniz Ereğli Belediyespor, penaltı vuruşlarında 4-2 üstünlük sağlayarak 2017 Genç Kızlar Türkiye Şampiyonu oldu. Kocaeli Harb-İş Spor da Dudulluspor'u 4-1 yenerek üçüncülüğü elde etti. 2017 Genç Kızlar Türkiye dördüncüsü Dudulluspor'a şiltini Grassroots Uzmanı Alkım Karantay verirken, Kocaeli Harb-İş üçüncü-

lül kupası ve madalyalarını U19 Kadın Millî Takım Antrenörü Nazlı Ceylan Demirbağ ve Kadın A Millî Takım Antrenörü Aytürk Kıyıcı'nın elinden aldı. İkinci olan 1207 Antalya Döşemealtı Belediyespor'a kupa ve madalyalarını U19 Kadın Millî Takım Teknik Sorumlusu Suat Okyar, şampiyon Karadeniz Ereğli Belediyespor'a kupa ve madalyalarını TFF Antalya Bölge Müdürü Ahmet Köksalan takdim etti. Kadın Millî Takımlar teknik heyetlerinin de izlediği final-lerde bireysel oyuncu ödülleri de sahiplerini buldu. **Gelecek Vadeden Futbolcu Ödülü:** Ferda İpek Çevik (Dudulluspor) **En İyi Kaleci Ödülü:** Zeynep Efsanur Koyun (Karadeniz Ereğli Belediyespor) **Gol Kraliçesi Ödülü:** Ebru Atıcı (Kocaeli Harb-İş Spor) **En Değerli Oyuncu Ödülü:** Derya Arhan (Karadeniz Ereğli Belediyespor)



TADINI ÇIKAR

EVİNDE
KAZANMANIN
MUTLULUĞU
BİR BAŞKA

YANINDA
Coca-Cola®



142

Çankaya Belediyesi Görme Engelliler Spor Kulübü şampiyonluk kupasını aldı

Türkiye Futbol Federasyonu'nun "Türkiye Futbol Oynuyor" projesi kapsamında destek verdiği Görme Engelliler Spor Federasyonu bünyesinde bulunan Turkcell Sesi Görenler Ligi'nde sezon sona erdi. Şampiyonluğu daha önce garanti-leyen Çankaya Belediyesi Görme Engelliler Spor Kulübü, son haftada Türkiye Görme Engelliler Derneği Spor Kulübü ile karşı karşıya geldi. Karşılaşmayı Türkiye Görme Engelliler Derneği Spor Kulübü 4-1 kazandı. Bu yıl 5. kez şampiyon olan Çankaya Belediyesi Görme Engelliler Spor Kulübü'nün kupa ve madalyalarını, Çankaya Belediye Başkanı Alper Taşdelen, TFF Engelliler Koordinasyon Kurulu Başkanı Ömer Gürsoy, Çankaya Kaymakamı Kadir Çakır ve A Millî Futbol Takımı'nın eski teknik direktörlerinden Tınaz Tırpan verdi. Dünyada bu yıl resmi bir görme

engelliler müsabakasında, ilk kez kadın sporcular forma giydi. Çankaya Belediyesi Görme Engelliler Spor Kulübünde kaleyi Didem Çankaya korurken, Fatma Öger de sahada takım arkadaşlarıyla ter döktü. TFF Engelliler Koordinasyon Kurulu Başkanı Ömer Gürsoy, Turkcell Sesi Görenler Ligi'nin 5. sezonunu geride bıraktığını belirterek, "TFF'de Yıldırım Demirören yönetiminin göreve gelmesinin ardından TFF Engelli Federasyonlarından Sorumlu İcra Kurulu Üyesi Cengiz Zülfiaroğlu'nun destekleriyle tüm ülkede lig oluşturduk. Bunun ilk örneklerinden birisi de ampute gibi görme engellilerdi. Ligin adını değiştirerek Sesi Görenler olarak devam ettik. TFF'nin ana sponsoru Turkcell'i sponsor olarak ekledik ve Turkcell Sesi Görenler Futbol Ligi ile o dönem, UEFA'dan

yılın en iyi pazarlama ödülünü aldık. Arkasından Avrupa üçüncülüğü ve şampiyonluğu ile olimpiyatlara katılma hakkı geldi. Artık Avrupa'da ses sahibi bir ülkeyiz. Geçen ay Berlin'de yapılan Avrupa Şampiyonası'nda da çok üstün performans gösterdik ama bazı şanssız durumlardan beşinci olduk ve Dünya Şampiyonası'na katılma hakkı elde ettik" dedi. TFF, Turkcell ve Türkiye Görme Engelliler Spor Federasyonu iş birliğinin, Türkiye'nin bu alanda dünyada söz sahibi olmasını sağladığını ifade eden Gürsoy, "Bundan sonra Dünya Şampiyonası'na odaklanacağız ki orada Arjantin, Brezilya gibi çok güçlü ekipler var. Takım antrenmanları dışında oyuncuların bireysel antrenmanlarını da geliştirerek performanslarını artıracacağız. 2018'de daha büyük başarıları kovalayacağız" şeklinde konuştu.



TURKSPORU



HER ŞEYİMİZLE DESTEKLİYORUZ!

Futboldan basketbola, atletizmden yüzmeye, yelkenden golfe
Turkcell olarak Türkiye'deki sporları, ilk günden beri
aynı coşkuyla destekliyoruz. Çünkü her şeyimiz Türk sporu için!



turksporu.com.tr

f t i / turksporu



ODAKLAN

MERCURIAL VAPOR



AKIŞINA BIRAK

AEROSWIFT STRIKE DRILL TOP

NIKE.COM/FOOTBALL